

## DECRETO RETTORALE N. 291/2020

Premesso che:

- All'interno dell'Offerta Formativa a.a. 2020/2021 relativa ai corsi di studio di primo e secondo livello dell'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo è presente il corso di laurea magistrale quinquennale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali (classe LMR-02);
- il corso di laurea suindicato è ad accesso programmato;
- è necessario predisporre il bando di ammissione per l'accesso al corso di laurea suindicato;

### IL RETTORE

Visti

- la legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni e integrazioni;
- la legge 19 novembre 1990, n. 341 e, in particolare l'articolo 9, così come modificato dall'art. 17, comma 116, della Legge 15 maggio 1997, n. 127 e successive modificazioni;
- la legge 5 febbraio 1992 n. 104 "Legge – quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale ed i diritti delle persone handicappate" e successive modificazioni ed integrazioni;
- la Legge n. 264 del 2 agosto 1999, come modificata dalla Legge 8 gennaio 2002, recante "Norme in materia di accessi ai corsi universitari";
- il D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000, recante "Disposizioni legislative in materia di documentazione amministrativa";
- il DM 22 ottobre 2004, n. 270 "Modifiche al regolamento recante norme concernenti l'autonomia didattica degli Atenei, approvato con decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica 3 novembre 1999 n. 509";
- il DM del 16 marzo 2007 "Determinazione delle classi di laurea";
- il Decreto Interministeriale del Ministero per i Beni e le attività culturali e del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIBACT-MIUR), n. 87 del 26 maggio 2009 "Regolamento concernente la definizione dei criteri e livelli di qualità cui si adegua l'insegnamento del Restauro, nonché delle modalità di accreditamento, dei requisiti minimi, organizzativi e di funzionamento dei soggetti che impartiscono tale insegnamento, delle modalità della vigilanza sullo svolgimento delle attività didattiche e dell'esame finale, del titolo accademico rilasciato a seguito del superamento di detto esame, ai sensi dell'art. 29, c. 8-9, del codice dei beni culturali del paesaggio";
- il Decreto Interministeriale MIBACT-MIUR, del 2 marzo 2011 "Definizione della classe di laurea magistrale a ciclo unico in conservazione e restauro dei beni culturali LMR/02";
- il D.P.C.M del 29 agosto 2014, n.171, recante il nuovo regolamento di organizzazione del MIBACT;
- il Regolamento GDPR (UE) 2016/679 in materia di protezione dei dati personali;
- il D.M. 12 dicembre 2016 n. 987 "Autovalutazione, valutazione, accreditamento iniziale e periodico delle sedi e dei corsi di studio universitari";
- il parere reso dalla Commissione Interministeriale MIBACT prot. n. 31/04.04.13 con la quale la Commissione – nella seduta del 21 dicembre 2011 - esprime parere favorevole all'istituzione del corso in Restauro presso l'Università di Urbino, limitatamente al percorso PFP2;

Richiamati

- lo Statuto dell'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo emanato con D.R. n. 138/2012 del 2 aprile 2012, modificato con Decreto rettorale n. 548/2018 del 6 novembre 2018;
- il Regolamento Didattico di Ateneo emanato con Decreto Rettorale n. 487/2013 del 4 novembre 2013;
- la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 187/2020 del 13 maggio 2020 con la quale viene approvato il Regolamento in materia di contribuzione studentesca per l'a.a. 2020/2021;
- la Delibera del Senato Accademico n.80/2020 del 26 maggio 2020 avente ad oggetto "Approvazione Regolamenti didattici dei corsi di studio a.a. 2020/2021", comprensiva del corso di laurea quinquennale in "Conservazione e restauro dei beni culturali" (Classe LMR/02);
- la Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 116/2020 del 29 maggio 2020 avente ad oggetto "Attivazione Offerta Formativa a.a. 2020/2021 - Approvazione regolamenti didattici dei corsi di studio",

con la quale, fra l'altro, viene approvata l'istituzione del corso di laurea quinquennale in "Conservazione e restauro dei beni culturali" (Classe LMR/02);

- la delibera del Senato Accademico n. 99/2020 del 23 giugno 2020 avente ad oggetto "Approvazione documenti d'Ateneo per banca dati SUA-CDS 2020";
- la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 142/2020 del 26 giugno 2020 avente ad oggetto "Approvazione documenti d'Ateneo per banca dati SUA-CDS 2020";
- il decreto del Direttore del Dipartimento di Scienze Pure e Applicate n.135/2020 del 14 luglio 2020, con il quale è stato approvato il bando di ammissione al corso di laurea a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei beni culturali (LMR/02);

Ritenuto opportuno

- procedere, per l'anno accademico 2020/2021 all'emanazione del bando di concorso che regola l'accesso al Corso di Laurea in "Conservazione e restauro dei beni culturali" (Classe LMR/02).

## DECRETA

Di emanare, per l'anno accademico 2020/2021, il bando di concorso per l'accesso al corso di laurea magistrale a ciclo unico quinquennale in CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (Classe LMR/02), abilitante alla professione di restauratore, ai sensi del D.Lgs. n.42/2004, nel testo di seguito riportato.

