# FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



#### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome 7

**ZUROVAC ELISABETTA** 

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

#### **ESPERIENZA LAVORATIVA**

01 Settembre 2017/31 Agosto

2018

 Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Sassari - Piazza Università, 21 – 07100 Sassari (SS)

Tipo di impiego

Assegno per Attività di Ricerca, presso il Dipartimento di Scienze Politiche, Scienze della Comunicazione e Ingegneria dell'Informazione, settore scientifico-disciplinare SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi, area disciplinare: Scienze Politiche e Sociali. La collaborazione verte sul progetto di ricerca dal titolo: "Facebook & Co. La disinformazione nel sistema ibrido dei media".

· Principali mansioni e responsabilità

Attività di ricerca nell'ambito della comunicazione e dell'informazione, costruzione di questionari online e implementazione di innovative metodologie di ricerca sociale tramite gli strumenti di targettizzazione della piattaforma Facebook.

• 16 Luglio 2016 – 15 Luglio 2017

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Università degli Studi di Urbino Carlo Bo - Via Saffi, 1 - 61029 Urbino (PU)

• Tipo di impiego

Assegno per Attività di Ricerca, presso il Dipartimento di Scienze della Comunicazione, Studi Umanistici e Internazionali: Storia, Culture, Lingue, Letterature, Arti, Media (DISCUI), per il settore concorsuale 14/C – Sociologia dei processi culturali e comunicativi, settore scientifico-disciplinare SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi, area disciplinare: Scienze Politiche e Sociali. La collaborazione verte sul progetto di ricerca dal titolo: "La serialità come cifra comunicativa della narrazione digitale del sé: indagine netnografica su forme memetiche e pratiche comunicative delle culture partecipative online".

• Principali mansioni e responsabilità

Attività di ricerca nell'ambito della comunicazione, sociologia dei media, Internet Studies, con applicazione di metodologie qualitative, in particolare del metodo etnografico in ambienti digitali.

## ATTIVITÀ DIDATTICA

• A.A. 2018/2019

 Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Urbino Carlo Bo - Via Saffi, 1 - 61029 Urbino (PU)

• Tipo di impiego

Contratto per Attività di Supporto alla Didattica in Comunicazione Pubblicitaria e Linguaggi Mediali, presso il Corso di Laurea Magistrale in Comunicazione e Pubblicità per le Organizzazioni, settore disciplinare SPS/08, presso Dipartimento di Scienze della Comunicazione, Studi Umanistici e Internazionali: Storia, Culture, Lingue, Letterature, Arti, Media (DISCUI).

• A.A. 2018/2019

Pagina 1 - Curriculum vitae di [ ZUROVAC, Elisabetta ]

• Nome e indirizzo del datore di

Università degli Studi di Urbino Carlo Bo - Via Saffi, 1 - 61029 Urbino (PU)

lavor

• Tipo di impiego

Contratto per Attività di Supporto alla Didattica in Sociologia della Comunicazione e dei media digitali, presso il Corso di Laurea Triennale in Informazione, Media e Pubblicità, settore disciplinare SPS/08, presso Dipartimento di Scienze della Comunicazione, Studi Umanistici e Internazionali: Storia, Culture, Lingue, Letterature, Arti, Media (DISCUI).

· A.A. 2018/2019

• Nome e indirizzo del datore di

Università degli Studi di Urbino Carlo Bo - Via Saffi, 1 - 61029 Urbino (PU)

lavoro

Tipo di impiego

Contratto integrativo per attività di Supporto alla Didattica in Sociologia della Comunicazione (On line), presso il Corso di Laurea Triennale in Sociologia e servizio sociale, settore disciplinare SPS/08, presso Dipartimento di Economia, Società e Politica (DESP).

· A.A. 2017/2018

 Nome e indirizzo del datore di lavoro

Università degli Studi di Sassari - Piazza Università, 21 – 07100 Sassari (SS) – Sede di Olbia

• Tipo di impiego

Docente a contratto per l'insegnamento in lingua inglese Public Relations in tourism, per il corso di Laurea Magistrale in Economia Aziendale presso il Dipartimento di Scienze economiche e aziendali dell'Università degli Studi di Sassari, settore scientifico-disciplinare SPS/08.

· A.A. 2017/2018

 Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Urbino Carlo Bo - Via Saffi, 1 - 61029 Urbino (PU)

Tipo di impiego

Attività seminariale per l'insegnamento in lingua inglese Intercultural Communication and Media, presso il corso ORGANIZATION, INTERCULTURAL COMMUNICATION, CITIZENSHIP (OICC) dell'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, settore disciplinare SPS/08, presso Dipartimento di Scienze della Comunicazione, Studi Umanistici e Internazionali: Storia, Culture, Lingue, Letterature, Arti, Media (DISCUI).

