

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

**CATANZARO ILARIA**

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

01/08/2023 – 31/12/2023

Università degli Studi di Urbino “Carlo Bo”

Settore Biblioteche di Ateneo

Collaboratrice autonoma addetta alle attività di acquisizione digitale e metadattazione dei beni culturali – patrimonio bibliografico, archivistico e demo-etno-antropologico nell’ambito del progetto “Sanzio Digital Heritage”.

Nello specifico il lavoro si è focalizzato sul materiale conservato all’interno del Fondo Antico dell’Università degli Studi di Urbino “Carlo Bo”.

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

2020 - 2022

Università degli Studi di Urbino “Carlo Bo”

Laurea Magistrale in Filologia Moderna (LM - 14)

Votazione: 110/110 con lode e menzione speciale.

Tesi di laurea in Filologia Italiana: “Edizione critica del capitolo ternario *Il gran famoso Publio Scipione* di Antonio di Meglio (Progetto *PoetRi*)”.

Febbraio 2022 – Luglio 2022

Università degli Studi di Urbino “Carlo Bo”

Percorso Formativo PF24 – Acquisizione dei 24 CFU previsti dal Percorso Formativo PF24.

2017-2020

Università degli Studi di Urbino “Carlo Bo”

Laurea Triennale in Scienze Umanistiche. Discipline Letterarie, Artistiche e Filosofiche (L – 10)

Votazione: 110/110 con lode

Tesi di laurea in Filologia Italiana: “La novella di Ippolito e Lionora attribuita a Leon Battista Alberti: il codice di Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana, It. VI 219 (=5914)”.

2012-2017

I.I.S. “Raffaello” Urbino – Liceo classico

Diploma di maturità classica

Votazione: 100/100 con lode

MADRELINGUA	Italiana
ALTRE LINGUE	Conoscenza della lingua inglese (livello B2)
CONFERENZE E SEMINARI	24/10/2023 Partecipazione in qualità di relatrice al webinar "Il progetto Sanzio Digital Heritage", organizzato dall'azienda 4science.
ALTRI PROGETTI	Ottobre 2023 – Novembre 2023 Digital Imaging per la mostra "Frammenti ritrovati: la Commedia dantesca nell'Archivio di Stato di Pesaro Urbino" Addetta alle attività di acquisizione digitale e metadattazione finalizzate all'allestimento della mostra "Frammenti ritrovati: la Commedia dantesca nell'Archivio di Stato di Pesaro Urbino" tenutasi presso la Biblioteca San Girolamo di Urbino.
CORSI DI FORMAZIONE	Attestati di partecipazione ai seguenti corsi di formazione online, erogati dalla Scuola di Alta Formazione San Giuseppe Moscati: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Strumenti informatici innovativi per la didattica;</li> <li>- Utilizzo del tablet nella didattica;</li> <li>- Utilizzo della LIM nella didattica;</li> <li>- Corso coding.</li> </ul>

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".*

25/01/2024

Catanzaro Ilaria