

CURRICULUM VITAE (versione senza dati personali)

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

JARVIS SIMON CHRISTOPHER GODFREY

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Luglio 1988 – Agosto 1988

International House, Piccadilly, London

Corso di glottodidattica

RSA TEFL Certificato di abilitazione all'insegnamento d'inglese come lingua straniera.

Ottobre 1969 – Maggio 1972

Università di Cambridge, Inghilterra

Letteratura Inglese

B.A. (1972) M.A. (1975)

2.2

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

SETTEMBRE 1995 – NOVEMBRE 2017

Università degli Studi di Urbino, “Carlo Bo”

Centro Linguistico d'Ateneo

CEL

Corsi di lingua inglese ai seguenti livelli: A1, A2, B1, B2;

Preparazione e correzione dei relativi accertamenti linguistici;

Corsi d'inglese di livello C1-C2 presso l'Istituto per la Formazione al Giornalismo (IFG).

SETTEMBRE 1988 – GIUGNO 1995

RAI

RAI International

Traduttore - Annunciatore

Traduzione e messa in onda di notiziari radiofonici in lingua inglese per il Nord America, il Vicino Oriente, Giappone e Gran Bretagna.

GENNAIO 1981 – LUGLIO 1988

King's School Bruton, Somerset, Inghilterra

Liceo

Professore di ruolo

Insegnamento della lingua e letteratura inglese;

Preparazione degli studenti agli esami di stato (GCSE a 16 anni; A level a 18 anni);

Partecipazione alle attività sportive (tennis, squash).

INGLESE

ITALIANO

ECCELLENTE

BUONO

BUONO

FRANCESE

INTERMEDIO

ELEMENTARE

ELEMENTARE

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

*VIVERE E LAVORARE CON ALTRE
PERSONE, IN AMBIENTE
MULTICULTURALE, OCCUPANDO POSTI
IN CUI LA COMUNICAZIONE È
IMPORTANTE E IN SITUAZIONI IN CUI È
ESSENZIALE LAVORARE IN SQUADRA
(AD ES. CULTURA E SPORT), ECC.*

Lavoro in ambienti multiculturali da diversi anni, prima presso la RAI International a Saxa Rubra e successivamente al CLA dell'Università di Urbino, "Carlo Bo". Ho sempre cercato di instaurare dei buoni rapporti con i colleghi nel rispetto delle differenze culturali.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

AD ES. COORDINAMENTO E
AMMINISTRAZIONE DI PERSONE,
PROGETTI, BILANCI; SUL POSTO
DI LAVORO, IN ATTIVITÀ DI
VOLONTARIATO (AD ES.
CULTURA E SPORT), A CASA, ECC.

Come professore presso la King's School Bruton, negli anni 1985-1988, ricoprivo il ruolo di Head of Department, ossia il responsabile del coordinamento di un reparto di sei insegnanti.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

CON COMPUTER,
ATTREZZATURE SPECIFICHE,
MACCHINARI, ECC.

Infine, direi, anche se si è registrato qualche piccolo progresso grazie all'infinita pazienza dei tecnici del CLA.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

MUSICA, SCRITTURA,
DISEGNO ECC.

Non ho escluso la possibilità di esercitarmi, l'artrite permettendo, quando andrò in pensione. Vorrei essere in grado di suonare, sia pure a fatica, qualcuno dei pezzi più semplici dei grandi compositori che amo da una vita. A giudicare dagli schizzi che faccio alla lavagna, non si direbbe che fossi molto portato per il disegno, e così è; eppure le arti figurative mi piacciono molto, in particolar modo i pittori e gli scultori del Rinascimento italiano. Essendo "logocentrico", mi riesce più facile la scrittura. I miei versi in imitazione di Jonathan Swift sono molto apprezzati in certi ambienti; è solo la modestia che mi impedisce di dire che vanno a ruba.

**ALTRE CAPACITÀ E
COMPETENZE**

COMPETENZE NON
PRECEDENTEMENTE
INDICATE

PATENTE O PATENTI

Patente di guida, categoria A B