• A.A. 2017/2018

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Alma Mater Studiorum – Università di Bologna, Area Campus di Rimini.

• Tipo di impiego

Attività seminariale per il corso di Sociologia dei New Media, titolo seminario: "Snapchat e Instagram: narrazioni a confronto".

• A.A. 2017/2018

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Università degli Studi di Sassari - Piazza Università, 21 – 07100 Sassari (SS)

• Tipo di impiego

Attività seminariale per il corso di Comunicazione e Partecipazione politica, titolo seminario: "A game of phones: la narrazione politica in Instagram e Snapchat".

• A.A. 2017/2018

 Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Urbino Carlo Bo - Via Saffi, 1 - 61029 Urbino (PU)

• Tipo di impiego

Contratto per Attività di Supporto alla Didattica in Comunicazione Pubblicitaria e Linguaggi Mediali, presso il Corso di Laurea Magistrale in Comunicazione e Pubblicità per le Organizzazioni, settore disciplinare SPS/08, presso Dipartimento di Scienze della Comunicazione, Studi Umanistici e Internazionali: Storia, Culture, Lingue, Letterature, Arti, Media (DISCUI).

A.A. 2016/2017

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Università degli Studi di Urbino Carlo Bo - Via Saffi, 1 - 61029 Urbino (PU)

• Tipo di impiego

Contratto per Attività di Supporto alla Didattica in Comunicazione Pubblicitaria e Linguaggi Mediali, presso il Corso di Laurea Magistrale in Comunicazione e Pubblicità per le Organizzazioni, settore disciplinare SPS/08, presso Dipartimento di Scienze della Comunicazione, Studi Umanistici e Internazionali: Storia, Culture, Lingue, Letterature, Arti, Media (DISCUI).

• A.A. 2016/in corso

• Nome e indirizzo del datore di

Associazione Arci Comitato Provinciale di Ravenna, via G. Rasponi n. 5

lavoro

Tipo di impiego

Collaborazione occasionale come esperta relatrice per seminari circa adolescenti e social network. Presentazione delle caratteristiche degli spazi digitali e narrazione digitale del sé, riflessione sulle pratiche online messe in atto dai giovani; gestione della discussione con

Pagina 2 - Curriculum vitae di [ZUROVAC, Elisabetta]

studenti di terza media durante il momento di confronto.

Aprile 2016

• Nome e indirizzo del datore di Università degli Studi di Urbino Carlo Bo - Via Saffi, 1 - 61029 Urbino (PU)

lavoro

• Tipo di impiego Esperto relatore per il progetto "WikiTIM" presso l'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo,

organizzato da TIM e WikiMedia Italia.

· A.A. 2016/2017

• Nome e indirizzo del datore di Alma Mater Studiorum – Università di Bologna, Area Campus di Rimini.

lavoro

• Tipo di impiego Attività seminariale per il corso di Sociologia dei New Media. Titolo seminario: "Tumblr e

Snapchat: narrazioni per frammenti digitali".

Aprile 2013/2014

• Nome e indirizzo del datore di IT University of Copenhagen

lavoro

• Tipo di impiego Attività seminariale per il corso di Digital Material and Social Media. Titolo seminario:

"Connected Fan Culture: Masters of Sex fan community".

#### **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

Dal 2012 al 2015 Dottorato di Ricerca in Sociologia della Comunicazione e Scienze dello Spettacolo

Nome e tipo di istituto di istruzione Università di Urbino Carlo Bo

o formazione

Giudizio: ottimo.

• Dall'A.A. 2010/2011 all'A.A.

2011/2012

• Nome e tipo di istituto di istruzione Università di Urbino Carlo Bo, Facoltà di Sociologia

o formazione

• Qualifica conseguita Laurea Magistrale in Comunicazione e Pubblicità per le Organizzazioni

Voto 110/110 con dichiarazione di lode.

• Dall'A.A. 2006/2007 all'A.A.

2009/2010

• Nome e tipo di istituto di istruzione Università di Urbino Carlo Bo, Facoltà di Sociologia

o formazione

· Qualifica conseguita Laurea Triennale in Scienze della Comunicazione, indirizzo Comunicazione Pubblicitaria

Voto 110/110 con dichiarazione di lode

# **PUBBLICAZIONI**

 2018 Articolo dal titolo: "Political hashtag publics and coutervisuality: a case study of #fertilityday" (con Vicari S., lannelli L.) in "Information, Communication & Society", DOI:

10.1080/1369118X.2018.1555271.

