UNI*n*CANTO

Rassegna Nazionale di Cori Universitari

Sabato 19 e Domenica 20 Maggio 2018

Nel 150° anniversario della morte,
il Cigno di Pesaro non poteva che essere
il "tema" dell'edizione
UNInCANTO 2018

1506
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI URBINO
CARLO BO

CORO 1506
DELL'UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI URBINO
CARLO BO

ISTITUTO
PER LA MUSICA
HARMONIA

UNI*n*CANTO

Già nel nome troviamo gli elementi portanti di questa manifestazione: Università in Canto, situazione in cui la musica corale e i giovani coristi universitari sono i veri protagonisti

L'iniziativa nasce nel 2014 con l'intento di promuovere momenti di incontro e scambio tra queste singolari realtà musicali concretizzando la possibilità di fare musica insieme, occasione sempre molto appagante per chi ama la coralità.

UNI*n*CANTO oltre ad essere un evento di natura musicale, ha anche l'obiettivo di far conoscere Urbino e il suo ricchissimo patrimonio artistico: i coristi ospiti vivono i suoi spazi più intimi e suggestivi, attraversando i vicoli e sostando nelle piazze, nei cortili, nelle logge che questa città-scrigno custodisce e gelosamente quasi nasconde.

La manifestazione si articola in due giorni: dopo l'accoglienza e la "lectio" di un esperto sul tema scelto di anno in anno, è previsto un primo concerto dal carattere informale dedicato agli studenti il sabato sera, il mattino della domenica è impegnato in una serie di concerti "itineranti" che si spostano nel cuore del centro storico, sfruttando dei piccoli teatri improvvisati ma perfettamente adatti, dove la bellezza della musica si intona con la meraviglia architettonica che la ospita.

L'ultimo appuntamento, dal tono più tradizionale, è quello del concerto finale della domenica pomeriggio che conclude la passeggiata musicale tra le mura di Urbino proprio a Palazzo Ducale.

Un Momento tratto dal concerto finale al Cortile d'onore di Palazzo Ducale UNInCANTO 2017

Al genio musicale europeo dalle molte facce, Gioacchino Rossini, è dedicata la "lectio" del giornalista e scrittore Vittorio Emiliani, profondo conoscitore non solo della grande opera del musicista, ma anche della più intima esperienza personale dell'uomo.

Di Rossini i brani eseguiti a cori uniti durante due momenti salienti della Rassegna.

"Enfant prodige, cantante, strumentista, compositore, gioviale quanto esigente, capace di scatti sanguigni. Calato da bambino, col padre musico e la madre soprano, nel mondo avventuroso delle imprese teatrali. Diffusore di Haydn e Beethoven, compositore fertilissimo di melodrammi giocosi e tragici, celebre a 21 anni, fra neoclassicismo e romanticismo. Coi primi, precoci segni di fragilità nervosa nell'alternarsi di "prime" burrascose, o fredde, e trionfi" (da Il furore e il silenzio di Vittorio Emiliani) di tutto questo e tanto altro Vittorio Emiliani ci racconta su Gioacchino Rossini.

Vittorio Emiliani

Vittorio Emiliani, nato in Romagna, ha trascorso l'infanzia e la prima adolescenza a Urbino, giornalista, ha diretto per sette anni il Messaggero, scrittore, ha pubblicato una trentina di volumi fra i quali una vasta biografia di Gioachino Rossini (Il furore e il silenzio) presso il Mulino alla terza edizione, ha presieduto dal 1980 al 1985 la Fondazione Rossini di Pesaro.

Su Urbino due volumi: Le mura di Urbino (Camunia) e L'enigma di Urbino (Aragno). Al Festival Pontino ha presentato con l'attore Lorenzo Lavia e un quartetto d'archi una sua pièce su Rossini e la politica intitolata "Pensa alla patria".

foto: Paolo Bianchi

Cori Partecipanti

Coro dell'Università
di Firenze

Coro Harmonia
dell'Università di Bari

Coro C.R.U.A.
dell'Università Politecnica
delle Marche

Coro "Ildebrando Pizzetti"
dell'Università
di Parma

Coro dell'Università
della Campania
"Luigi Vanvitelli"

Coro dell'Università
di Perugia

Coro 1506
dell'Università degli Studi di Urbino
Carlo Bo

COMITATO ORGANIZZATORE

Maria Assunta Meli
Davide Bianchi
Giulia Guidarelli
Arianna Mini
Francesco Mini

DIRETTORE ARTISTICO

M° Augusta Sammarini

Programma

1
SABATO - ORE 16.30
Accoglienza dei cori ospiti e Intervento del giornalista scrittore Vittorio Emiliani: “Dal tuo stellato soglio, Rossini autore di cori memorabili”
AULA MAGNA DEL POLO PAOLO VOLPONI, VIA SAFFI 15

2
SABATO - ORE 18.30
Saluto dei Cori alla città
PIAZZA DELLA REPUBBLICA

3
SABATO - ORE 21.30
Competizione Goliardica “La Feluca d’Oro”
PIAZZA S. FILIPPO

4
DOMENICA - ORE 10.00
Coro dell’Università di Firenze e Coro Harmonia dell’Università di Bari
ORATORIO DELLA GROTTA

5
DOMENICA - ORE 10.40
Coro C.R.U.A. dell’Università Politecnica delle Marche e Coro “Ildebrando Pizzetti” dell’Università di Parma
ORATORIO DI S. GIOVANNI BATTISTA

6
DOMENICA - ORE 11.20
Coro dell’Università della Campania “Luigi Vanvitelli” e Coro dell’Università di Perugia
CHIESA DI S. SERGIO

7
DOMENICA - ORE 12.00
Coro 1506 dell’Università degli Studi di Urbino
PIAZZA DELLE ERBE

8
DOMENICA - ORE 17.00
Concerto conclusivo
SALA DEL TRONO DI PALAZZO DUCALE