

PROGETTO N° 1

“LA CRISI DELL’UNIONE EUROPEA”

L’associazione studentesca **Agorà Urbino** si propone di realizzare tre incontri tematici sull’Europa.

Si andranno ad esporre in maniera analitica i diversi ambiti su cui agisce il sistema europeo attraverso esperti del settore con cui si darà il via a un dibattito aperto al fine di coinvolgere la componente studentesca a una partecipazione sentita.

L’obiettivo del progetto è contestualizzare la questione europea nel suo percorso attuale con un focus critico sugli aspetti nei quali l’Unione Europea si mostra oggi deficitaria fornendo le nozioni e gli strumenti necessari a una conoscenza completa di quelle che sono le manovre portate avanti nel corso del tempo e i possibili interventi che potrebbero venir messi in atto.

I temi avranno come tema la crisi dell’Unione Europea:

- 1) Ambito Giuridico
- 2) Ambito Economico
- 3) Ambito Geopolitico

1) “LA CRISI NELL’EUROZONA, COME USCIRNE DAL PUNTO DI VISTA GIURIDICO”

Presentazione del libro *“La Costituzione economica. Un programma per ripartire”* di **Luigi Pecchioli**.

Il primo incontro, all'interno del ciclo di conferenze tematiche sulla crisi nell'Eurozona, verterà su un'analisi di ambito prettamente giuridico. Il tema principale saranno le analogie e le incongruenze tra il modello Costituzionale e il modello previsto dai Trattati Europei, invitando alla riflessione sulla loro possibile convivenza.

A tal proposito verrà presentato il libro del primo relatore, Luigi Pecchioli, intitolato “La Costituzione economica. Un programma per ripartire.” con l'intento di invitare a riflettere su una concreta soluzione per porre fine a tale crisi ed in particolar modo sulla soluzione dettata all'interno della nostra Carta Costituzionale su problemi quali lo sviluppo e la tutela del lavoro, la regolamentazione della libertà di impresa, la questione dei limiti alla proprietà, la tutela del risparmio, tutto ciò che da cui risulta la visione che i Costituenti avevano sul futuro dell'Italia

Seguirà il dibattito.

Relatori:

- **Luigi Pecchioli** (Avvocato, socio di A/simmetrie e autore del libro)
- **Benedetto Ponti** (Professore di Diritto Amministrativo Università di Perugia)
- **Giuseppe Travaglini** (Professore di economia e politica dei mercati finanziari)

SEDE DELL'INCONTRO:

Scuola di Economia, Palazzo Battiferri - Via Saffi, 42

2) **“LA CRISI NELL’EUROZONA. QUALI I PROBLEMI STRUTTURALI, LE NUOVE TAPPE PREVISTE DALLA UE E LA SITUAZIONE BANCARIA”**

Il secondo incontro tratterà nello specifico della crisi a livello strettamente economico.

Gli esperti del settore (anche finanziario) spiegheranno quali sono i problemi strutturali del sistema economico instauratosi all'interno dell'Eurozona, con la moneta unica e un'economia di deregulation finanziaria, quali sono le nuove tappe previste dal processo di integrazione europea non solo a livello economico, ed infine ci forniranno un quadro della situazione bancaria.

Seguirà il dibattito.

Relatori:

- **Daniela Palma** (Statista ed economista)
- **Leonello Tronti** (Economista del lavoro, Professore di “Statistica per le decisioni dell’impresa internazionale” presso l’Università La Sapienza di Roma)

SEDE DELL’INCONTRO:

Scuola di Giurisprudenza - Via Matteotti, 1

3) “LA CRISI MIGRATORIA NELL’UNIONE EUROPA”

Negli ultimi due anni l’Europa è stata interessata dal più ampio flusso migratorio dalla seconda guerra mondiale, parliamo di più di un milione di rifugiati e di migranti di cui la maggior parte in fuga dalla guerra per chiedere asilo.

Il terzo incontro verterà su come il flusso migratorio degli ultimi anni abbia influenzato i paesi coinvolti nell’Unione Europea nella gestione delle proprie politiche rispetto agli interessi dei singoli stati membri.