### **BANDO DI AMMISSIONE AL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN "CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI" (LMR/02) anno accademico 2020/2021**

#### **ART. 1 - POSTI DISPONIBILI**

Per l'anno accademico 2019/2020 sono disponibili per il corso di laurea magistrale a ciclo unico quinquennale in "**CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI**" (Classe LMR/02), percorso **PPF2 Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile, manufatti scolpiti in legno, arredi e strutture lignee, manufatti in materiali sintetici lavorati assemblati o dipinti:**

- n. 10 posti di cui:
- n. 2 posti riservati a candidati non comunitari residenti all'estero;
- n. 1 posto riservato a studenti cinesi aderenti al programma "Marco Polo".

**NOTA BENE:** l'effettiva attivazione del percorso formativo professionalizzante è subordinata alla presenza di almeno n. 5 studenti immatricolati.

Le immatricolazioni verranno pertanto effettuate sotto condizione. Qualora, alla scadenza del termine e/o all'esaurimento delle graduatorie, non venisse raggiunto tale numero, gli studenti che si fossero eventualmente pre-immatricolati avranno diritto al rimborso delle tasse universitarie versate.

#### **ART. 2 - REQUISITI DI ACCESSO**

Per essere ammessi al corso di laurea magistrale a ciclo unico in "Conservazione e restauro dei beni culturali" occorre essere in possesso del diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo secondo la normativa vigente per l'accesso alla formazione universitaria

#### **ART. 3 - PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE**

La domanda di partecipazione alle prove di ammissione deve essere presentata esclusivamente on-line dal **21 luglio 2020 al 12 settembre 2020 alle ore 13.00.**

Per presentare la domanda i candidati, a partire dal **21 luglio 2020**, devono pre-iscriversi collegandosi al seguente link; se non si è in possesso delle credenziali (nome utente e password) è **necessario procedere con la registrazione tramite il seguente link che descrive la procedura da seguire (registrazione on line) <https://www.uniurb.it/corsi/1755845>**

**Il candidato già registrato, e quindi in possesso di nome utente e password, dovrà procedere direttamente ad effettuare la LOGIN inserendo nome utente e password tramite il seguente link che descrive la procedura da seguire (iscrizione al concorso on line) <https://www.uniurb.it/corsi/1755845>.**

Dopo aver effettuato il login, il candidato potrà accedere all'area personale e procedere alla scelta del corso. L'inserimento nella domanda di dati non veritieri comporterà l'esclusione dalla graduatoria finale. L'iscrizione si perfeziona con il pagamento della tassa di concorso di 30 euro (non rimborsabile). Il versamento dovrà essere effettuato **esclusivamente** con il metodo PagoPa (<https://www.uniurb.it/studiaconnoi/studenti/contributi/pagopa>) improrogabilmente, pena esclusione dal concorso, entro il **12 settembre 2020**.

#### CITTADINI CON DISABILITA'

I candidati con disabilità - ai sensi della legge 5 febbraio 1992 n. 104 – e i candidati con disturbi specifici di apprendimento (DSA) – a norma della Legge 8 ottobre 2010 n. 170 - potranno presentare **richiesta di ausili specifici, prevista all'interno della procedura di iscrizione al concorso**.

#### Art. 4 - CONVOCAZIONE AL CONCORSO

**Il presente bando ha valore di convocazione.** I candidati che hanno presentato la domanda di partecipazione al concorso, sono tenuti a presentarsi presso la sede del concorso e non riceveranno alcuna ulteriore comunicazione. I candidati sono tenuti altresì a consultare il portale di Ateneo per eventuali comunicazioni integrative.

#### Art. 5 - PROVE D'ESAME

Nel giorno 2 settembre 2020 alle ore 10.00 si terranno delle giornate di orientamento alle prove di ammissione, tutte le informazioni dettagliate saranno pubblicate nel sito <https://www.uniurb.it/corsi/1755845>.

L'esame d'accesso ai corsi si articola in tre prove che si svolgeranno secondo il calendario riportato di seguito:

- 1<sup>a</sup> prova pratico-attitudinale (prova grafica) si terrà il 16.09.2020 ore 9.00;
- 2<sup>a</sup> prova pratico-attitudinale (prova colore) si terrà il 17.09.2020 ore 9.00;

La sede sarà definita e comunicata ai candidati entro il giorno 11 settembre 2020 tramite pubblicazione di avviso sul sito <https://www.uniurb.it/corsi/1755845> ed invio del medesimo avviso all'indirizzo email comunicato al momento dell'iscrizione al test di ammissione.

- 3<sup>a</sup> prova orale si terrà il 18.09.2020 ore 10.00;

La sede sarà definita e comunicata ai candidati entro il giorno 11 settembre 2020 tramite pubblicazione di avviso sul sito <https://www.uniurb.it/corsi/1755845> ed invio del medesimo avviso all'indirizzo email comunicato al momento dell'iscrizione al test di ammissione.

