

POSIZIONE ATTUALE

Assegnista di ricerca (da ottobre 2021). Titolo del progetto: *“Lifelong learning e MOOC: una opportunità per tutti? Il ruolo della progettazione universale e dell’Open Education per l’inclusione delle persone con disabilità”* nel Dipartimento di Scienze dell’Educazione dell’Università di Bologna. Tutor: Prof. Luca Ferrari.

Aree di lavoro e ricerca: e-Learning; Instructional Design; Tecnologie Didattiche; Open Education; Universal Design for Learning; Digital Storytelling.

PRECEDENTEMENTE: borsista di ricerca (4/21-10/21). Titolo del progetto: *“La progettazione universale per l’apprendimento nella costruzione di Risorse Educative Aperte (OERs)”* nel Dipartimento di Scienze dell’Educazione dell’Università di Bologna. Tutor: Prof. Luca Ferrari.

ISTRUZIONE

2017 - 2020 Dottorato in Scienze Pedagogiche - QEQ 8

Università di Bologna, Dipartimento di Scienze dell’Educazione “G.M. Bertin”

Titolo tesi: *L’inclusione degli studenti con DSA all’università: i risultati di una ricerca esplorativa all’interno degli atenei di Bologna, Ferrara e Modena-Reggio Emilia.* Supervisore: Prof.ssa Roberta Caldin.

2019 – Erasmus+ trimestrale presso la **Flinders University di Adelaide (Australia)**. Presso tale università ho portato avanti la raccolta dei dati afferente al progetto di ricerca del Dottorato.

2017 Laurea Magistrale in Formazione Permanente e Continua - 110 e Lode - QEQ 7

Alma Mater Studiorum, Università di Bologna, scuola di Psicologia e Scienze della Formazione

Titolo della tesi: *E-Learning tra teorie e pratiche: la costruzione di ambienti didattici on-line inclusivi.* Relatore: Prof. Luigi Guerra.

2012 Laurea in Formazione al Lavoro e alle Professioni - 104/110 - QEQ 6

Alma Mater Studiorum, Università di Bologna, scuola di Psicologia e Scienze della Formazione

Titolo della tesi: *Emozioni ed intelligenza emotiva: le nuove scoperte scientifiche.* Relatrice: Vanna Gherardi.

CONOSCENZE LINGUISTICHE

Italiano: madrelingua

Inglese: livello B2 (CEFR) nella produzione orale, scritta e nella comprensione dei testi

MEMBERSHIP

Socio SIPED: iscritto dall’anno 2020 come socio junior.

Culture della materia nell’insegnamento “Innovazione didattica e tecnologie educative”, rientrante nel corso di laurea magistrale a ciclo unico in “Scienze della formazione primaria”.

