

## **Curriculum studiorum**

### **Giorgio Grimaldi**

#### **Titolo di studio**

Dottore di Ricerca in Filosofia presso l'Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo", Anno Accademico 2007/2008, 12/03/2009. Tesi di dottorato di ricerca dal titolo *Totalitarismo e franchismo* (Relatore prof. Domenico Losurdo).

Master di I livello in *Storia del pensiero filosofico, politico e pedagogico* presso l'Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo", Anno Accademico 2004/2005, 19/12/2005.

Dottore in Filosofia presso l'Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo" con votazione 110/110 e lode, Anno Accademico 2003/2004, 02/07/2004. Tesi di laurea in Storia della filosofia contemporanea dal titolo *Totalitarismo e franchismo* (Relatore prof. Domenico Losurdo; Correlatore prof. Augusto Illuminati).

Diploma di Maturità Classica presso il Liceo Classico "Gabriele D'Annunzio", Pescara.

#### **Titoli, esperienze professionali**

Professore a contratto, corso integrativo Storia della filosofia moderna (settore scientifico-disciplinare M-FIL/06 – Storia della filosofia), Dipartimento di Studi Umanistici (DISTUM), Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, dal 28/02/2022 al 28/05/2022.

Professore a contratto, corso integrativo Storia delle dottrine politiche (settore scientifico-disciplinare SPS/02 – Storia delle dottrine politiche), corso di laurea in Pedagogia nel Dipartimento di Studi Umanistici (DISTUM), Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, per l'anno accademico 2021/2022, dall'1/12/2021 al 18/12/2021.

Professore a contratto, corso integrativo Storia della filosofia moderna (Corso Avanzato) (settore scientifico-disciplinare M-FIL/06 – Storia della filosofia), corso di laurea in Pedagogia nel

Dipartimento di Studi Umanistici (DISTUM), Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, per l'anno accademico 2020/2021, dall'08/02/2021 al 15/05/2021.

Titolare di un contratto (01/06/2019 – 30/06/2019) per il progetto di ricerca “L’eredità intellettuale di Domenico Losurdo”, Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo.

Cultore della materia (dall’anno accademico 2007/2008 al 2011/2012) presso le Cattedre di Storia della filosofia moderna e contemporanea, Storia della filosofia ed Etica e Deontologia della Comunicazione – Università degli Studi “G. d’Annunzio” di Chieti – Pescara. Cultore della materia (dall’anno accademico 2017/2018 al 2019/2020) presso le Cattedre di Storia della filosofia politica e Storia della filosofia contemporanea nel Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo.

Cultore della materia (dall’anno accademico 2020/2021) presso le Cattedre di Storia della filosofia moderna e Storia delle dottrine politiche nel Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo.

Borsista - anno accademico 2010/2011 - (Tutor: prof. Bernardo Razzotti) presso la Cattedra di Filosofia morale nel Dipartimento di Studi Comparati e Comunicazione Interculturale della Facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell’Università degli Studi “G. d’Annunzio” Chieti – Pescara.

È socio dell’Hobbes Scholars International Association (Paris), della Società Filosofica Italiana (sezione di Urbino) e dell’AISLLI (Associazione Internazionale Studi di Lingua e Letteratura Italiana).

È coordinatore del Gruppo di ricerca interuniversitario “Domenico Losurdo” (Università degli Studi di Urbino Carlo Bo).

Fa parte dell’International Scientific Committee della collana “History of British and Irish Philosophy 1500-1800. Texts and Studies” (Universitas Studiorum, Mantova).

Fa parte del Comitato editoriale e del Comitato redazionale dell’“International Gramsci Journal”.

Fa parte della redazione di “Materialismo storico. Rivista di filosofia, storia e scienze umane”.

È Associate Member dell’Anthropocene Media Lab (University of Ruzomberok).

Fa parte del “Sound Studies Forum” (Università degli Studi di Urbino Carlo Bo).

È reviewer presso “APhEx. Portale italiano di filosofia analitica” e “Linguae. Journal of modern languages and cultures”.

Dirige, insieme a Paola Besutti e Alessandro Giovannucci, la collana “Convergenze. Studi di Musicologia e Filosofia”, presso Edizioni dell’Orso – Alessandria.

Già membro del Comitato di Redazione della rivista internazionale di etica e politica “Itinerari. Quaderni di studi di etica e politica”.

Già Direttore della Collana di Etica, Politica e Diritto *Politeia-Nomos*, presso Limina Mentis Editore.

## **Pubblicazioni**

### Monografie

- 1) G. Grimaldi, *Oltre le tempeste d'acciaio. Tecnica e modernità in Heidegger, Jünger, Schmitt*, Roma, Carocci 2015.
- 2) G. Grimaldi, *Tolleranza e diritto*, Perugia, Morlacchi 2012.
- 3) G. Grimaldi, *Leviatano o Behemoth. Totalitarismo e franchismo*, Perugia, Morlacchi 2009.