Ci si rivolgerà alla figura del migrante sotto le sue varie declinazioni: regolare, irregolare, economico e di come il passaggio di questa marea umana abbia causato problemi in quegli Stati, che potremmo definire di passaggio, attraversati dai migranti in viaggio verso la loro destinazione finale come nel caso di Croazia, Ungheria, Austria e Slovenia.

Verrà considerato il modo in cui la politica dell’Unione e le decisioni prese dai singoli stati membri abbiano considerato il problema e saranno analizzate le conseguenze di queste scelte attraverso ipotesi su quello che potrebbe diventare il panorama geopolitico da qui ai prossimi anni.

Relatori:

- **Fabio Turato** (Professore di “Relazioni Internazionali” dell’università degli studi di Urbino “Carlo Bo”)
- **Anna Maria Medici** (Professoressa di “Governare e Stati dei paesi afro-asiatici” dell’università degli studi di Urbino “Carlo Bo”)

SEDE DELL’INCONTRO:

Polo Scientifico Didattico Paolo Volponi - Via Saffi,15

VOCI DI SPESA	IMPORTO
Costi di Pubblicità	€ 100,00
Rimborso Costi di Trasporto	€ 100,00
Costi di Vitto e Alloggio	€ 150,00
TOTALE DEL CONTRIBUTO RICHIESTO	€ 350,00

PROGETTO N° 2

“COGITO ERGO UNIURB”

L'associazione **Agorà Urbino** ripropone, per il quinto Anno Accademico consecutivo, il workshop Cogito ergo Uniurb. L'iniziativa - sempre più partecipata e sentita dalla comunità studentesca e dal corpo docenti - abbraccia tutti i Dipartimenti e le Scuole dell'Università.

L'obiettivo principale di tale iniziativa è la valorizzazione delle eccellenze dell'Ateneo: professori ricercatori ed associati, ma anche studenti ed associazioni studentesche, divise per ambiti culturali e disciplinari. Un momento di formazione, di conoscenza e di dibattito per gli studenti, non la solita lezione frontale ma un momento di vero e proprio confronto e accrescimento culturale. Un momento per mettere alla luce i progetti, le ricerche e le proposte di ogni genere, valorizzando ciò che Urbino produce e crea tra le sue mura, per abbattere quel muro di staticità che spesso si crea durante la normale didattica e ridipingere la nostra università come un'entità in continuo sviluppo e rinnovamento.

Già dallo scorso anno, alla frequenza di molte conferenze conferenze è stata anche attribuita l'assegnazione di crediti formativi (CFU).

Ogni intervento durerà circa 30 minuti in modo da dar spazio al successivo dibattito e verrà integrato con i mezzi che gli interlocutori riterranno più consoni alla percezione e alla cattura dell'interesse degli studenti.

La giornata si svolgerà in due parti - mattino e pomeriggio - suddivise internamente in due scaglioni di circa un paio d'ore l'uno, per un totale di 8 ore.

Mattino 09:30 - 13:30 (9:30 - 11:30 / 12:00 - 13:30)

Pomeriggio 14:30 - 18:30 (14:30 - 16:30 / 17:00 - 18:30)

VOCI DI SPESA	IMPORTO
Costi di Pubblicità	€ 100,00
Costi di Vitto e Alloggio	€ 150,00
TOTALE DEL CONTRIBUTO RICHiesto	€ 250,00

PROGETTO N° 3

“CINEFORUM: LE SFACCETTATURE DELLA SESSUALITÀ”

L'Associazione studentesca **Agorà Urbino** rinnova, per il quinto anno consecutivo, l'appuntamento con il Cineforum.

Il tema selezionato quest'anno è quello della sessualità in tutte le sue sfaccettature, per fare incontrare gli studenti di Urbino nei temi più scottanti.

L'obiettivo della rassegna cinematografica è quello di evidenziare il mosaico di profonde quanto complesse differenze nella sessualità.

Pensiamo che, per poter accettare e valorizzare la diversità declinata in tutte le sue forme - della quale come associazione siamo fermi e fieri sostenitori - sia necessario risolvere prima alcune antiche questioni, basate solo ed esclusivamente su una serie di pregiudizi e su tanta disinformazione; per questo al termine di ogni proiezione verranno stimolati il dibattito e la riflessione fra i partecipanti, per trasformare l'arena dello scontro in luogo di incontro e avvicinamento alle singole culture e realtà.

