

INFORMAZIONI PERSONALI **Gaia Imbrogno**TITOLO DI STUDIO **Laurea Magistrale**ESPERIENZA
PROFESSIONALE

- Ottobre 2020 – in corso **Docente a tempo determinato di discipline letterarie, latino e greco (classe A013)**
Liceo classico “Q.O. Flacco”, Potenza
- Gennaio 2020 – Giugno 2020 **Docente a tempo determinato di discipline letterarie, latino e greco (classe A013)**
I.I.S. “G. Solimene”, Liceo classico, Lavello (PZ)
- Settembre 2017 – in corso **Coordinatrice didattica e tutor dell’apprendimento**
Associazione culturale “Il Cannocchiale”, Potenza
- Percorsi di latino e greco
 - Percorsi di scrittura creativa e ampliamento lessicale
 - Laboratori sulla mitologia classica
 - Laboratori scrittura creativa
 - Conduzione gruppi di lettura
- Febbraio 2019 – in corso **Coordinamento azione “Open School: laboratori di inclusione”**
Progetto #presidieducativilucani selezionato dalla Fondazione *Con i Bambini*, nell’ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile (cod. progetto 2017-GER-01163), bando “Nuove Generazioni 2017”, Potenza
- 02 Aprile 2020 **Docente in Master universitario**
Partecipazione, in qualità di docente, al Master universitario di I livello “DSA (Disturbi Specifici di Apprendimento), BES (Bisogni Educativi Speciali) e Disturbi dello Sviluppo. Psicopedagogia, Metodologie Didattiche, Pedagogia speciale e Didattica dell’inclusione”, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, Urbino
Titolo della lezione: “Dislessia e lingue classiche: un binomio possibile
- Ottobre – dicembre 2019 **Docente a tempo determinato di lingua e letteratura italiana, storia e geografia (classe A011)**
I.S.I.S “Giovanni Paolo II”, Liceo scientifico opzione scienze applicate, Maratea (PZ)
- Novembre 2018 – Ottobre 2019 **Progettista formativa**
“Memory Consult Srl”, Ente di formazione accreditato presso la Regione Basilicata, Potenza
- 4 Aprile 2019 **Docente in Master universitario**
Partecipazione, in qualità di docente, al Master universitario di I livello “DSA (Disturbi Specifici di Apprendimento), BES (Bisogni Educativi Speciali) e Disturbi dello Sviluppo. Psicopedagogia, Metodologie Didattiche, Pedagogia speciale e Didattica dell’inclusione”, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, Urbino

Titolo della lezione: "Dislessia e lingue classiche: un binomio possibile"

Settembre 2017 – Aprile 2018

Collaboratrice, profilo "Upper"

Start up innovativa "Cervellotik Education" (Cervellotik S.r.l.), Potenza

Co-progettazione e co-realizzazione del percorso formativo "Scrittura creativa e digitale"

- Creazione di contenuti teorici multimediali e attività laboratoriali pratiche
- Sperimentazione ed erogazione del percorso realizzato presso una scuola pilota (Liceo E. Gianturco, Potenza) con l'implementazione di diverse metodologie didattiche innovative, quali classe capovolta, cooperative learning e gamification

Ottobre 2016 – Giugno 2017

Tutor dell'apprendimento

Centro psicopedagogico "Centro Anch'io", Potenza

- Percorsi di latino e greco
- Percorsi di scrittura creativa e ampliamento lessicale

Settore Doposcuola specializzato in disturbi specifici dell'apprendimento

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Aprile – Maggio 2020

Corso di aggiornamento online "Dalle steppe alle isole: storia antica della lingua greca"

Portale grecoantico.it, corso tenuto dalla prof. Camillo Neri (Università di Bologna)

Novembre – Dicembre 2019

Corso di aggiornamento online "L'ira funesta. Iliade: la lingua di Omero e il racconto"

Portale grecoantico.it, corso tenuto dalla prof.ssa Valentina Garulli (Università di Bologna)

Novembre – Dicembre 2018

Corso di aggiornamento online "Il greco con...metodo!"

Portale grecoantico.it, corso tenuto dal prof. Camillo Neri e la sua équipe di collaboratori (Università di Bologna)

Luglio 2017 – Novembre 2017

Tirocinio formativo, profilo "Progettista culturale"

Fondazione di partecipazione "Matera - Basilicata 2019", Matera

Gennaio 2017 – Dicembre 2017

Master di primo livello in Progettazione e comunicazione per i patrimoni culturali

Università degli studi della Basilicata, Potenza

Ottobre 2016 – Novembre 2017

Corso di formazione per facilitatori dell'apprendimento

Associazione Italiana "La Lettura", Verona

Dicembre 2016

Masterclass Deal (Differenze Evolutive e Accessibilità nell'Apprendimento/Insegnamento Linguistico)

Università Ca' Foscari, Venezia

Ottobre 2016

Corso di formazione sull'uso pratico degli strumenti compensativi

Cooperativa Anastasis, Bologna

Corso di formazione "TeacherMappe" per la didattica inclusiva e collaborativa

Cooperativa Anastasis, Bologna

2014-2016

Laurea Magistrale in Filologia, Letteratura e Tradizione classica

Alma Mater Studiorum – Università di Bologna

Tesi in filologia e letteratura greca, "La dislessia e il greco antico. Storia, metodi, esperienze e progetti", Relatore Prof. Camillo Neri, votazione 110/110 e lode