### Saggi, articoli

- 1) *Metropoli ed egemonia. Due questioni a partire da "Egemonia" di Giuseppe Cospito*, in "Materialismo storico. Rivista di filosofia, storia e scienze umane – L'egemonia dopo Gramsci # 3. Pedagogia, teoria politica e storia-Urbino 2021" (a cura di Fabio Frosini), 2022/2. Dicembre, pp. 229-237.
- 2) *Spettralità. Voci, suoni, presenze in The Shining di Stanley Kubrick*, in Michele Bartolucci, Maria Messina, Giuseppe Puntarello (a cura di), *Quando il testimone è virtuale. Colonne mute e sonore del noir*, Fano, Aras Edizioni 2021, pp. 153-170.
- 3) G. Grimaldi, *Ripensare il marxismo, progettare la società post-capitalista, Introduzione*, in Domenico Losurdo, *La questione comunista. Storia e futuro di un'idea*, a cura di Giorgio Grimaldi, Roma, Carocci 2021, pp. 11-23.
- 4) G. Grimaldi, *Terra emersa. L'isola e i suoi confini*, in Alfonso Campisi, Meriem Dhouib (a cura di), *Mediterraneo Tunisi 2017-2019*, Tunis, Sotepagrafic 2021, pp. 53-74.
- 5) G. Grimaldi, *Uscire dalla "condizione naturale dell'umanità": Hobbes, Kant, Hegel e la questione della pace mondiale*, in "RTH – Research Trends in Humanities. Education & Philosophy", 8 (2021), 2021, pp. 95-110.
- 6) G. Grimaldi, *Soviet + eletrificação: Lenin, Heidegger e a questão da técnica*, in "Novos Rumos", v. 57 n. 2 (2020), 2020, pp. 47-54.
- 7) G. Grimaldi, *Heidegger e la modernità: una lettura a partire da "La Comunità, la Morte, l'Occidente" di Domenico Losurdo*, in Stefano G. Azzarà, Paolo Ercolani, Emanuela Susca (a cura

- di), *Domenico Losurdo. Tra filosofia, storia e politica*, Napoli, La scuola di Pitagora 2020, pp. 415-429.
- 8) G. Grimaldi, *Per un nomos della tecnica*, in Luigi Alici, Francesco Miano (a cura di), *L'etica nel futuro*, Napoli-Salerno, Orthotes 2020, pp. 321-329.
- 9) G. Grimaldi, *Opposition is true Friendship. L'Altro come agón*, in "Mantua Humanistic Studies", Volume IX (edited by Raffaella Santi), Mantova, Universitas Studiorum 2020, pp. 5-18.
- 10) G. Grimaldi, *Reason and Building Art: Mies van der Rohe's Lesson*, in Giorgio Grimaldi, Marialuisa Parise (a cura di), *Rational Animals. Seven Essays on Reason's Fields of Application*, Urbino, Isonomia – Epistemologica, vol. 10, 2020, pp. 105-119.
- 11) G. Grimaldi, *Multipolarismo e cosmopoli. Oltre il doppio standard metropoli/colonie*, in "Itinerari 1 – Lo sguardo di Calibano. Studi per una semeiotica post-coloniale", a cura di Giorgio Grimaldi e Giulio A. Lucchetta, Milano-Udine, Mimesis 2020, pp. 155-174.
- 12) G. Grimaldi, *The Solitude of Power. A Reflection on the Political*, in "Cambio. Rivista sulle trasformazioni sociali", vol 9, no 17 (2019): *Political Solitude*, Firenze, Firenze University Press 2019, pp. 41-49.
- 13) G. Grimaldi, *"Spirito della musica" e critica del Moderno. Losurdo interprete di Nietzsche*, in Anna Sara D'Aversa (a cura di), *Pensare per suoni. Dalla profondità della tradizione ai movimenti contemporanei*, Alessandria, Edizioni dell'Orso 2019, pp. 37-47.
- 14) G. Grimaldi, *In silenziosa conversazione. Riflessioni su suono e silenzio*, in Anna Sara D'Aversa (a cura di), *Pensare per suoni. Dalla profondità della tradizione ai movimenti contemporanei*, Alessandria, Edizioni dell'Orso 2019, pp. 1-10.
- 15) G. Grimaldi, *"I am all time". Temporalità ed esistenza in Zero K*, in Marco Malvestio, Valentina Sturli (a cura di), *Vecchi maestri e nuovi mostri. Tendenze e prospettive della narrativa horror all'inizio del nuovo millennio*, Milano – Udine, Mimesis 2019, pp. 141-155.
- 16) G. Grimaldi, *Il nostro doppio: una riflessione su Traumnovelle e Eyes Wide Shut*, in Maurizio Ascari, Alessandra Calanchi (a cura di), *I labirinti della mente. Tra criminal profiling e thriller psicologico*, Fano, Aras Edizioni 2018, pp. 111-122.
- 17) G. Grimaldi, *Nostalgia del non-ancora. Note sul compimento dell'Aufklärung*, in Alessandro Giovannucci, Giorgio Grimaldi (a cura di), *Itinerari estetico-musicali. Studi sul moderno e contemporaneo*, Alessandria, Edizioni dell'Orso 2018, pp. 33-54.
- 18) G. Grimaldi, *L'ambito del Nomos: sull'origine e il fondamento della Legge*, in Scherúa. *Scritti di antropologia politica. Potere ed esclusione. Vol. 1*, Lanciano, Carabba 2018, pp. 47-67.