Il Cineforum si terrà nell'aula esterna del Collegio Tridente, a partire da Novembre 2017 fino a Marzo 2018, con un appuntamento ogni due settimane.

La partecipazione sarà gratuita, libera e rivolta a tutta la comunità studentesca e cittadina. L'accesso all'aula sarà garantito a portatori di handicap.

SARANNO PROIETTATI:

- 1) Danish Girl – Tom Hooper
- 2) Kink, sesso estremo – James Franco, DOC
- 3) Hot Girls Wanted – Original Netflix
- 4) The Sessions – Ben Lewis
- 5) Nymphomaniac – Larsson Triel
- 6) Nymphomaniac II – Larsson Triel
- 7) Dallas Buyers Club – Jean Marc Vallée
- 8) We Want Sex – Nigel Cole

PERIODO DI SVOLGIMENTO:

Due proiezioni mensili, da novembre ad aprile

LUOGO DI SVOLGIMENTO:

Aule esterne del Collegio Tridente

MODALITÀ DI PUBBLICITÀ:

Stampa volantini e manifesti A3, sponsorizzazione evento Facebook

VOCI DI SPESA	IMPORTO
Costi di Pubblicità	€ 100,00
Rimborso Costi di Trasporto	€ 200,00
Costi di Vitto e Alloggio	€ 150,00
TOTALE DEL CONTRIBUTO RICHIESTO	€ 450,00

PROGETTO N° 4

“RE-COLLEGE” (SECONDA EDIZIONE)

Il complesso dei collegi universitari di Urbino è, a tutti gli effetti, una seconda città studentesca purtroppo spesso esclusa dalle proposte ludico-culturali.

La conseguenza di questa mancanza porta gli studenti a colmare le limitazioni che si riscontrano all'interno delle strutture abitative in ambienti avulsi dalle strutture stesse - spesso con impegno economico.

I collegi dovrebbero essere una casa per chi li abita e, per essere percepiti davvero come tali, bisognerebbe riportare nel cuore della “seconda Urbino” l'opportunità di incontrarsi ed esprimere le proprie passioni, congiuntamente alla possibilità di confrontarsi e dividerle.

Il nome stesso del progetto vuole manifestare l'intento di riportare gli studenti a vivere consapevolmente e costruttivamente la totalità degli spazi disponibili.

Considerato ciò, l'Associazione Studentesca Agorà Urbino si propone di organizzare, per tutta la durata dell'anno accademico 2017 – 2018, con cadenza mensile, una giornata che comprenda e dia alla comunità studentesca una variegata proposta di attività culturali, ludiche, sportive, formative e di crescita personale.

NELLO SPECIFICO, VERRANNO PROPOSTI:

➤ TORNEI LUDICI

All'interno dei luoghi comuni dei collegi, il biliardino e il ping pong sono le due attività più praticate. Per questo, il progetto che vogliamo presentare potrebbe coinvolgere quasi la totalità della comunità studentesca, presentandosi sia come un momento di svago sia di aggregazione. Agorà Urbino intende organizzare dei tornei che si svolgeranno in varie modalità (ad esempio ping pong singolo/doppio), e che si andranno a concludere nella giornata stessa. Nell'eventualità dovesse esserci una cospicua partecipazione, gli stessi saranno ripresi nelle giornate di RE-COLLEGE successive.

➤ **LABORATORI DI DANZA CONTEMPORANEA**

La danza potrebbe essere vista come un buon punto di unione tra il mondo dello sport ed il mondo dell'arte.

Stando a questa visione, vorremmo proporre, in collaborazione con Irene Saltarelli (danzatrice, coreografa, insegnante di danza contemporanea e acrobatica), dei laboratori in cui i partecipanti si vedrebbero coinvolti e spronati a ricercare il movimento; o meglio la bellezza, la naturalezza e l'armonia del movimento, che si fonda con la musica.

Nel corso dell'anno di RE-COLLEGE, le diverse giornate vedranno affrontati diversi temi e, nel caso ci fosse una partecipazione assidua, si potrebbe pensare di concludere l'anno con una breve composizione costruita ed attuata dagli stessi studenti.