Articolo dal titolo: "Facebook Digital Traces for Survey Research: Assessing the Efficiency and Effectiveness of a Facebook Ad–Based Procedure for Recruiting Online Survey Respondents in Niche and Difficult-to-Reach Populations" (con Iannelli L., Giglietto F., Rossi L.) in Social Science

Computer Review, DOI: 10.1177/0894439318816638.

 2016 Articolo dal titolo: "Teen Screenshot: forme serializzate della narrazione identitaria", in "Serialization Landscape II. Tra letteratura, teatro e web", n°7, Mediascapes Journal, pp. 166-

177. ISSN: 2282-2542.

Tesi di dottorato dal titolo "Frammentazione e ricomposizione del virtuale in mobilità: la pratica degli screenshot".

• 2015 Articolo dal titolo: "#whatsapp #spuntablu "lo so che tu sai che io so...": narrazioni dal basso sull'innovazione tecnologica" ( con Boccia Artieri G., Giglietto F.) in "Turning around the Self. Narrazioni identitarie nei social web", a cura di Salzano D, FrancoAngeli (2015), pp. 126-142. ISBN: 9788891714466.

Articolo dal titolo: "Immagini per il presente. L'evento catastrofico nei Twitter online (visual) data" (con Boccia Artieri G., Gemini L., Farci M.) in "Sociologia della Comunicazione" vol 49, FrancoAngeli (2015), pp. 55-82. DOI: 10.3280/SC2015-049005.

 Contributo dal titolo: "I define my network, my network defines me: Teenager's Identity Expression through Different Social Networks" in "Media Practice and Everyday Agency in Europe", a cura di Kramp L., Carpentier N., Hepp A., Tomanić Trivundza I., Nieminen H., Kunelius R., Olsson T., Sundinand E., Kilborn R., edition lumière, Bremen (2014), p. 375. ISBN: 978-3-943245-28-8.

# PARTECIPAZIONE A CONFERENZE E CONVEGNI

 2019 VII Euroacademia Conferenza Internazionale "The European Union and the Politization of Europe"

Bruges, 25-26 gennaio

Titolo presentazione: "Yugoslavia on Instagram: (re-)construction of a collective identity from the past"

2018 Convegno dell'Associazione Italiana di Comunicazione Politica "Temi e Leader oltre le ideologie"
Università di Perugia, 13-15 Dicembre

Titolo presentazione: "Gatekeepers in the hybrid Twittersphere. A case study of #fertilityday in Italy"

Simposio Internazione "Locked out of Social Platforms: An iCS Symposium on Challenges to Studying Disinformation"

IT University of Copenhagen, 27-28 Ottobre

Titolo presentazione: "Targeting Conspiracy Theorists: An Exploratory Study Conducted Through the Facebook Advertising System"

Conferenza internazionale "Desecrating Celebrity"

Sapienza Università di Roma, 26-28 Giugno

Titolo presentazione: "Invisible followers, ephemeral content and unaggregating hashtags: performing and perceiving the microcelebrity status in Snapchat"

• 2017 Convegno Internazionale "Nuovi orrizzonti e Confini della Comunicazione"

Gorizia, 18-19 Maggio

Titolo seminario: "The transition of interpersonal online communications: the practice of taking screenshot of private chats

Parole Ostili

Trieste, 17 Febbraio

Titolo seminario: "Il flame impossibile: l'esperienza della community italiana di Snapchat".

• 2016 Tumblr Day

Roma, Cantieri Rubattino, 5 Gennaio

Titolo presentazione: "Screenshot tra narrazione individuale e collettiva".

 2015 Media Change International Conference – Serialization Landscapes: series and serialization from literature to the web

Università di Urbino Carlo Bo, 7-9 Luglio

Titolo presentazione: "Teen Screenshot: forme serializzate della narrazione identitaria".

2014 Carta Canta XVI edizione

Civitanova Marche, 10 ottobre

Pagina 4 - Curriculum vitae di [ZUROVAC, Elisabetta]

Titolo presentazione: "Posti lo screen? Sguardi di adolescenti connessi tra privacy e sovraesposizione".

XVIII ISA World Congress of Sociology "Facing an Unequal World: Challenges for Global Sociology"

Yokohama, Giappone, 13-19 Luglio

Titolo presentazione: "Towards a Methodology of Visual Analysis on Twitter. the Earthquake in Northern Italy"

Titolo presentazione: "In and out of the Mass Media System: Crisis Microblogging in a Social System Theory Perspective".

## • 2013 AoIR 14 – Resistance + Appropriation

University of Denver, 26-27 Ottobre

Conferenza referata. Titolo presentazione: "The genesis of crisis communication in Twitter: from witnesses to gatewatchers".