- 19) G. Grimaldi, *Industrializzazione e progresso: la lezione della Rivoluzione d'ottobre*, in “Materialismo storico. Rivista di filosofia, storia e scienze umane – Rivoluzioni e restaurazioni, guerre e grandi crisi storiche. Cento anni dall'Ottobre russo (parte prima)” (a cura di Stefano G. Azzarà) 2017/2. Dicembre, pp. 108-122.
- 20) G. Grimaldi, *Il Giardino: antropizzare riconciliando*, in [filosofia.urbino.it, file:///Users/giorgiogrimaldi/Documents/documenti.%20mac/Filosofia%20Urbino%20corso%20di%20laurea%20%7C%20IL%20GIARDINO:%20ANTROPIZZARE%20RICONCILIAND%20O.webarchive](http://filosofia.urbino.it/file:///Users/giorgiogrimaldi/Documents/documenti.%20mac/Filosofia%20Urbino%20corso%20di%20laurea%20%7C%20IL%20GIARDINO:%20ANTROPIZZARE%20RICONCILIAND%20O.webarchive), 2016.
- 21) G. Grimaldi, *Götterdämmerung, o dell'inizio*, in Elisabetta Fazzini, Giorgio Grimaldi (a cura di), *Ricerche e prospettive di teatro e musica. Linguaggi artistici, società e nuove tecnologie*, Milano, LED 2015, pp. 65-86.
- 22) G. Grimaldi, *Mythos e logos. Alle origini del pensiero occidentale*, in Pierluigi Graziani, Giorgio Grimaldi, Massimo Sangoi (a cura di), *Animali razionali. Studi sui confini e sulle possibilità della razionalità*, Urbino, Isonomia – Epistemologica, vol. 8, 2015, pp. 291-307.
- 23) G. Grimaldi, *Umanità artificiali. Note su alcuni casi dell'immaginario*, in Massimo Del Pizzo, Giorgio Grimaldi, *L'Automa e i suoi automi*, Pescara, Ianieri 2015, pp. 63-84.
- 24) G. Grimaldi, *Realismo politico e movimento storico. Una riflessione a partire da Machiavelli e Hegel*, in Ercole Erculei, Giorgio Grimaldi (a cura di), *Politica, moralità, fortuna. Riflessioni storico-filosofiche sul Principe di Machiavelli* (Comitato scientifico del volume: Marcia L. Colish, Yale University / Oberlin College, Ohio – Giulio A. Lucchetta, Università degli Studi “G. d'Annunzio” Chieti - Pescara – Theo Kobusch, Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn – Johannes Weiß, Universität Kassel / Max-Weber-Kolleg für kultur- und sozialwissenschaftliche Studien, Universität Erfurt), Roma, Carocci 2015, pp. 151-172.
- 25) G. Grimaldi, *L'uomo e l'automa: fra técnica e Aufklärung*, in “Itinerari. Quaderni di studi di etica e politica” 2-2014, Lanciano 2014, pp. 63-80; ora in Massimo Del Pizzo, Giorgio Grimaldi, *L'Automa e i suoi automi*, Pescara, Ianieri 2015, pp. 35-59.
- 26) G. Grimaldi, *Identità e de-costruzione dell'Occidente*, in Elisabetta Fazzini (a cura di), *Culture del Mediterraneo. Radici, contatti, dinamiche*, Milano, LED 2014, pp. 129-146.
- 27) G. Grimaldi, *Essere, ente e verità. Alcune annotazioni sul Parmenide di Heidegger*, in Carlo Tatasciore, Pierluigi Graziani, Giorgio Grimaldi (a cura di), *Prospettive filosofiche. Ontologia*, Acireale - Roma, Bonanno 2012, pp. 185-203.
- 28) G. Grimaldi, *Uguaglianza e libertà: dicotomia inconciliabile o necessaria coappartenenza?*, in Giorgio Grimaldi (a cura di), *Pensare la modernità*, Villasanta, Limina Mentis 2012, pp. 235-270.