ATTIVITÀ DIDATTICA

Ore	Oggetto	Data
35	Docente del Laboratorio di Tecnologie Didattiche all'interno del corso di laurea in Scienze dell'Educazione Primaria presso l'Università di Urbino	Ott-Nov 2021
18	Conduzione del laboratorio "L'arte di raccontare storie nell'era digitale. Dall'idea al progetto" all'interno di Campi Estivi, Università di Bologna.	Luglio 2021
3	Co-conduzione di una lezione per i dottorandi in Scienze pedagogiche del 36° ciclo: "La ricerca-azione a scuola: una via per l'inclusione a partire da un progetto internazionale".	Giugno 2021
3	Co-conduzione di una lezione per i dottorandi in Scienze pedagogiche del 35° ciclo: "Il framework dello Universal Design for Learning".	Dicembre 2020
18	Conduzione di laboratori inerenti alla creazione di Podcast per il Digital Storytelling all'interno di Campi Estivi, Università di Bologna.	Giugno 2020
8	Conduzione del laboratorio "La costruzione di risorse digitali accessibili" all'interno del percorso di ampliamento dell'offerta formativa del corso "TIC per il Sostegno", Università di Bologna.	Aprile 2020
50	Conduzione di laboratori inerenti al Digital Storytelling a supporto dell'inclusione scolastica all'interno del progetto internazionale <i>Roma inclusive School Experience (RISE)</i> .	Febbraio 2019
16	Attività di docenza nel Master in Analisi Chimiche E Chimico-Tossicologiche Forensi. Titolo dell'intervento: <i>Didattica inclusiva, Risorse Educative Aperte, Universal Design for Learning</i> .	Novembre 2018
8	Attività di docenza all'interno delle "Settimane Culturali" dell'Università di Bologna. Titolo: Digital storytelling. Per un apprendimento attivo e collaborativo.	Giugno 2018
4	Attività di docenza nel Master in Analisi Chimiche E Chimico-Tossicologiche Forensi. Titolo dell'intervento: Didattiche innovative e nuove tecnologie	Aprile 2018
4	Attività di docenza presso l'Istituto Comprensivo IC11 di Bologna. Titolo dell'intervento: Didattiche attive con il Digital Storytelling.	Marzo 2018
4	Co-conduzione del laboratorio didattico "La costruzione di contenuti digitali inclusivi con eXe-Learning, Università di San Marino.	Febbraio 2018
4	Conduzione del laboratorio didattico all'interno dell'iniziativa europea "All Digital Week". Titolo del workshop: Principi di Progettazione Universale nella costruzione di Risorse educative Aperte (OER).	Marzo 2018

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI

Periodo	Tipologia di coinvolgimento
Settembre 2021	Paper accettato (relatore) al 24th International Conference on Interactive Collaborative Learning (ICL2021).
Febbraio 2020	Relatore al convegno internazionale "Final International Conference of the RISE Project".
Ottobre 2019	Intervento come Keynote Speaker presso il convegno internazionale "5th International Non-formal Education Conference - INEC 2019" di Sibiu (RO).
Giugno 2019	Relatore al Research in Progress - presentazione delle ricerche dei dottorandi in Scienze Pedagogiche, Università di Bologna.
Settembre 2019	Conduzione di un workshop sul tema dell'inclusione all'interno del laboratorio "Arte, musica, gioco e inclusione" all'interno del convegno "Be inclusive! Esperienze e buone pratiche per l'inclusione dei bambini Rom e Sinti" (nel progetto internazionale RISE)
Giugno 2019	Presentazione della ricerca di dottorato al XIII Seminario Dottorandi della SIRD.
Gennaio 2018	Relatore al Research in Progress - presentazione delle ricerche dei dottorandi in Scienze Pedagogiche, Università di Bologna.
Aprile 2018	Relatore al convegno SIREM "Linguaggi e animazione digitale. Scuola. Territorio. Università". Contributo dal titolo "Open Education e apprendimento attivo. Un prototipo di storytelling nel progetto europeo Learning Toxicology Through Open Educational Resources (TOX-OER)"
Dicembre 2018	Relatore al convegno "Sfide e prospettive delle risorse educative aperte in ambito scientifico". Titolo intervento "Contenuti interattivi e Gamification nel progetto BIO-API OER".
Gennaio 2017	Relazione su invito alla tavola rotonda "I contesti e le esperienze della formazione in rete" - Convegno Nazionale progetto TOX-OER.

PARTECIPAZIONE A GRUPPI DI RICERCA

- **2021 - in corso: membro del gruppo di ricerca del progetto internazionale** "OEMONOM - Open Educational Materials on Naturally Occurring Molecules" (<https://site.unibo.it/oemonomproject/it>)
- **2019: collaboratore scientifico** nel progetto internazionale "European Safety Training and Evaluation Supporting European Mobility" (<https://esteem.group.shef.ac.uk>)
- **2019: membro del gruppo di ricerca del progetto internazionale** "RISE - Roma Inclusive School Experience" (<https://www.projectrise.eu/it>)
- **2019: membro del gruppo di ricerca del progetto internazionale** "BIOAPI-OER" (<https://site.unibo.it/bioapi/it>)
- **2018: membro del gruppo di ricerca del progetto internazionale** "Learning Toxicology through Open Educational Resources" (TOX-OER, <https://toxoe.com>)
- **2018: membro del gruppo di ricerca e formatore** nel progetto "Le nuove tecnologie a sostegno della didattica ordinaria e

innovativa” (convenzione scientifica tra il Dipartimento di Scienze dell’Educazione “G.M. Bertin” e l’Istituto comprensivo 11, Bologna).