N.d.R. Breve biografia professionale della nostra collaboratrice Irene Saltarelli:

Dopo la formazione agonistica in ginnastica artistica, si avvicina al teatro.

Predilige e si specializza nella danza contemporanea e in scenografia.

Laureata presso l'Accademia di Belle Arti di Urbino al corso di Scenografia Teatrale, si diploma danzatrice contemporanea presso il corso biennale di perfezionamento professionale per danzatori "Atelier Hangart" di Pesaro diventando membro di Copib - Compagnia Junior.

Lavora con la compagnia "Hunt" e "Kathleen Delaney dance Co."

Insegnante del Metodo Katakò (Athletic Dance Theatre) studiato durante la formazione triennale presso l'Accademia Katakò di Milano.

Attualmente occupata per la Compagnia di Valeria Bin come formatrice a workshop interni ed esterni all'Accademia.

È insegnante di danza contemporanea e acrobatica presso il "Centre Stage" di Pesaro e "ASD Passi di Danza", di Sant'Angelo in Vado.

➤ **SPORT E BENESSERE**

Ricollegandoci al nostro programma elettorale per l'anno accademico in corso, riteniamo che l'attività fisica e lo sport siano di fondamentale importanza per il benessere psico-fisico della persona.

La pratica sportiva in comunità, la sana competizione, l'attività fisica all'aperto, forniscono tutte al singolo la possibilità di comunicare, di condividere con gli altri il proprio tempo, l'esperienza, le emozioni, i pensieri e chi più ne ha più ne metta, proponendo così un positivo e costruttivo vivere comunitario.

Sfruttando l'onda mediatica provocata da sport "particolari" come lo Slacklining e/o lo Yoga, desideriamo organizzare dei workshop e delle classi in cui piccoli gruppi di studenti vengano coinvolti in allenamenti e/o approfondimenti specifici di ogni specialità suggerita per l'intero anno accademico - come per gli altri eventi interni a RE-COLLEGE.

La scelta di svolgimento in piccoli gruppi è determinata dalla volontà di assicurare qualità dell'insegnamento e sicurezza nella pratica dell'attività.

Per evitare di limitare la proposta, rimaniamo aperti ai suggerimenti ed alle idee provenienti dai partecipanti, valutandone la realizzabilità.

➤ **LEZIONI APERTE – CONFERENZE – PRESENTAZIONI RICERCHE IN CORSO**

La ricerca è un tassello determinante nell'ambito universitario e, sebbene rappresenti un prolungamento delle singole aree di studio, è in continua evoluzione ed i professori non hanno sempre modo di far conoscere i lavori che stanno svolgendo in parallelo agli insegnamenti.

Per questo motivo vogliamo dare ai docenti della "Carlo Bo" la possibilità di presentare o proporre progetti proprio negli ambiti delle loro ricerche.

Per farlo ci proponiamo di organizzare degli incontri che abbiano la struttura di lezioni aperte o conferenze e a cui possano partecipare studenti ed esperti esterni, sia che questi siano impegnati nella stessa area di studio sia che invece abbiano un semplice interesse verso la materia.

Crediamo inoltre che sia possibile permettere anche agli stessi studenti ed esperti esterni di tenere una lecture riguardante un proprio progetto o una propria ricerca personale.

In questo modo, si andrebbe quindi periodicamente a variare la tipologia di soggetto o intervento, dando la possibilità alla comunità - studentesca, accademica, cittadina - di ascoltare, intervenire e per i neofiti allenarsi nell'esposizione di fronte a una platea.

➤ **GAME FORUM**

Nel bene e nel male, i giochi elettronici fanno ormai parte della cultura di svago della gioventù odierna. Abbiamo pensato quindi di creare un momento ludico alternativo sfruttando queste tecnologie per stimolare una sana e "sportiva" competizione, mettendo a confronto i giocatori organizzando dei tornei ogni volta differenti. In ogni giornata, le tipologie dei giochi cambieranno ed i tornei si concluderanno nella giornata stessa.