- 29) G. Grimaldi, *Il Giardino: natura, storia, arte*, in Andrea Mariani (a cura di), *Riscritture dell'Eden. Poesia, poetica e politica del giardino*, Milano, LED 2012, pp. 37-56.
- 30) G. Grimaldi, *Kulturindustrie come sistema. Percorsi adorniani di riflessione sul presente*, in Giacomo Solano, Fabio Sozzi (a cura di), *I maestri delle scienze sociali*, Villasanta, Limina Mentis 2012, pp. 13-30.
- 31) G. Grimaldi, *Totalitarismo y franquismo*, in Alejandra Ibarra Aguirregabiria (coordinadora editorial), *No es país para jóvenes. Actas del III encuentro de jóvenes investigadores de la Asociación de Historia contemporánea*, Instituto Universitario de Historia Social Valentín de Foronda 2012.
- 32) G. Grimaldi, *Contro il narcisismo dell'interiorità. Una nota su moralità ed eticità in Hegel*, in "Le Bonhomme. Quaderni democratici" numero unico, Villasanta, Limina Mentis 2012, pp. 57-65.
- 33) G. Grimaldi, "Contro il vento delle avversità". *Carlo Rosselli e l'esperienza della guerra civile spagnola*, in Ivan Pozzoni (a cura di), *Voci dal Novecento III*, Villasanta, Limina Mentis 2012, pp. 125-150.
- 34) G. Grimaldi, *Figure dell'alterità. Problemi dell'universalismo*, in "L'arrivista (Quaderni democratici)", n° II/1, Villasanta, Limina Mentis 2012, pp. 64-70.
- 35) G. Grimaldi, *La guerra total: Guerra Civil Española y franquismo*, in Manuel Santirso (coord.), *La guerra de España en la guerra civil europea*, Ministerio de Defensa - Gobierno de España, Publicaciones de Defensa 2011.
- 36) G. Grimaldi, *Tecnica e modernità. Tecnologia, produzione, automazione*, in Stefano G. Azzarà, Paolo Ercolani, Emanuela Susca (a cura di), *Dialettica, storia e conflitto. Il proprio tempo appreso nel pensiero. Festschrift in onore di Domenico Losurdo*, Napoli, La scuola di Pitagora Editrice 2011, pp. 495-517.
- 37) G. Grimaldi, *I confini mobili dello spazio sacro della civiltà. Guerra coloniale, conflitti totali e guerra civile spagnola*, in "L'arrivista (Quaderni democratici)", n°I/2, Villasanta, Limina Mentis 2011, pp. 105-111.
- 38) G. Grimaldi, *Teoria della rivoluzione. Mazzini e il Risorgimento come evento nazionale ed europeo*, in Ivan Pozzoni (a cura di), *Voci dall'Ottocento II*, Villasanta, Limina Mentis 2010, pp. 159-197.
- 39) G. Grimaldi, *Carlo Rosselli. Genesi e sfide di Socialismo liberale*, in Ivan Pozzoni (a cura di), *Voci dal Novecento*, Villasanta, Limina Mentis 2010, pp. 153-187.
- 40) G. Grimaldi, *Mondanità dello spirito: Bertrando Spaventa interprete di Hegel*, in Ivan Pozzoni (a cura di), *Voci dall'Ottocento*, Villasanta, Limina Mentis 2010, pp. 111-145.
- 41) G. Grimaldi, *Leggi razziali e deumanizzazione*, in "Itinerari" 1 - 2008, Lanciano 2008, pp. 75-92.

42) G. Grimaldi, *La figura dello straniero*, in “Itinerari” 2 - 2007, Lanciano 2007, pp. 117-128.

43) G. Grimaldi, *Realtà e dialettica: conoscenza e prospettive*, in Carlo Tatasciore, Pierluigi Graziani, Giorgio Grimaldi (a cura di), *Prospettive filosofiche. Il Realismo*, Napoli, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici 2007, pp. 193-207.

44) G. Grimaldi, *Cruzada ed intervento dell’Armata d’Africa nella guerra civile spagnola*, in “Studi Urbinati. B, Scienze umane e sociali. 2005”, Urbino, Università degli Studi di Urbino 2006, pp. 67-81.

#### Saggi, articoli – tradotti in pubblicazioni estere

1) G. Grimaldi, *Industrialização e progresso: a lição da Revolução de Outubro*, in Anderson Deo, Francieli Martins Batista (eds.), *100 anos da Revolução Russa: a Transição Socialista como Atualidade Histórica*, Marília – Oficina Universitária / São Paulo – Cultura Acadêmica 2020, pp. 189-203.

Originale in italiano: G. Grimaldi, *Industrializzazione e progresso: la lezione della Rivoluzione d’ottobre*, in “Materialismo storico. Rivista di filosofia, storia e scienze umane – Rivoluzioni e restaurazioni, guerre e grandi crisi storiche. Cento anni dall’Ottobre russo (parte prima)” (a cura di Stefano G. Azzarà) 2017/2. Dicembre, pp. 108-122.

#### Curatele di monografie

1) Domenico Losurdo, *La questione comunista. Storia e futuro di un’idea*, introduzione e cura di Giorgio Grimaldi, Roma, Carocci 2021 (edizione spagnola, *La cuestión comunista*, introducción y revisión de Giorgio Grimaldi, Barcelona, El Viejo Topo 2021; edizione brasiliana, *A questão comunista. História e futuro de uma ideia*, organização e introdução de Giorgio Grimaldi, São Paulo, Boitempo 2022).

#### Recensioni

1) Lorenzo Calogero, *Parole del tempo*, a cura di Mario Sechi, Donzelli, Roma 2010; Lorenzo Calogero, *Avaro nel tuo pensiero*, a cura di Mario Sechi e Caterina Verbaro, Donzelli, Roma 2014, in “Otto/Novemcento. Rivista Quadrimestrale di critica e storia letteraria”, n. 3, 2015, pp. 213-215.