PUBBLICAZIONI

- L. Ferrari, M. Nenzioni - *Lifelong Learning and Digital Learning Environments: what prospects for the future?* in: Nonformal Education. Theoretical and practical approaches. Brown Walker Press 2020, pp.256-271 [capitolo di libro]
- L. Bolelli, N. Ferri, Sangiorgi, C. Porrini, L. Ferrari, M. Nenzioni, R. Colombo, S. Ghini, S. Girotti - *Honeybees as Bioindicators in Environmental Monitoring: Practical Applications and Open Online Course*, in: Recent Advances in Environmental Science from the Euro-Mediterranean and Surrounding Regions (2nd Edition), Springer Nature, pp. 1 - 5 (2nd Euro-Mediterranean Conference for Environmental Integration, Sousse, Tunisia, 10-13/10/2019) [atti di convegno]
- G. Guerzoni, L. Ferrari, L. Masoni, M. Nenzioni e M.T. Tagliaventi, *An inclusive perspective across Northern and Southern Italy*, in: School education, minorities and life opportunities. Roma inclusive school experiences. Edições Húmus, 2020, pp. 53-100 [capitolo di libro]
- M. Nenzioni, V. Friso - *Being a student with Specific Learning Disorder at university: some results of an exploratory survey within the University of Bologna*. FORMAZIONE & INSEGNAMENTO, 2020, XVIII, pp. 193 - 209 [articolo]
- L. Ferrari, M. Nenzioni - *Promuovere processi inclusivi a scuola con il Digital Storytelling*. ITALIAN JOURNAL OF SPECIAL EDUCATION FOR INCLUSION, 2020, 8, pp. 468 - 479 [articolo]
- M. Nenzioni, G. Guaraldi - *Learning disability at university: a survey through the students’ perspective (DSA all’università: un’indagine attraverso la prospettiva degli studenti)*. FORM@RE, 2020, 20, pp. 318 - 335 [articolo]
- B. Marotti, L. Ferrari, M. Nenzioni - *Digital Storytelling e inclusione scolastica: come ridurre stereotipi e pregiudizi col supporto di tecnologie digitali*. Instant-book SIRD “Studi e ricerche sui processi di apprendimento-insegnamento e valutazione”.
- M. Nenzioni - *Recensione del convegno internazionale SIREM 2018*, «STUDIUM EDUCATIONIS», 2018, 3 [notiziario]
- M. Nenzioni - *Recensione a: Disabilità, rappresentazioni sociali e inserimento lavorativo. Percorsi identitari e nuove progettualità*, «STUDIUM EDUCATIONIS», 2018, 3 [recensione]
- M. Mäkelä, M. Pilli-Shivola, M. Strengell, M. Nenzioni - *MOODLE as a MOOC Platform*, in: Challenges in Open Educational Resources. The Case of TOX-OER MOOC. Salamanca, Editorial Amarante, 2018, pp. 69 - 74 [capitolo di libro]
- L. Guerra, L. Ferrari, M. Nenzioni - *TOX-OER MOOC*, in: Challenges in Open Educational Resources. The Case of TOX-OER MOOC. Salamanca, Editorial Amarante, 2018, pp. 47 - 68 [capitolo di libro]
- L. Corazza, A. Reggiani, L. Ferrari, M. Nenzioni, M. Mäkelä - *Visualization MOOC. The TOX-OER experience*, in: Challenges in Open Educational Resources. The Case of TOX-OER MOOC., Salamanca, Editorial Amarante, 2018, pp. 87 - 116 [capitolo di libro]
- M. Nenzioni - *Recensione a: Costruire esperienze didattiche di online collaborative learning*, «STUDIUM EDUCATIONIS», 2017, 3, pp. 153 - 154 [recensione]

