

## **Agnese Piccardoni**

### **Esperienza lavorativa**

2013–attuale  
Docente di storia dell'arte a tempo indeterminato  
MIUR

2011–attuale  
Guida turistica abilitata nelle lingue italiano e inglese

### **Istruzione e formazione**

2012–2013  
TFA abilitante per l'insegnamento nella classe di concorso A-54  
Università degli studi di Urbino Carlo Bo

2006–2010  
Diploma di specializzazione in storia dell'arte  
Alma Mater Studiorum Università di Bologna

1999–2005  
Laurea quadriennale in lettere e filosofia,  
indirizzo conservazione dei beni culturali  
Università degli studi di Urbino Carlo Bo

1994–1999  
Diploma di maturità linguistica  
Liceo Raffaello Urbino

### **Competenze linguistiche**

Lingua madre: italiano  
Altre lingue: inglese, livello C1 (autocertificazione)

### **Pubblicazioni**

A. Piccardoni, «Donato Bramante», in *Fermignano 1818. La terra sognata*, a cura di B. Cleri, Fermignano 2018;

A. Piccardoni, «I viaggi di Sir Charles Lock Eastlake nelle Marche», in *Arte Venduta. Mercato diaspora e furti nelle Marche in età moderna e contemporanea*, a cura di B. Cleri e C. Giardini, Ancona 2016;

A. Piccardoni, «Memorie e monumenti bramanteschi tra Fermignano e Urbania», in *Il genio conteso. Mito e fortuna di Donato Bramante nel suo territorio di origine*, a cura di Massimo Moretti, Fermignano 2014;

A. Piccardoni, «Un elegantissimo tempio». Cicli in stucco, sculture lignee e il coro quattrocentesco», in *La chiesa di San Benedetto a Fabriano*, a cura di B. Cleri,

G. Donini, Fabriano 2013;

A. Piccardoni, «Pesaro» e «Schede» in *L'Arte Confiscata. Acquisizione postunitaria del patrimonio storico-artistico degli enti religiosi soppressi nella provincia di Pesaro e Urbino*, a cura di B. Cleri, C. Giardini, Ancona-Pesaro 2011;

E. Colle, A. Piccardoni, «Proposte per un regesto degli argentieri italiani attivi nel XIX secolo», in *DecArt*, Firenze 2008;

A. Piccardoni, «Visita dell'arcangelo Raffaele in casa di Tobia. Un'opera per un Paterniano Fanelli ancora da indagare», in *Notizie da Palazzo Albani. Rivista di storia e teoria delle arti*, XXVI-XXXVII, Urbino 2008;

A. Piccardoni, *Pietro da Rimini a Urbania*, Sant'Angelo in Vado 2006.