2) Domenico Losurdo, *Nietzsche, il ribelle aristocratico. Biografia intellettuale e bilancio critico* (Nuova edizione ampliata), Bollati Boringhieri, Torino 2014, 2 voll., in "Itinerari. Quaderni di studi di etica e politica" 3-2014, Lanciano 2014, pp. 252-255.

3) Giovanni Pozzi, *Tacet*, Adelphi, Milano 2013, in "Itinerari. Quaderni di studi di etica e politica" 2-2014, Lanciano 2014, pp. 155-156.

4) Saverio Di Franco, *Alla ricerca di un'identità politica. Giovanni Antonio Summonte e la patria napoletana*, LED, Milano 2012; in "Itinerari. Quaderni di studi di etica e politica" 1-2014, Lanciano 2014, pp. 155-158.

5) Stefano G. Azzarà, *Un Nietzsche italiano. Gianni Vattimo e le avventure dell'oltreuomo rivoluzionario*, manifestolibri, Roma 2011; in "Itinerari. Quaderni di studi di etica e politica" 1 – 2013, Lanciano 2013, pp. 158-160.

6) Bernardo Razzotti, «*Credere nell'uomo, credere in Dio*». *Alla scuola di Aurelio Agostino*, Lanciano, Carabba 2012; in "Itinerari. Quaderni di studi di etica e politica" 2 - 2012, Lanciano 2012, pp. 158-160.

7) Antonio Pavan - Emanuela Magno (a cura di), *Antropogenesi. Ricerche sull'origine e lo sviluppo del fenomeno umano*, Bologna, Il Mulino 2010; in "Itinerari. Quaderni di studi di etica e politica" 2 - 2011, Lanciano 2011, pp. 156-159.

### **Seminari, conferenze, corsi**

La questione comunista di *Domenico Losurdo*, intervento (online) tenuto nel seminario *A partire dal libro postumo di Domenico Losurdo "La questione comunista. Storia e futuro di un'idea"*, I seminari del Gramsci Lab – Istituto Gramsci della Sardegna, relatori: prof. Federico Losurdo, prof. Gianni Fresu, dr. Giorgio Grimaldi, Università degli Studi di Cagliari, 15 dicembre 2022.

La cuestión comunista de *Domenico Losurdo*, intervento tenuto nell'incontro *Presentación del libro La cuestión comunista de Domenico Losurdo*, Asociación Española de Estudios Gramscianos – International Gramsci-Society IGS España, relatori: prof. Federico Losurdo, prof. Fabio Frosini, dr. Giorgio Grimaldi, dr. Anxo Garrido, online, 1° giugno 2022.

*Le classi subalterne e il potere nel pensiero di Domenico Losurdo*, relazione tenuta nella conferenza per l'uscita del volume postumo di Domenico Losurdo *La questione comunista. Storia e futuro di un'idea*, Dipartimento di Scienze Politiche, Università degli Studi di Perugia, relatori: prof. Marco Damiani, dr. Giorgio Grimaldi, prof. Federico Losurdo, prof. Alberto Giulio Cianci, 25 maggio 2022.

*Ambiente come kósmos. Attualità della relazione fra natura e tecnica*, comunicazione presentata al XLI Congresso Nazionale della Società Filosofica Italiana *Etica-Economia-Ecologia*, discussant: prof.ssa Annalisa Caputo, prof.ssa Maria Pia Falcone, Ancona, 22 aprile 2022.

*Nichilismo e metafisica. Per una storia del nichilismo europeo*, relazione tenuta nella conferenza *La tentazione del nichilismo: il caso serio*, Liceo Scientifico Galileo Galilei – Ancona, discussant: prof. Galileo Di Battista, relatori: prof. P. Antonio Olmi, dr. Giorgio Grimaldi, 8 aprile 2022.

*È ancora attuale l'utopia comunista? Dibattito in occasione della pubblicazione del libro postumo di Domenico Losurdo* *La questione comunista. Storia e futuro di un'idea*, Radio Radicale (Giuseppe Di Leo), ne hanno discusso: Fausto Bertinotti, Alessandro Tessari, Giorgio Grimaldi, 13 dicembre 2021, <https://www.radioradicale.it/scheda/655550/e-ancora-attuale-lutopia-comunista-dibattito-in-occasione-della-pubblicazione-del>

*Il Manifesto del partito comunista e il marxismo del Novecento*, corso integrativo, Storia delle dottrine politiche, Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi di Urbino, anno accademico 2021/2022.

*Diritto, Forza, Giustizia. Sull'origine e il fondamento della Legge*, seminario, Università degli Studi di Perugia, discussant prof. Alberto Giulio Cianci, 25 maggio 2021.

*Storia e stato in Hegel, Marx e Gramsci*, seminario tenuto nell'ambito del corso di Storia delle dottrine politiche, Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, 5-13 novembre 2020.

*De umbris idearum – Giordano Bruno*, corso integrativo, corso di Storia della filosofia moderna, Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, anno accademico 2020/2021.