ALTRE ATTIVITÀ PROFESSIONALI

- **2021 Docente Digital Storytelling** per Fondazione Alma Mater (FAM). Conduzione di laboratori centrati sull'utilizzo dei Digital Storytelling all'interno dei Campi Estivi UniBo
- **2020 - Formatore e Instructional Designer** per il **progetto europeo** “OEMONOM - Open Educational Materials on Naturally Occurring Molecules”
- **2020 Instructional Designer** per un corso e-Learning di Skilla Formazione
- **2020 Docente Digital Storytelling** per Fondazione Alma Mater (FAM). Conduzione di laboratori centrati sull'utilizzo dei Podcast e il Digital Storytelling all'interno dei Campi Estivi UniBo
- **2020 Docente Universal Design for Learning** per Fondazione Alma Mater (FAM). Lezioni per ampliamento offerta formativa “TIC per il Sostegno”
- **2019 E-Learning developer & Instructional Designer** per STAR-T Formazione a Distanza. Sviluppo di test e learning object interattivi con Articulate Storyline per il progetto “European Safety Training and Evaluation Supporting European Mobility”
- **2019 Conduttore di laboratori di Digital Storytelling** per il progetto “RISE - Roma Inclusive School Experience”
- **2019 E-Learning developer** nel progetto “BIOAPI-OER”, in tale progetto ho contribuito al design di un ambiente di gioco digitale interattivo
- **2018 E-Learning developer** nel progetto “Learning Toxicology through Open Educational Resources” (TOX-OER): <https://toxoeer.com>
- **2018 Formatore nel corso “Universal Design for Learning e Tecnologie didattiche”** per Demetra Formazione all'interno del corso “Esperti in gestione dei servizi multimediali per l’educazione”

- **2018 Formatore Digital Storytelling** per OpenGroup. Conduzione di alcuni laboratori centrati sul Digital Storytelling per le Settimane Culturali UniBo
- **2018 Formatore sul tema del Digital Storytelling** nel progetto di ricerca “Le nuove tecnologie a sostegno della didattica ordinaria e innovativa” (convenzione tra Dipartimento EDU e IC11 Bologna)
- **2018 E-Learning developer** per Mosaicoelearning s.r.l. Sviluppo di contenuti e-Learning con Articulate Storyline 3 e Adobe Captivate
- **2016 - 2017 E-Learning developer** per UniPro s.r.l. Unione Professionisti. Design e sviluppo di corsi e videocorsi in modalità e-Learning con Articulate Storyline
- **2009 - 2011 Collaboratore** per Camplus Bologna. Supporto alle attività di orientamento post-lauream

COMPETENZE DIGITALI

Le mie competenze digitali (afferenti all’ambito pedagogico e didattico) si concentrano sull’utilizzo delle nuove tecnologie per la didattica, con particolare attenzione allo sviluppo di contenuti interattivi-multimediali accessibili e all’implementazione di ambienti e-Learning. Nello specifico:

- creazione di contenuti interattivi attraverso i principali authoring-tools per l’e-Learning (Adobe Captivate, Articulate Storyline, eXe Learning, H5P, Google apps, e altre web-app dell’ambito)
- implementazione di ambienti LMS per l’e-Learning e per lo sviluppo di portali MOOC
- utilizzo di Moodle, customizzazione e plugin
- creazione di contenuti in ottica “Open” (Open Education)
- utilizzo di strumenti per la didattica attiva (Kahoot!, Mentimeter, Quizziz, ...)
- utilizzo di strumenti per lo sviluppo di contenuti accessibili
- ottima conoscenza degli applicativi per l’elaborazione di foto e video quali Photoshop e Lightroom, Affinity ph., Luminar, Camtasia studio, iMovie, ...