PERIODO DI SVOLGIMENTO:

Un appuntamento mensile, da novembre a maggio

LUOGO DI SVOLGIMENTO:

Collegio Universitario

MODALITÀ DI PUBBLICITÀ:

Stampa volantini e manifesti A3, sponsorizzazione evento Facebook

VOCI DI SPESA	IMPORTO
Costi di Noleggio Materiali	€ 200,00
Costi di Pubblicità	€ 100,00
TOTALE DEL CONTRIBUTO RICHIESTO	€ 300,00

PROGETTO N° 5

“LERCIO.IT”

L'associazione **Agorà Urbino** vuole portare la comunità studentesca alla conoscenza della disinformazione sul web, al fine di migliorare nei giovani l'uso di internet.

Si vuole sensibilizzare, in maniera critica e costruttiva, studenti e studentesse al mondo del web; un mondo in continuo sviluppo.

La vita nel ventunesimo secolo viene vissuta tramite social media e notizie a portata di tutti in tempi brevissimi, le giornate di molti giovani iniziano e finiscono con il pensiero sul web.

Le nuove tecnologie permettono di accedere al web in qualsiasi momento e in qualsiasi luogo da chiunque possieda uno smartphone. Molte pagine web propongono ai loro utenti un accesso veloce a diversi tipi di notizie ma molto spesso gli utenti possono imbattersi in notizie false, le cosiddette bufale del web. Come fa un utente del web a distinguere una notizia vera da una “bufala del web”?

Nella pratica, si propone di creare un incontro che tratti il tema in questione, avvalendosi della presenza dell'ufficio stampa di “Lercio.it”, pagina web che utilizza la satira per riflettere sulla disinformazione del web, che proporranno un confronto aperto tra gli studenti partecipanti.

PERIODO DI SVOLGIMENTO:

Aprile 2017

LUOGO DI SVOLGIMENTO:

Polo Scientifico Didattico “Paolo Volponi”

MODALITÀ DI PUBBLICITÀ:

Stampa volantini e manifesti A3, sponsorizzazione evento Facebook

VOCI DI SPESA	IMPORTO
Cachet Lercio.it	€ 500,00
Costi di Service	€ 150,00
Costi di Pubblicità	€ 100,00
Costi per Autorizzazioni	€ 100,00
TOTALE DEL CONTRIBUTO RICHIESTO	€ 850,00

PROGETTO N° 6

“#ILPAB CONTEST”

L'Associazione studentesca **Agorà Urbino** ripropone per l'anno accademico 2017-2018, dopo il successo della seconda edizione, il contest musicale denominato: **#ilpAB CONTEST**.

La strutturazione riguarderà, inizialmente, una procedura organizzativa preventiva, basata sulla pubblicizzazione dell'evento, sulla raccolta ed organizzazione delle iscrizioni dei gruppi/singoli, sull'individuazione e gestione delle location e sulla determinazione dei termini di collaborazione con i soggetti esterni; in seguito verranno gestite le varie serate sia dal punto di vista pratico/logistico che comunicativo, pubblicando on-line le registrazioni audio-video di ogni singola serata.

Data la soddisfacente riuscita della seconda edizione, abbiamo deciso di mantenere invariato il concept dell'evento. Infatti, anche quest'anno, i partecipanti si esibiranno live, rigorosamente con brani inediti, ponendosi sotto il giudizio attento di una giuria qualificata, composta da esperti del settore, dal pubblico presente alle serate e dalle persone che vorranno sostenere il proprio concorrente preferito tramite social network, cliccando "mi piace" e condividendo il video registrazione della loro esibizione.

La finalità dell'iniziativa risiede nel dar voce a singoli e gruppi musicali emergenti, valorizzando il panorama musicale locale. L'intenzione è quella di dar spazio ed accendere un riflettore sulle capacità extra scolastiche dei giovani, porgendo particolare attenzione all'eterogeneità che caratterizza la nostra università e che si traduce in molte e diverse influenze musicali.

Il gruppo/artista vincitore del contest verrà automaticamente inserito nella line-up de Il Parco ArtBiotico Festival e riceverà 200€ come cachet per la partecipazione al suddetto festival;

Il secondo classificato si esibirà in una serata da noi organizzata a tal proposito con cachet di 100€;

Il gruppo/artista che riceverà il premio della critica avrà l'opportunità di esibirsi all'evento di apertura de il Parco ARTbiotico: "ilpAB preview".