*Heidegger e la questione della tecnica*, seminario tenuto nell'ambito del corso di Ermeneutica filosofica, Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, 3-31 marzo 2020.

*Stato di natura e Stato. Tempi del Politico in Hobbes e Kant*, seminario tenuto nell'ambito del corso di Storia della filosofia moderna, Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, 18-20 novembre 2019.

*Domenico Losurdo tra critica dell'imperialismo e questione europea*, seminario tenuto nell'ambito del corso di Storia della filosofia contemporanea, Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, 20 ottobre 2019/10 novembre 2019.

*Heidegger e la modernità: una lettura a partire da "La Comunità, la Morte, l'Occidente" di Domenico Losurdo*, relazione tenuta al Convegno "Domenico Losurdo tra filosofia, storia e politica", Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, 12-13 giugno 2019.

*Stato di natura e ordinamento politico: necessità e crisi dello Stato moderno*, comunicazione presentata alla The 3rd Conference Thomas Hobbes “The Political Thought of Hobbes”, Università di Roma “La Sapienza”, 6-7 giugno 2019.

*Per un nomos della tecnica*, comunicazione presentata al Convegno nazionale della Società Italiana di Filosofia Morale “Etica nel Futuro”, Università di Roma Tre, 31 maggio – 1° giugno 2019.

Opposition is true friendship. *Alterità e tensione cosmopolitica*, relazione tenuta al Seminario di didattica della filosofia “Economia globale, sostenibilità, sapere filosofico. Percorsi di apprendimento filosofico nella società della conoscenza”, MIUR, Direzione Generale per gli Ordinamenti Scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione, Liceo Statale “G. Marconi”, Pescara, 1° marzo 2019.

*Martin Heidegger: “L’origine dell’opera d’arte”*, conferenza tenuta all’interno del ciclo “Filosofia e arti visive da Hegel a Danto”, Università della Liberetà Federico Caffè, Museo d’arte Vittoria Colonna, Pescara, 14 febbraio 2019.

*L’arte nella società industriale e la dissoluzione del bello come criterio estetico: Walter Benjamin, Theodor Adorno*, conferenza tenuta all’interno del ciclo “Filosofia e arti visive da Hegel a Danto”, Università della Liberetà Federico Caffè, Museo d’arte Vittoria Colonna, Pescara, 31 gennaio 2019.

*Le riflessioni estetiche di Kant e di Hegel*, conferenza tenuta all’interno del ciclo “Filosofia e arti visive da Hegel a Danto”, Università della Liberetà Federico Caffè, Museo d’arte Vittoria Colonna, Pescara, 22 novembre 2018.

*Nietzsche critico della rivoluzione. La lettura di Losurdo*, relazione tenuta al Convegno *Domenico Losurdo. Teorico del conflitto e dell’emancipazione*, Auditorium Spin Time Labs, Roma, 1° dicembre 2018.

*L’ambito del Nomos*, Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Scienze Politiche, discussant prof. Alberto Giulio Cianci, 24 maggio 2018.

Opposition is true Friendship. *L’Altro come agón*, relazione presentata al Seminario Permanente di Cultura Politica “Todorov, Fanon. Lo sguardo dell’altro”, Università degli Studi “G. d’Annunzio” di Chieti – Pescara, 18 maggio 2018.

*“Io sono solo tempo”. Temporalità ed esistenza in Zero K*, relazione presentata al Convegno Internazionale “Old Masters and New Monsters. Trends and Perspectives in Horror Literature at the Turn of the Millenium”, Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari, 12-13 aprile 2018.

*Storia della tecnica e automazione dei processi produttivi*, seminario tenuto presso il Liceo Classico “Gabriele D’Annunzio” – Pescara, Aula Magna, 6 febbraio 2018.

*The Solitude of Power. A Reflection on the Political*, relazione presentata all'Interdisciplinary Conference on Social and Political Change "Political Solitude. Between participation, marginalization, and indifference", Università di Firenze, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, 25-26 gennaio 2018.

*Il nostro doppio. Una riflessione su Traumnovelle e Eyes Wide Shut*, relazione presentata a Urbinoir 2017, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, 22-24 novembre 2017.

*Industrializzazione e progresso: la lezione della rivoluzione d'ottobre*, relazione presentata al Convegno per il Centenario della Rivoluzione d'Ottobre "Rivoluzioni e restaurazioni, guerre e grandi crisi storiche", Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, 7-8 novembre 2017.

*Uscire dalla "condizione naturale dell'umanità": Hobbes, Kant, Hegel e la questione della pace mondiale*, relazione presentata al Colloque International Thomas Hobbes, Université Paris Descartes-Sorbonne, 27-28 ottobre 2017.

*Isola e Arcipelago. Per pensare unità e differenza*, Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Scienze Politiche, discussant prof. Alberto Giulio Cianci, 24 maggio 2017.

*L'ambito del Nomos: sull'origine e il fondamento della Legge*, relazione presentata al Seminario Permanente di Cultura Politica "Potere ed esclusione. Potentia - Heidegger e Schmitt", Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti – Pescara, Aula Magna Scienze Sociali, 18 maggio 2017.

