

# CHIARA TRERÈ

## PRINCIPALI ESPERIENZE LAVORATIVE

### Direttore di Produzione

10/2017 – LUCIANA MOSCONI (spot tv). Regia di Lars Blumers  
06/2017 – LA GATTA (film). Regia di Silvana Strocchi  
02/2017 – ARSENAL FIREARMS (video corporate). Fotografia di Massimo Zeri  
05-06/2016 – LUIGO (film). Regia di Stefano Usardi  
03-04/2016 – BOOM GOES THE DYNAMITE (promo web series). Regia di Robert Sidoli

### Fixer – Local Producer

2020/2021 – TEMPTATION ISLAND, LOVE OR LEAVE. Zodiak and SimpelZodiak Nederland  
12/2019 – MARVISIA MILANO (video corporate). Leimont Productions, Francia  
11/2019 – GREECE'S NEXT TOP MODEL (show tv, 2 episodi). Green Pixel Productions, Grecia  
10/2019 – WAFFLES + MOCHI (serie tv, 1 episodio). Netflix  
08/2019 – THE ITALIAN SABBATICAL x AIRBNB (video corporate). Airbnb UK, Gran Bretagna  
06/2019 – SHAPE OF PASTA (food serie). Ugly Brother Studios, United States  
05-06/2019 – GINO'S ITALIAN EXPRESS (food serie, 7 ° stagione). Shiver ITV, Gran Bretagna  
04/2019 – THIS IS MY ARCHITECTURE (video corporate). Amazon Web Services, Gran Bretagna  
03/2019 – LANCE (documentario, 30for30 Films). DLP Media Group, Stati Uniti  
12/2018 – THIS IS FOOTBALL (serie documentario, episodio 3). Brutal October Ltd, Gran Bretagna  
09/2018 – MARTINI 100 (video corporate). Martini Alimentari, Italia  
07-09/2018 – BASTIANICH, KEEP ROCKING (video corporate). Bastianich Winery, Italy  
08/2018 – BODY BIZARRE (serie documentario, 7° Stagione, 1 episodio). Discovery UK  
07/2018 – HOUSE OF ROHL (video corporate). Havas Group / Studio6, Chicago  
06/2018 – HOW NOT TO GET CANCER (serie documentario, 1 episodio). Storymaker Ltd, N.Zelanda  
05/2018 – KLEM II (serie tv, 2° Stagione, 1 episodio). BNNVARA, Olanda  
04/2018 – FERNET BRANCA (foto, interviste e video aziendali). Flavor Group, San Francisco  
09-10/2017 – TRAVEL GUIDES (Programma tv, 2° Stagione, 1 episodio). Nine Network Pty, Australia  
10/2017 – Van A Naar B (Show tv, 2° stagione, 1 episodio). Blue Circle - FremantleMedia Olanda  
04/2017 – S-ICD Emblem Live Streaming (live streaming). Boston Scientific, UK  
05/2016 – VIVE BAILANDO (videoclip). Diretto da Robert Sidoli, Italia  
11-12/2015 – CONTROVENTO (videoclip). Diretto da Robert Sidoli, Italia

### TERMINAL PRODUCTION, Via Zanolini 33 – 40126 Bologna (Italia)

02/2012-10/2013 – JUNIOR PRODUCER – Spot pubblicitari, video per il web e aziendali realizzati per diversi clienti nazionali ed esteri come Lamborghini, Dolomiti Superski, Studio Universal (Mediaset), MBC. Diverse anche le collaborazioni con registi e direttori della fotografia tra cui Horst Czenskowski e Michele D'Attanasio.

**ANAM CARA COMUNICAZIONE, Via C. Monzani 38 – 41034 Casinalbo (Modena)**

2017/presente – ASSISTENTE DI PRODUZIONE – Clienti: Virginia Casa, Vietri, Consorzio Marchio Storico dei Lambruschi, Monteré, Bastianich Wines, Jermann, Franciacorta, Colterenzio, Chiara Firenze.

### **FORMAZIONE**

2013 – 2016 LAUREA MAGISTRALE: Televisione, Cinema e Nuove Tecnologie

IULM – Libera Università di Lingue e Comunicazione, Milano.

Votazione: 110 Lode/110

2009 – 2012 LAUREA TRIENNALE: Scienze della Comunicazione

Alma Mater Studiorum, Università di Bologna.

Votazione: 110/110

2005 – 2009 DIPLOMA: Liceo Scientifico Enrico Fermi, Bologna.

### **PROGETTI UNIVERSITARI**

Diversi seminari tenuti all' *Università degli Studi di Urbino Carlo Bo* incentrati sul lavoro e sul ruolo del Producer e del Fixer in qualità di professionista del settore, per i corsi di *Cinema e Teoria e Linguaggi della pubblicità*.

### **ALTRI INTERESSI**

Undici anni come cantante Soprano nell'Opera Lirica.

- Soprano del Coro delle Voci Bianche del Teatro Comunale di Bologna (2001-2009)

- Soprano del Coro Verdianum (2009-2011)

Numerose pubblicazioni e incisioni musicali tra cui la colonna sonora del film *L'uomo che verrà* di Giorgio Diritti (2009) e *Pierino e il Lupo* raccontato e recitato da Roberto Benigni e diretto dal M° Claudio Abbado (2008).

### **LINGUE**

Italiano: madrelingua

Inglese: buono, scritto e parlato

Spagnolo e Francese: scolastici

*Concedo l'autorizzazione a utilizzare i dati personali contenuti nel presente curriculum ai sensi della legge D.Lgs 196/2003.*