Convegno internazionale "Così vicini, così lontani: la via italiana ai social network / So close, faraway. The Italian way to social network sites" - OssCom

Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, 26-27 Settembre

Titolo presentazione "Verso una metodologia dell'analisi visuale su Twitter. Il caso terremoto in Emilia Romagna".

### TITOLI E RICONOSCIMENTI

• 2014 IT University of Copenhagen

Visiting Project, 10 Gennaio – 15 Marzo

Selezionata per condurre un periodo di studio presso una Università straniera che ha contemplato approfondimenti su metodologie di ricerca qualitativa e quantitativa orientate all'online e la partecipazione a un progetto di ricerca sulle pratiche legate all'espressione del sé online tramite la condivisione di frammenti audio/video effimeri.

• 2013 AoIR 14 – Resistance + Appropriation

University of Denver, 26 Ottobre

Selezionata per AoIR Doctoral Colloquium

#### **ECREA Doctoral Summer School**

Zentrum für Medien-, Kommunikations- und Informationsforschung, Bremen, 11-24 Agosto Selezionata per partecipare alla Summer School riguardante seminari di approfondimento teorico sulla mediatizzazione, sulla ricerca di stampo qualitativo, laboratori di scrittura scientifica e presentazione della ricerca. Attività di peer reviewing e disccussione del proprio progetto di ricerca.

# PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA

• 2017

Ricercatrice borsista per la ricerca "Nuovi sentieri di sviluppo per le aree interne dell'Appennino Marchigiano" presso l'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo e promossa dall'Ufficio di presidenza del Consiglio Regionale.

 2014 Junior researcher per la ricerca "Il valore delle immagini effimere su Snapchat: uno studio comparativo tra Italia e Danimarca" presso la IT University of Copenhagen, in collaborazione con l'Università di Urbino Carlo Bo sotto coordinamento di Giovanni Boccia Artieri e Luca Rossi

• 2013 Junior researcher per la ricerca "I Socia Media non sono voti: Le primarie del centrosinistra e l'analisi predittiva."

Parte del progetto di ricerca più ampio PRIN (Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale) "Relazioni sociali ed identità in Rete: vissuti e narrazioni degli italiani nei siti di social network", presso l'Università di Urbino Carlo Bo.

Pagina 5 - Curriculum vitae di [ZUROVAC, Elisabetta]

- 2012 Junior researcher per il progetto di ricerca nazionale "La diffusione del Fascicolo Sanitario Elettronico in Italia: Stato e Criticità" presso l'Osservatorio Nazionale sul Fascicolo Sanitario Elettronico diretto da Lella Mazzoli e coordinato da Fabio Giglietto, presso l'Università di Urbino Carlo Bo e promosso da Federsanità ANCI, Assinter Italia e CUP2000.
- 2011 Junior researcher per la ricerca "La politica in prospettiva: un'indagine netnografica nella cultura politica del mondo LGBT" realizzata per il Centro Studi Etnografia Digitale, presso l'Accademia di Societing e di Management Mediterraneo, Casella, Cava del Tirreni (SA).

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi

PRIMA LINGUA ITALIANO

ALTRE LINGUE

**INGLESE** 

Capacità di lettura
Capacità di scrittura
Capacità di espressione orale
ECCELLENTE

ufficiali.

**FRANCESE** 

Capacità di lettura
Capacità di scrittura
Capacità di espressione orale
BUONO

**TEDESCO** 

Capacità di lettura
Capacità di scrittura
Capacità di espressione orale
ELEMENTARE
ELEMENTARE

**S**ERBO

Capacità di lettura
Capacità di scrittura
Capacità di espressione orale
ECCELLENTE
ECCELLENTE

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

2013. PARTECIPAZIONE AL PROGETTO EUROPEO "C.V.: CURRICULUM VOLUNTARIUS", PRESSO LA O.N.G. CENTAR E8, A BELGRADO (SERBIA), RIGUARDANTE LA SENSIBILIZZAZIONE VERSO IL VOLONTARIATO SVOLTO ATTRAVERSO IL CIRCUITO YOUTH PASS EUROPEO, IL VALORE DELLA MULTICULTURALITÀ E DEL SOSTEGNO SOCIALE.

2012. PARTECIPAZIONE AL PROGETTO EUROPEO "NO LABELS PLEASE", PRESSO LA O.N.G. CENTAR E8, A BELGRADO (SERBIA), CIRCA LA MOBILITÀ GIOVANILE E LA SENSIBILIZZAZIONE CONTRO GLI STEREOTIPI DI RAZZA E GENERE.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Data 25/01/2019

Firma

Pagina 6 - Curriculum vitae di Per ulta [ZUROVAC, Elisabetta] www.cu