*Oltre le tempeste d'acciaio. Tecnica e modernità in Heidegger, Jünger, Schmitt*, Libreria De Luca, Chieti, discussant: dr. Giovanni D'Alessandro e prof. Bruno Nacci; 18 marzo 2017.

*Errore e verità*, seminario tenuto presso l'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, discussant dr. Pierluigi Graziani, 15 marzo 2017.

*Terra emersa. L'isola e i suoi confini*, relazione presentata al 3° Convegno Internazionale Studi Mediterranei "Sicilia, insularità e identità mediterranee", Université de la Manouba, Istituto Italiano di Cultura di Tunisi, 20-22 febbraio 2017.

*Oltre le tempeste d'acciaio. Tecnica e modernità in Heidegger, Jünger, Schmitt*, Libreria Feltrinelli, Pescara, incontro organizzato dalla Società Filosofica Italiana – Sezione di Francavilla al Mare; discussant prof. Carlo Tatasciore e prof. Giuliano Biagi, 25 novembre 2016.

*L'errore, o del problema della verità*, relazione presentata al XXII Convegno AISLLI "Errors and Mistakes", Center for Italian Studies, University of Pennsylvania, Philadelphia, 3-4 novembre 2016.

*Oltre le tempeste d'acciaio. Tecnica e modernità in Heidegger, Jünger, Schmitt*, Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Scienze Politiche, discussant prof. Alberto Giulio Cianci, 25 maggio 2016.

*Machiavelli and Political Realism*, conferenza pubblica, Casa Italiana Zerilli-Marimò, New York University, 26 aprile 2016.

*Machiavelli and Hegel: a lesson in Political Realism*, lezione tenuta all'interno del corso del prof. Stefano Albertini, Department of Italian Studies, New York University, 26 aprile 2016.

*Alle soglie del contemporaneo: Nietzsche, Adorno e il caso Wagner*, conferenza all'interno del Master di I livello in "Teoria e pratica di teatro e musica", Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti – Pescara, 19 aprile 2016.

*L'opera d'arte totale: per una lettura del Ring*, conferenza all'interno del Master di I livello in "Teoria e pratica di teatro e musica", Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti – Pescara, 12 aprile 2016.

*L'Automa e i suoi automi*, Libreria Feltrinelli di Pescara, moderatore dr. Franco Farias (RAI), relatori: prof. Massimo Del Pizzo, dr. Giorgio Grimaldi, 16 marzo 2016.

*La musica come espressione concettuale: Bach, Beethoven, Wagner*, corso (1 cfu) all'interno del Master di I livello in "Teoria e pratica di teatro e musica", Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti – Pescara, gennaio - marzo 2016.

*Politica, moralità, fortuna. Riflessioni storico-filosofiche sul Principe di Machiavelli*, Libreria Feltrinelli di Pescara, incontro organizzato dalla Società Filosofica Italiana – Sezione di Francavilla al Mare; moderatore prof. Carlo Tatasciore, discussant prof. Giulio Lucchetta, relatori: dr. Ercole Erculei e dr. Giorgio Grimaldi, 28 ottobre 2015.

*Realismo politico e movimento storico. Una riflessione a partire da Machiavelli e Hegel*, relazione presentata al Convegno *Machiavelli e l'antico nomos. Ponte o confine tra la politica antica e moderna?* (organizzazione del prof. Giulio Lucchetta; relatori: prof. Giovanni Giorgini, dr. Ercole Erculei, dr. Giorgio Grimaldi), Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti – Pescara, Dipartimento di Scienze Filosofiche, Pedagogiche ed Economico - Quantitative, 22 maggio 2015.

*Politica, moralità, fortuna. Riflessioni storico-filosofiche sul Principe di Machiavelli*, Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Scienze Politiche, moderatore prof. Alberto Giulio Cianci, discussant prof. Vincenzo Sorrentino, relatori: dr. Ercole Erculei e dr. Giorgio Grimaldi, 20 maggio 2015.

*Guerra, rivoluzione e modernità. Riflessioni sull'Occidente*, ciclo di seminari professionalizzanti, Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti – Pescara, marzo 2015.

1. *La rivoluzione francese e la filosofia classica tedesca*, 6 marzo 2015.
2. *Critica della rivoluzione e reazione anti-moderna*, 13 marzo 2015.
3. *Guerra, tecnica e modernità. Ernst Jünger e Martin Heidegger*, 20 marzo 2015.
4. *Kriegsideologie e Aufklärung. Prospettive, contraddizioni e conflitti dell'Occidente*, 27 marzo 2015.

*L'automa come figura etico-politica*, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro", presso il corso del prof. Massimo Del Pizzo, 4 e 5 dicembre 2014.

*La Kriegsideologie fra il primo e il secondo conflitto mondiale. Prospettive e problemi*, ciclo di seminari professionalizzanti, Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti – Pescara, giugno 2014.