- Marzo – Maggio 2016 Tirocinio formativo, profilo “Redattore editoriale”
Gruppo editoriale Giunti, Firenze
- Aprile 2016 Partecipazione al convegno “Dislessia e studio delle lingue classiche”
AICC (Associazione Italiana di Cultura Classica), Bologna
- Partecipazione al convegno “L’eredità dei grandi maestri: storie di un passato da riscoprire per rispondere alle sfide del presente”
Centro Alberto Manzi, Bologna
- 2011 - 2014 Laurea triennale in Studi Letterari, Linguistici e Storico – Filosofici, indirizzo classico
Università degli studi della Basilicata
- Tesi in lingua e letteratura greca, “Donne e potere nelle tragedie euripidee”, Relatrice Prof.ssa Elena Esposito, votazione 110/110 e lode

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2

Certificazione IELTS 6.0, *Academic* conseguita il 24/06/2017

Competenze comunicative “Corso sulla comunicazione per animatori efficaci”, Studio Aletheia, Potenza (2008)

Competenze organizzative e gestionali Fondazione dell’associazione culturale “Il Cannocchiale”, Potenza (settembre 2017 – in corso)

Competenza digitale Certificazione informatica *Eipass 7 modules user* conseguita il giorno 08/02/2017
Certificazione informatica *Uso didattico delle LIM – livello avanzato* conseguita il giorno 04/08/2020

Altre competenze Co-autrice dei testi per il cortometraggio “D. S. A.: Dobbiamo Solo Attrezzarci”, realizzato da Centro Anch’io – S.O.S. Dislessia, Potenza (gennaio 2016)

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Pubblicazioni
- *La dislessia e le lingue classiche, un binomio possibile: uno sguardo al passato per affrontare le sfide del presente*, mediaclassica.loescher.it, 2017;
 - *Buone pratiche per la didattica inclusiva del greco antico, rendere concreti i concetti astratti*, «Articolo 33» III-IV (2017) 29-31;
 - *Latino e DSA: l’importanza dello stile cognitivo*, «Nuova Secondaria Ricerca» VI (2020) Anno XXXVII 160-177;
 - *Le sfide della DAD: rendere il latino più vicino alla realtà degli studenti*, «Nuova Secondaria Ricerca», in corso di pubblicazione.

- Corsi**
- partecipazione a corsi di scrittura creativa: presso la libreria Feltrinelli di Roma tenuto da Luca Ricci, docente della scuola Holden, (2011-2012); presso lo studio Aletheia, Potenza (2013)
 - partecipazione al workshop di scrittura "But intricate characters are the most amusing" tenuto dalla scrittrice Rebecca Smith, presso la casa-museo di Jane Austen, Chawton, UK (marzo 2013)

- Conferenze**
- Partecipazione, in qualità di relatore, al workshop "Basilicata coast to coast: itinerari culturali tra storia, borghi e natura"
XIII edizione Lubec, Lucca Beni Culturali (14 ottobre 2017);
 - Partecipazione, in qualità di relatore, al convegno "Basilicata coast to coast: itinerari culturali tra storia, borghi e natura"
Presentazione itinerari realizzati nel Master in Progettazione e Comunicazione per i patrimoni culturali, Università degli Studi della Basilicata (16 novembre 2017);
 - Partecipazione, in qualità di relatore, al convegno "Contrastare la Povertà Educativa"
Presentazione dell'azione "Open School: laboratori di inclusione", realizzata dall' ass. culturale Il Cannocchiale all'interno del progetto #presidieducativilucani selezionato dalla Fondazione *Con i Bambini*, nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile (cod. progetto 2017-GER-01163), bando "Nuove Generazioni 2017, Potenza (17 dicembre 2019);
 - Partecipazione, in qualità di relatore, al convegno "DSA e insegnamento linguistico: per una didattica inclusiva dell'italiano, del latino e del greco nella scuola secondaria di secondo grado" organizzato dall'Università di Bologna nell'ambito del progetto DISPEL - Didattica SPECiale per le Lingue di scolarizzazione: italiano e lingue classiche.
Titolo dell'intervento "La dislessia e le lingue classiche, un binomio possibile: uno sguardo al passato per affrontare le sfide del presente", Bologna (30 ottobre 2020).

Altro

Appassionata di romanzi dall'età di 8 anni. I più amati in ordine di tempo: *Peter Pan* (J. M. Barrie), *Piccole Donne* (L.M. Alcott), la saga di *Harry Potter* (J. K. Rowling), la saga di *Avalon* (M. Z. Bradley), tutti i romanzi di Jane Austen, *Il Barone Rampante* (I. Calvino), *Cime tempestose* (E. Bronte), *The Help* (K. Stockett).

"Ho sempre immaginato il Paradiso come una specie di biblioteca"
(Jorge Luis Borges)

Dati personali

La sottoscritta Gaia Imbrogno dichiara ai sensi del DPR 445/2000 che le informazioni contenute nel presente curriculum, che consta di numero 4 pagine, corrispondono a verità e autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dal D.lgs 196/2003 e succ. modifiche e integrazioni.