



## Carrier<sup>a</sup> accademica

---

2013-2015	<b>-I.S.I.A - Urbino</b> Master di secondo livello in comunicazione visiva f.v 105/110
2008-2011	<b>-Accademia di belle arti di Bera - Milano</b> Diploma di laurea triennale in grafica delle immagini f.v 110/110
2003-2008	<b>-Liceo Artistico "C.Levi" - Matera</b> Diploma in Beni Culturali f.v 85/100

## Pubblicazioni

---

2022	<b>CCE - Lima, Centro Culturale di Spagna a Lima - Perù</b> Illustratrice per la mostra del venticinquesimo anniversario del Centro Culturale di Spagna;
2021	<b>Corriere della sera / Futura - Italia</b>  Illustratrice per Futura Corriere, newsletter settimanale del Corriere della Sera;
2019-2022	<b>Gruppo Macro / Lunario della Dea - Italia</b> Illustratrice per il lunario della dea, edizione dal 2019 al 2022 <a href="https://www.gruppomacro.com/prodotti/lunario-della-dea">https://www.gruppomacro.com/prodotti/lunario-della-dea</a>
2019	<b>Fondo DAFO / Francesca Dasso - Perù</b> Designer per il docuweb vincitore del concorso DAFO sulla migrazione tra Venezuela e Perù <a href="https://rutadefuga.com">https://rutadefuga.com</a>
2018	<b>Arci Nazionale - Italia</b>  Designer editoriale per l'opuscolo informativo sulle migrazioni "Sguardi" <a href="https://www.arci.it/campagna/sguardi-allo-specchio/">https://www.arci.it/campagna/sguardi-allo-specchio/</a>
2017	<b>AS Color - Nuova Zelanda</b>  Finalista del concorso LHP project per la creazione di una grafica applicata a gadget;
2017	<b>RDC Università "La Sapienza" - Italia</b>  Designer e curatrice dell'opuscolo informativo destinato alle scuole di secondo grado: "Che cos'è l'amor" <a href="https://issuu.com/rete della conoscenza/docs/nessunaesclusione">https://issuu.com/rete della conoscenza/docs/nessunaesclusione</a>
2016	<b>Il Ducato - Urbino, Italia</b>  Ritratto di Dacia Maraini nella sezione "Festival del giornalismo";
2016	<b>Safarà Editore, Italia</b> Illustrazioni per "Abbecedario degli animali" edito da Safarà edizioni in collaborazione con Essere Animali <a href="http://www.essereanimali.org/abbecedario-degli-animali/">www.essereanimali.org/abbecedario-degli-animali/</a>

## Esperienze lavorative e collaborazioni

---

2021	<b>ZeroCo2 - Bologna, Italia</b> Illustratrice per il mazzo di carte “Nuna, l’arte di essere sostenibili”, progetto realizzato grazie alla partnership di AW world <a href="https://zeroco2.eco/it/nuna-l-arte-di-essere-sostenibili/">https://zeroco2.eco/it/nuna-l-arte-di-essere-sostenibili/</a>
2021	<b>IAC - Centro arti integrate - Matera, Italia</b> Curatrice dell’immagine del festival di teatro per adolescenti “Handle with care” e della rassegna di teatro per bambini “Faccio Storie” <a href="https://www.centroiac.com/2261/">https://www.centroiac.com/2261/</a>
2021	<b>Onlus “Il Girasole” - Matera, Italia</b> Responsabile dei laboratori creativi per i mesi estivi del centro educativo “Il Girasole”;
2021	<b>Terra Building Design - Martina Franca, Italia</b> Designer e consulente di immagine del gioco educativo “Domus, l’arte delle costruzioni”, un gioco di costruzioni in argilla <a href="http://terrabuildingdesign.it/arte-delle-costruzioni/">http://terrabuildingdesign.it/arte-delle-costruzioni/</a>
2021	<b>Casa Taller Camacho Cueva - Písaq, Perù</b> Curatrice del workshop “Fomentamos la lectura, hacemos un cuento”, laboratorio per la creazione di un libro illustrato da e con bambini dai sei agli undici anni;
2019 - 2021	<b>La Casa Utopia - Cusco, Perù</b> Curatrice del progetto di cinema comunitario e itinerante “Salita Cine Libre”, rivolto alla comunità di giovani del distretto di Pisac provincia di Cusco <a href="https://www.facebook.com/SalitaCineLibrePisac">https://www.facebook.com/SalitaCineLibrePisac</a>
2019	<b>CBC / Centro Bartolomè de las Casas - Cusco, Perù</b> Direttore artistico del festival di promozione e diffusione della lingua originaria Quechua “Sunqururuymantapacha”, svoltosi nelle strade della città di Cusco <a href="https://sunqururuymantapacha.com/">https://sunqururuymantapacha.com/</a>
2018-2019	<b>Home24 AG - Berlino, Germania</b> Graphic designer presso Home 24, competitor tedesca di Ikea, specializzata in e-commer del settore casa e arredamento;
2016-2019	<b>Kaiko - Milano, Italia</b> Country manager responsabile dei rapporti di vendita di oggetti di design con l’Italia durante il salone del Mobile di Milano;
2015	<b>T.A.C.O.S - Pesaro, Italia</b> Freelance graphic designer e branding designer.

## Lingue

---

**Italiano:**  
madre lingua;

**Inglese:**  
scritto: Intermedio;  
parlato: Avanzato;

**Spagnolo:**  
scritto: Avanzato;  
parlato: Avanzato;

**Francese:**  
scritto: Principiante;  
parlato: Principiante.

## Skills aggiuntive

---

---