

INFORMAZIONI PERSONALI **Lorenzo Luzi**IMPIEGO ATTUALE **Redattore ordinario TGR MARCHE, Rai**TITOLO DI STUDIO **Laurea in Economia e praticantato giornalistico**ESPERIENZA  
PROFESSIONALE giugno 2016 - settembre  
2016settembre 2016 - gennaio  
2017

settembre 2011 - giugno 2015

giugno 2009 - giugno 2010

**Inviato, INDOVINA CHI VIENE A CENA, RAI3****RAI 3**, Roma (rif. Sabrina Giannini)

- Ideazione e scrittura testi della seconda puntata del programma
- Lavoro di inviato negli Stati Uniti e in Europa per servizi
- Lavoro di redazione e desk [Attività](#)  
o settore Media televisivi

**Redattore News Mediaset****Mediaset**, Roma (rif. Lella Confalonieri, Annalisa Spiezie, Fabrizio Summonte)

- inviato ad Istanbul all'indomani del tentato colpo di stato
- Lavoro di redazione e desk

**Attività o settore** Media televisivi

- Coordinamento del lavoro di 30 collaboratori sparsi sul territorio
- Lavoro di inviato speciale per servizi
- Lavoro di redazione e desk

**Attività o settore** Media televisivi

### Redattore, inviato e autore, **L'ARIA CHE TIRA**

**LA7**, Roma (rif. Myrta Merlino, Mimmo Torrisi)

- Ideazione e scrittura testi delle puntate quotidiane del programma

### Redattore, **SKY TG24**

**SKY ITALIA**, Roma (Rif. Sarah Varetto)

- Coordinamento. Responsabile in regia, redattore di testi, scrittura e montaggio di servizi propri e di inviati o corrispondenti. Preparazione di titoli e sommari. Stesura scalette
- Conduzione di spazi di aggiornamento sull'andamento dei mercati finanziari

**Attività o settore** Media televisivi

Lorenzo Luzi

gennaio 2007 - aprile 2009

### Writer e Producer, **Bloomberg Television**

**BLOOMBERG LP**, Londra (Rif. Dan Liefgreen, Lorenzo Totaro, Vittoria Pirone)

- Responsabile dei tre principali programmi del canale. In tre mesi promosso alla posizione di Senior Producer, diventando il coordinatore di circa 20 persone tra anchor, corrispondenti inviati e staff tecnico tra Londra, Tokyo, New York, Milano e Roma.
- Punto di riferimento per il training e la formazione dei colleghi e in occasione del lancio di nuovi formati grafici o di più generali innovazioni produttive. Responsabile per la applicazione della nuova veste grafica di Bloomberg Television al canale Italiano. Ideazione di format utilizzati anche dal canale americano con sede a New York.
- Lavorato sotto pressione nel rispetto di scadenze molto serrate.
- Sviluppate notevoli capacità di comunicazione con conduttori e responsabili editoriali per garantire la migliore messa in onda dei programmi e la soluzione fluida e immediata dei problemi che la produzione in diretta comporta

**Attività o settore** Media televisivi

Settembre 2006 - giugno 2009

### Redattore freelance, **EURONEWS**

**EURONEWS**, Lione (Rif. Giovanni Magi, Luisida De Ieso)

- Nel contesto di un canale "all news", gestite situazioni di emergenza durante le ultimissime di agenzia, prodotto servizi e cronache in diretta dei principali eventi politici europei, lavorando anche in turni notturni.
- Sviluppata l'abilità di unire cronaca e traduzione in simultanea in cabina sia dall'inglese che dal francese, tipica gestione del canale Euronews delle ultimissime o delle dirette per eventi più importanti.
- Sviluppata una conoscenza approfondita delle principali questioni di politica internazionale con particolare attenzione e cura a nomi ed espressioni di personalità politiche, luoghi geografici e istituzioni europee grazie alla stretta connessione del canale con la Commissione Europea

**Attività o settore** Media televisivi

---

### Praticantato e iscrizione all'Ordine dei Giornalisti

Istituto per la Formazione al Giornalismo di Urbino, Via della Stazione, 62 URBINO

- Giornalismo radio televisivo, di carta stampata e online

### Laurea magistrale in Discipline Economiche e Sociali, Facoltà di Economia

107/110

### Curriculum Vitae

Università Commerciale “Luigi Bocconi”, Via Roberto Sarfatti, 25 MILANO

- Economia politica, tesi in scienze delle finanze e mercato del lavoro

Novembre 2004 – settembre 2006

### Diploma del Programma Internazionale di Scienze Politiche e Sociali (PISPS)

Institut d'etudes politiques (IEP), “SciencesPo”, Paris

Settembre 1996 – novembre 2002

- Scienze politiche, conoscenza lingua e cultura politica francese, questioni europee

### Diploma di Maturità Classica (60/60)

Liceo Ginnasio “Guido Nolfi”, Fano

60/60

Gennaio –giugno 2000

[Rimuovere i campi non compilati.]

ITALIANO

Settembre 1992 – luglio 1996

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
A2	A2	A2	A2	A2

### COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Altre lingue

Inglese

Lorenzo Luzi Francese

Toefl Computer based (2000) 273/300

A2 A2 A2 A2 A2

Test d'Evaluation de Français 744/900

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

Ottime competenze comunicative maturate in contesti formativi e lavorativi complessi

Competenze organizzative e gestionali

Buone capacità gestionale e organizzative esercitate anche in contesti ad alta intensità lavorativa. Come producer per Bloomberg e come Autore a L'aria che tira coordinavo circa una dozzina di persone per la realizzazione di programmi che andavano in onda a scadenza quotidiana

Competenze professionali

- Ottima padronanza dei processi produttivi televisivi, dalle riprese con operatore sul campo al montaggio. Realizzati centinaia di servizi negli ultimi 4

Competenze informatiche

- Ottima padronanza degli strumenti Microsoft Office, Mac OS, Montaggio video

Altre competenze

- Musica, pianoforte e chitarra

Patente di guida

Patente B

### ULTERIORI INFORMAZIONI



## Curriculum Vitae

### Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".