Il Contest avrà inizio a novembre e proseguirà con eventi a scadenza mensile fino al mese di maggio.

PERIODO DI SVOLGIMENTO:

Un appuntamento mensile, da novembre a maggio

LUOGO DI SVOLGIMENTO:

Collegio Raffaello

MODALITÀ DI PUBBLICITÀ:

Stampa volantini e manifesti A3, sponsorizzazione evento Facebook

VOCI DI SPESA	IMPORTO
Costi di Pubblicità	€ 150,00
Costi di Noleggio Attrezzature	€ 500,00
TOTALE DEL CONTRIBUTO RICHIESTO	€ 650,00

PROGETTO N° 7

“PREVIEW”

Per il Quinto anno consecutivo l'associazione studentesca **Agorà Urbino** propone l'evento **“Il Parco ArtBiotico Preview”**.

L'iniziativa avrà luogo come di consueto presso la “Fortezza Albornoz” di Urbino, nel mese di Maggio.

Verranno coinvolti i secondi classificati de “ilpAB Contest”, il premio consisterà nella possibilità di esibirsi in un concerto che coinvolgerà gruppi emergenti locali.

La location è uno spazio ottimale per condividere una passione artistica, senonché per rivitalizzare i Collegi di Urbino.

La finalità dell'iniziativa risiede nel dar voce a gruppi musicali emergenti, valorizzando il panorama musicale urbinato.

VOCI DI SPESA	IMPORTO
Costi di Pubblicità	€ 100,00
Costi di Noleggio Attrezzature	€ 350,00
Cachet Artisti	€ 400,00
TOTALE DEL CONTRIBUTO RICHIESTO	€ 850,00

PROGETTO N° 8

“ARTBIOTICO FESTIVAL”

Per il quinto anno consecutivo l'associazione studentesca **Agorà Urbino** propone il Festival “**Il Parco ArtBiotico**”.

L'iniziativa, sempre più conosciuta sul territorio, avrà luogo nel mese di maggio presso la “Fortezza Albornoz” di Urbino. L'associazione universitaria Agorà Urbino si propone l'intento di offrire uno spazio dove creare, condividere e imparare divertendosi.

Verranno coinvolti i principali soggetti presenti sul territorio, allestendo varie aree tematiche, in cui ogni realtà avrà un proprio spazio di espressione.

La mostra d'arte coinvolgerà i ragazzi di ISIA ed Accademia di belle arti, oltre a tutti i soggetti appassionati d'arte, anche attraverso performance artistiche live.

Sul main stage, a partire dal pomeriggio, si susseguiranno esibizioni di musica live a partire dal pomeriggio fino sera ed includerà, in apertura, i vincitori de “#ilpAB contest”.

Il progetto prevede inoltre l'allestimento di stand gastronomici, associazioni, botteghe ed esercizi locali.

Questo evento, ormai giunto alla quinta edizione, ha già dimostrato nelle precedenti che è possibile unire le forze associative presenti sul territorio e che esiste un punto d'incontro tra le varie “anime di Urbino”.

Il parco Art Biotico è, per questo, un evento di cui siamo molto fieri, ormai individuato dagli studenti come punto fermo, conclusivo dell'anno accademico; uno spazio in cui è possibile esprimere liberamente il proprio impegno ed i propri interessi dimostrando che questi vanno ben oltre il “giovedì universitario”.

PERIODO DI SVOLGIMENTO:

Maggio 2018

LUOGO DI SVOLGIMENTO:

“Fortezza Albornoz” di Urbino

MODALITÀ DI PUBBLICITÀ:

Stampa volantini e manifesti A3, sponsorizzazione evento Facebook

VOCI DI SPESA	IMPORTO
Costi di Pubblicità	€ 200,00
Costi di Noleggio Attrezzature	€ 500,00
Costi per Autorizzazioni	€ 200,00
Cachet Artisti	€ 600,00
TOTALE DEL CONTRIBUTO RICHIESTO	€ 1500,00

PROGETTO N° 9

“LABORATORI DI SENSIBILIZZAZIONE ALLA DIVERSABILITÀ”

La sensibilizzazione alla diversità e l’abbattimento delle barriere architettoniche e mentali è, già dal terzo anno, un punto centrale del nostro operato.