1. *La Kriegsideologie nella Germania del primo Novecento. Caratteri e problematiche*, 6 giugno 2014.
2. *Narrazione del primo conflitto mondiale e riflessione sul moderno. Ernst Jünger: dalle Tempeste d'acciaio al Lavoratore*, 13 giugno 2014.
3. *La Germania fra le due guerre mondiali: crisi e critica della modernità*, 20 giugno 2014.
4. *Guerra e rivoluzione. Per un bilancio critico dell'Occidente novecentesco fra senso di un tramonto e aurora cosmopolitica*, 27 giugno 2014.

*Comunicazione pubblicitaria ed etica*, relazione presentata alla Giornata di Studi, organizzata dal prof. Alberto Giulio Cianci, *La comunicazione pubblicitaria tra contratto e informazione*, Aula Magna dell'Università degli Studi di Perugia, 29 maggio 2014.

*Il samurai e lo zen. Il "Libro dei cinque anelli" di Miyamoto Musashi*, incontro all'interno del ciclo "Raccontami un libro", Biblioteca del Collegio Aquilone, Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo", 21 maggio 2014.

*L'opera d'arte totale di Wagner: genesi, compimento e crisi della forma*, corso (2 cfu) all'interno del Master di I livello in "Teoria e pratica di teatro e musica", Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti – Pescara, aprile 2014.

*Per una storia degli automi. Fra Téchne e Aufklärung*, Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo", presso il corso del dr. Pierluigi Graziani, 10 aprile 2014.

*Tolleranza e diritto*, Università degli Studi di Perugia, moderatore prof. Alberto Giulio Cianci, discutant prof.ssa Gabriella Belgiorio De Stefano, 29 maggio 2013.

*Tolleranza e diritto. Tommaso Moro e Voltaire*, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro", presso il corso del prof. Massimo Del Pizzo, novembre 2012.

*Identità e de-costruzione dell'Occidente*, relazione presentata all'interno del ciclo di seminari "Orizzonti mediterranei", Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti - Pescara, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Dipartimento di Studi Comparati e Comunicazione Interculturale, 3 aprile 2012.

*Leviatano o Behemoth. Totalitarismo e franchismo*, Libreria Feltrinelli di Pescara, moderatore dr. Franco Farias (RAI), discussant prof. Bernardo Razzotti (Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti e Pescara) e prof. Massimo Del Pizzo (Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"), 29 marzo 2012.

*Tecnica e modernità. Tecnologia, produzione, automazione*, relazione presentata al VII Congresso Internazionale dell'Internationale Gesellschaft Hegel-Marx für dialektisches Denken e in occasione della Festschrift in onore di Domenico Losurdo, Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo", 18-20 novembre 2011.

*Totalitarismo y franquismo*, comunicazione presentata al III Encuentro Jóvenes Investigadores de Historia contemporánea, che si è tenuto presso l'Universidad del País Vasco a Vitoria-Gasteiz dal 13 al 16 settembre 2011.

*Guerra total, guerra civil española y franquismo*, comunicazione presentata al Congreso Internacional de Historia "Per Catalunya y la República. La guerra de España en la guerra civil europea", che si è tenuto presso l'Università Autonoma di Barcellona dal 5 all'8 luglio 2011.

*Leviatano o Behemoth. Totalitarismo e franchismo*, Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo", Facoltà di Lettere e Filosofia, moderatore dr. Pierluigi Graziani, discussant prof. Domenico Losurdo, 24 novembre 2010.

*Leviatano o Behemoth. Totalitarismo e franchismo*, Università degli Studi di Perugia, Facoltà di Scienze Politiche, moderatore prof. Alberto Giulio Cianci, discussant prof. Domenico Losurdo, 19 maggio 2010.

*Essere, ente e verità. Alcune annotazioni sul Parmenide di Heidegger, Prospettive filosofiche 2009. Ontologia*, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici - Società Filosofica Italiana (Sezione di Francavilla al Mare), Museo Michetti, Francavilla al Mare (CH), 20 novembre 2009.

*Riconoscimento e conflitti*, Università degli Studi di Perugia, Facoltà di Scienze Politiche, moderatore prof. Alberto Giulio Cianci, discussant prof. Francesco Clementi, 20 maggio 2009.

*Totalitarismo: concetto e categoria*, XVIII Convegno Nazionale dei Dottorati di Ricerca in Filosofia, Reggio Emilia, Istituto Banfi, 24 gennaio 2008.

*La figura dello straniero*, Università degli Studi di Perugia, Facoltà di Scienze Politiche, moderatore prof. Alberto Giulio Cianci, discussant prof. Rolando Marini, 16 maggio 2007.

*Realtà e dialettica: conoscenza e prospettive*, Scuola Estiva di Alta Formazione *Prospettive filosofiche: il realismo*, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici - Società Filosofica Italiana (Sezione di Francavilla al Mare), Museo Michetti, Francavilla al Mare (CH), 16 novembre 2006.

*Leggi razziali e deumanizzazione*, Università degli Studi di Perugia, Facoltà di Scienze Politiche, Aula Magna, moderatore prof. Alberto Giulio Cianci, discussant prof. Loreto Di Nucci, 8 marzo 2006.

*Totalitarismo e tecnica*, seminario Y.E.A.S., Pescara, 2002.