

CRISTINA VANNA POVOLEDO

Curriculum vitae

Dati personali

Cristina Vanna Povoledo

nata a _____, il _____

residente a _____

cellulare _____

e-mail _____

codice fiscale _____

Esperienze lavorative

- attuali
- dipendente della sezione grafica del quotidiano *il manifesto*.
Dal 1994 cura l'edizione italiana del mensile **Le Monde diplomatique/il manifesto**, nella cura editoriale e nella veste grafica.
Cura anche la digitalizzazione e l'archiviazione dei testi. Nell'ambito della medesima collaborazione ha curato la realizzazione di varie edizioni dell'*Atlante di Le Monde diplomatique*
- per conto di **Lunaria** cura i siti **Sbilanciamoci.info**, **growinpro.eu** e precedentemente **isigrowth.eu**, realizza numerose pubblicazioni in italiano e in inglese
- precedenti
- per conto del **Cnr** ha ideato e cura il sito **www.liintop.cnr.it** nell'ambito del progetto *Optimisation of liver and intestine in vitro model for pharmacokinetics and pharmacodynamics studies*, finanziato dalla Commissione europea
- per conto dell'**Ass. Lignarius** di Roma ha ideato e cura il sito **Lignarius.net**, la relativa mailing-list, la newsletter
- per conto della **Società italiana di psicoanalisi** ha ideato e curato il sito **www.rivistapsicoanalisi.it**, il database dello stesso e dei testi completi di cinquantatré anni della *Rivista di Psicoanalisi* e della *Rivista Italiana di Psicoanalisi* e della rivista *Psiche*
- per conto di **Istituto Superiore di Medicina Tradizionale Cinese Villa Giada** di Roma, ha ideato e cura il sito **www.chinalink.it**
- per conto dell'**Ass. Donne & scienza** ha ideato e cura il relativo sito
- ha ideato e cura numerosi siti personali
- ha collaborato con **Wpsmultimedia** di Roma per la realizzazione di eventi multimediali nell'aspetto di catalogazione di materiale (immagini, testi) e comunicazione dello stesso
- è stata dipendente per alcuni mesi del quotidiano **Europa** con la qualifica di grafica
- per venti anni è stata dipendente presso lo studio grafico **Sagp** di Roma occupandosi di tutto quanto concerne la comunicazione: ideazione, progettazione, ricerca iconografica, realizzazione, creazione di database, per la stampa e per il web (riviste, depliant, immagini coordinate, manifesti, locandine, loghi, siti web, pannelli mostre, cartografia). Ha curato per conto del quotidiano *il manifesto* la realizzazione delle pagine romane dello stesso con consultazione e gestione di database.
- ha fatto parte della redazione del volume *Michelangelo Antonioni Architetture della visione* a cura di Michele Mancini e Giuseppe Perrella, edito da Coneditor.

Titolo di studio maturità classica

Lingue italiano (madre), inglese e francese

Competenze

Nel corso dell'attività lavorativa ha acquisito la capacità di gestire le più varie situazioni relative alla comunicazione di soggetti diversi.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".