In linea con il nostro programma elettorale, riguardo al tema delle diversabilità, l’associazione studentesca **Agorà Urbino** propone per l’anno accademico 2017-2018, l’organizzazione di momenti con lo scopo di sensibilizzare l’intera comunità studentesca nei confronti di tale argomento.

Ciascun incontro affronta diversi tipi di disabilità e ambisce a immedesimare lo studente in situazioni ben differenti da quella che è la propria quotidianità, tramite l’utilizzo di semplici strumenti che possano far vivere allo stesso le emozioni causate dalle numerose barriere: architettoniche e non.

VOCI DI SPESA	IMPORTO
Costi di Pubblicità	€ 50,00
Costi di Affitto Materiali	€ 100,00
TOTALE DEL CONTRIBUTO RICHIESTO	€ 150,00

PROGETTO N° 10

“SPORT E CONTATTO ”

Viviamo nell'epoca in cui viene posta maggiormente l'attenzione alla cura del proprio corpo ed al benessere psicofisico, epoca in cui abbiamo visto mettere da parte il fenomeno sportivo inteso come atto volto alla competizione ed al raggiungimento dei propri limiti.

Parlando di Sport possiamo notare come sia stata persa la cultura millenaria di tale fenomeno. L'Associazione studentesca Agorà Urbino propone, in collaborazione con l'A.S. Valmetauro “Titans Rugby” di organizzare un incontro con atleti di spicco aventi fatto parte la Nazionale Italiana di Rugby per numerosi anni con l'intento di cercare di far riaffiorare lo spirito e la pratica sportiva e cercare di fare conoscere attraverso canali diretti uno sport che, nel nostro paese, è sempre stato considerato una pratica secondaria.

OSPITI:

- **Mauro Bergamasco:** Terza linea Nazionale Italiana
- **Mirco Bergamasco:** Ala Nazionale Italiana
- **Edoardo Gori:** Mediano di mischia Nazionale Italiana

PERIODO DI SVOLGIMENTO:

Nel periodo marzo-aprile 2018

LUOGO DI SVOLGIMENTO:

Collegi Universitari

MODALITÀ DI PUBBLICITÀ:

Stampa volantini e manifesti A3, sponsorizzazione evento Facebook

VOCI DI SPESA	IMPORTO
Costi di Pubblicità	€ 100,00
Rimborso Costi di Trasporto	€ 100,00
Costi di Vitto e Alloggio	€ 150,00
TOTALE DEL CONTRIBUTO RICHIESTO	€ 350,00

PROGETTO N° 11

“THE RETURN: FATHERS, SONS AND THE LAND IN BETWEEN”

Hisham Matar, autore del libro “The return: fathers, sons and the land in between”, affronta, in una sola opera, svariati aspetti storico-sociali dalla Libia coloniale alla Libia odierna. Partendo dalla sua autobiografia, l'autore arriva a raccontare la storia di un'intera società sotto dittatura.

Matar affronta tutto ciò attraverso un viaggio commovente e struggente che volge verso la ricerca, mai giunta a termine, del padre scomparso. Lungo questo percorso, il lettore viaggia insieme all'autore tra le città: da quelle libiche fino a Londra, Il Cairo, Alessandria d'Egitto, Roma e New York. Si tratta di un viaggio storico e morale, che coinvolge non solo l'esule libico Matar, ma anche tanti altri esuli, dissidenti e attivisti arabi che si sono opposti al regime dispotico di turno.

In tale contesto, sono state molte le violenze che l'intera popolazione ha dovuto subire: tra cui la strage del 1996 dove, circa 1200 prigionieri della prigione di Abu Salim, hanno perso la vita per una cosiddetta “morte naturale”. Tra le varie morti, si presume ci sia anche quella di Jaballa Matar, padre dell'autore sopra citato. Ma le stragi, le violenze e i soprusi non ebbero inizio nel 1996. Basti pensare al colonialismo italiano in Libia del 1911.

