

DISCU Scuola Estiva di Metrica e Ritmica Greca

Urbino 4-8 Settembre 2023

Variazioni sul giambo dalla lirica al teatro antico

SCUOLA

LUNEDÌ 4 - 15.00-19.00 (Palazzo Albani, Aula C1)

Liana Lomiento (Università di Urbino Carlo Bo)

LEZIONE: I. Introduzione alla antica teoria dei metri greci e le misure di ritmo diplasion
II. Variazioni sul giambo nella poesia lirica

MARTEDÌ 5 - 09.00-13.00 (Palazzo Albani, Aula C1)

Giovanna Pace (Università di Salerno), Giampaolo Galvani (Università di Urbino Carlo Bo)

LEZIONE: Variazioni sul giambo nella tragedia attica

MARTEDÌ 5 - 15.15-17.00 (Palazzo Albani, Aula C1)

Liana Lomiento (Università di Urbino Carlo Bo)

LABORATORIO I

MARTEDÌ 5 - 17.30-19.15 (Palazzo Albani, Aula Clemente XI)

Raffaella Viccei (Università Cattolica di Milano)

CONFERENZA SERALE: Poikilia dionisiaca nell'iconografia di V e IV sec. a.C.

MERCOLEDÌ 6 - 09.00-13.00 (Palazzo Albani, Aula C1)

Luigi Bravi (Università di Chieti-Pescara "G. D'Annunzio")

LEZIONE: Variazioni sul giambo nella Commedia antica

MERCOLEDÌ 6 - 15.15-17.00 (Palazzo Albani, Aula C1)

Giovanna Pace (Università di Salerno), Giampaolo Galvani (Università di Urbino Carlo Bo)

LABORATORIO II

MERCOLEDÌ 6 - 17.30-19.15 (Palazzo Albani, Aula Clemente XI)

Joan Silva Barris (Institut Català d'Arqueologia Clàssica)

CONFERENZA SERALE: From Sappho to Seikilos: metre and music in variations which include iambic syllabic sequences

GIOVEDÌ 7 - 09.00-13.00 (Palazzo Albani, Aula C1)

Luigi Bravi (Università di Chieti-Pescara "G. D'Annunzio")

LABORATORIO III

GIOVEDÌ 7 - 15.15-18.00 (Palazzo Albani, Aula C1)

PROVA FINALE

TAVOLA ROTONDA

Variazione ritmico-metrica e variazione melodica nei canti della Grecia Antica

VENERDÌ 8 - 9.15-14.00 (Palazzo Albani, Aula Clemente XI)

Presiede: **Giovanna Pace (Università di Salerno)**

9.15 Saluti iniziali

9.30 - 10.10 Massimo Raffa (Università del Salento)

La melodia e le sue variazioni. La μεταβολή come risorsa pratica e come strumento compositivo

10.10 - 10.50 Eleonora Rocconi (Università di Pavia)

Tra lode e biasimo: la costruzione di un'estetica della *poikilia* nella ritmica greca

10.50 - 11.15 Pausa

11.15 - 11.30 Liana Lomiento Consegna il Premio Gentili

Presiede **Giampaolo Galvani (Università di Urbino)**

11.30 - 12.10 Domenico Giordani (Oxford LMH College)

Principii di variazione ritmica nei cantica plautini

12.10 - 12.50 Loredana Di Virgilio (Università di Chieti-Pescara "G. D'Annunzio")

Tipologie e usi delle variazioni metrico-ritmiche nelle *Tesmoforiazuse* di Aristofane

12.50 - 14.00 Luigi Bravi (Università di Chieti-Pescara "G. D'Annunzio")

Discussione e chiusura dei lavori

Responsabile didattico: **Liana Lomiento**

Il bando e la modulistica sono disponibili al seguente indirizzo web :

<https://www.uniurb.it/corsi/1757074>

Per ulteriori informazioni è possibile rivolgersi alla segreteria organizzativa:

Dott.ssa Iuna Rossi

Polo Volponi, via Saffi 15, I-61029 Urbino (PU)

Tel. 0722304802



Università degli Studi di Urbino Carlo Bo
Dipartimento di Scienze della Comunicazione, Studi Umanistici e Internazionali. Storia, Culture, Lingue, Letterature, Arti, Media.
(DISCUI)