Prendendo in considerazione anche l'attuale situazione in Oriente, l'associazione studentesca Agorà Urbino, propone l'organizzazione di una conferenza riguardante l'opera di Hisham Matar. Durante tale evento ci si prefigge l'obiettivo di parlare non solo dell'opera in questione, ma anche dell'attuale situazione in Oriente, i cui effetti si riversano anche nel resto dell'umanità e non solo nello stesso Oriente.

VOCI DI SPESA	IMPORTO
Costi di Pubblicità	€ 50,00
Rimborso Costi di Trasporto	€ 50,00
Costi di Vitto e Alloggio	€ 100,00
TOTALE DEL CONTRIBUTO RICHIESTO	€ 200,00

PROGETTO N° 12

“CACCIA AL TESORO”

La città di Urbino è un luogo affascinante, ricco di storia e monumenti conosciuti e amati.

Spesso la vista degli studenti viene offuscata e non si rendono conto di ciò che li circonda: una città tutta da scoprire, che regala anni di storia a coloro che riescono a cogliere tutte le sfumature che Urbino regala quotidianamente.

In collaborazione con l'Associazione Rotaract Club Valle del Metauro, L'Associazione Studentesca Agorà Urbino propone di organizzare, per l'anno accademico 2017-2018, un evento che racconti agli studenti e ai cittadini di Urbino, la storia di questa bellissima città ricca di storia, attraverso una passeggiata per le antiche vie urbinati.

Nella pratica, ci proponiamo di sviluppare una caccia al tesoro lungo i vari percorsi turistici e non affiancate a rievocazioni storiche riguardanti la storia di Urbino e figuranti con abiti storici urbinati. Cosa intendiamo per “orienteering culturale”: seguendo le regole e le peculiarità del classico orienteering in ambiente urbano, organizzeremo una caccia al tesoro con degli indizi, riguardanti la storia della città, delle famiglie e delle casate, storia architettonica, ecc., che porteranno a diversi “Check Point” distribuiti per tutto il percorso della caccia: qui i partecipanti tra indovinelli e prove da superare, scopriranno tutti i segreti e la storia di Urbino, diversa dalla quotidianità, piena di storia, miti e leggende.

PERIODO DI SVOLGIMENTO:

Nel periodo aprile-maggio 2018

LUOGO DI SVOLGIMENTO:

Tutto il territorio urbinato

MODALITÀ DI PUBBLICITÀ:

Stampa volantini e manifesti A3, sponsorizzazione evento Facebook

VOCE DI SPESA	IMPORTO
Costi di Pubblicità	€ 100,00
TOTALE DEL CONTRIBUTO RICHIESTO	€ 100,00

TOTALE CONTRIBUTO RICHIESTO	IMPORTO
Progetto 1	€ 350,00
Progetto 2	€ 250,00
Progetto 3	€ 450,00
Progetto 4	€ 300,00
Progetto 5	€ 850,00
Progetto 6	€ 650,00
Progetto 7	€ 850,00
Progetto 8	€ 1500,00
Progetto 9	€ 150,00
Progetto 10	€ 350,00
Progetto 11	€ 200,00
Progetto 12	€ 100,00
TOTALE DEI FINANZIAMENTI ESTERNI	€ 6000,00

c) eventuali finanziamenti esterni al fondo "Iniziative ed attività culturali gestite dagli studenti" dell'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo per ciascuna singola attività:

Ente Erogatore del Finanziamento	IMPORTO
1)	€
2)	€
3)	€
4)	€
5)	€
TOTALE DEI FINANZIAMENTI ESTERNI	€

ATTESTATO DI CONFORMITÀ

Il sottoscritto Vincenzo Pompilio, in qualità di Responsabile della Segreteria tecnica del Rettore, attesta ex articolo 22, comma 2, del Decreto Legislativo n.82/2005 e successive modifiche ed integrazione la conformità tra il contenuto in formato elettronico e quello cartaceo conservato presso il predetto Ufficio.

Il Responsabile della Segreteria tecnica del Rettore
F.to Dott. Vincenzo Pompilio

Firma autografa sostituita a mezzo firma digitale ai sensi e
per gli effetti dell'art. 24 del D. Lgs. n.82/2005 e s.m.i.