I candidati, a pena di esclusione, dovranno presentarsi nel giorno e all'ora previsti all'art. 5. I candidati saranno ammessi a sostenere l'esame di ammissione solo previa esibizione di un valido documento di identità personale. E' necessario, inoltre, che il giorno della prova il candidato si presenti con la ricevuta dell' avvenuto pagamento.

È fatto divieto al candidato di tenere con sé, durante la prova, borse o zaini, libri o appunti, carta, telefoni cellulari e altri strumenti elettronici e quant'altro sarà comunicato prima dell'inizio della prova. Il concorrente che contravverrà alle suddette disposizioni o che abbia copiato in tutto o in parte la prova è escluso dal concorso.

La Commissione e il personale addetto alla vigilanza curano l'osservanza delle disposizioni stesse e hanno la facoltà di adottare i provvedimenti necessari.

L'esercizio della vigilanza sui candidati sarà effettuato secondo le modalità previste dagli artt. 5, 6 e 8 del DPR 3 maggio 1957, n. 686.

Per quanto non previsto nel presente bando si applicano le disposizioni previste per i concorsi pubblici.

La trasparenza delle diverse fasi del procedimento inerenti al test di ammissione in oggetto è assicurata secondo le modalità previste dalla normativa vigente.

**Qualora l'emergenza Covid-19 lo rendesse necessario, le due prove pratiche potranno svolgersi con modalità telematica. Fermi restando gli obiettivi, le modalità di svolgimento delle prove potranno conseguentemente subire parziali modifiche. In tal caso i candidati verranno debitamente informati**

mediante pubblicazione di Avviso sul sito del corso di studi <https://www.uniurb.it/corsi/1755845> entro **il giorno 11 settembre 2020**

## Art. 6 - CONTENUTI DELLE PROVE

### PRIMA PROVA - “test attitudinale pratico-percettivo”

Esecuzione della prova grafica:

La prova di disegno consiste nella trasposizione grafica di un manufatto artistico o parte di esso, condotta per mezzo di una riproduzione fotografica in bianco e nero.

Il disegno dovrà essere eseguito a matita nera, a tratto lineare, senza chiaroscuro, in una riproduzione in scala di 2 a 1 rispetto al formato della fotografia, previa quadrettatura del foglio ed eventuale griglia trasparente da porre sull'immagine.

Per trasposizione grafica a tratto lineare si intende la sintesi critica del manufatto ottenuta per mezzo di un tratto essenziale, nitido e opportunamente modulato, teso a restituire i valori formali, la definizione volumetrica, le proporzioni e la particolare tecnica esecutiva del manufatto stesso.

Non dovranno comparire tutti i segni preparatori che vengono utilizzati per l'esecuzione del disegno.

Il lavoro dovrà essere completato in tutte le sue parti entro il termine di **6 ore** dall'inizio della prova.

I criteri di valutazione della commissione per giudicare gli elaborati sono i seguenti:

- Correttezza delle proporzioni;
- Nitore del tratto;
- Somiglianza all'originale;
- Pulizia e integrità del foglio;
- Completamento del lavoro.

Materiali e attrezzature necessarie per la prova:

L'Università degli Studi di Urbino fornirà a ciascun candidato i seguenti materiali e attrezzature:

- Un foglio Fabriano-Castello liscio, tipo F4, formato 50X35 cm timbrato e siglato;
- Un foglio di acetato o lucido trasparente formato A4;
- La fotografia del manufatto formato 18X24 cm.

Eventuali fogli di acetato o lucidi con griglie pronte potranno essere portati dal candidato.

Tutti gli altri strumenti necessari per eseguire il disegno (matite, righe, squadre, compassi, gomme, ecc...) dovranno essere portati dal candidato.

Si consiglia di utilizzare mine 4H per realizzare la quadrettatura del foglio, mine 3H per l'abbozzo del disegno e mine F e HB per la modulazione dei tratti lineari senza il chiaroscuro.

### SECONDA PROVA - “Test attitudinale pratico-percettivo”

Reintegrazione pittorica ad acquarello:

La prova consiste nella reintegrazione pittorica su carta bianca con colori ad acquarello di un'immagine dipinta lacunosa al fine di ricostruire l'unità figurativa, mediante sovrapposizione e giustapposizione di velature di colori differenti, fino ad ottenere un colore complessivo identico a quello adiacente di riferimento. La cromia ottenuta deve risultare satura e brillante. Gli eventuali elementi decorativi presenti nei colori di riferimento vanno riportati nelle parti da reintegrare.

Il lavoro dovrà essere completato in tutte le sue parti entro il termine di **8 ore** dall'inizio della prova.

I criteri di valutazione della commissione che giudicherà gli elaborati sono i seguenti:

- raggiungimento della gamma cromatica proposta attraverso giustapposizione e sovrapposizione di velature con colori ad acquarello;
- corretta esecuzione dei punti di contatto fra le parti cromatiche da ricostruire e quelle originali;
- completamento del lavoro.

Materiali e attrezzature necessarie per la prova:

L'Università degli Studi di Urbino fornirà a ciascun candidato i seguenti materiali e attrezzature:

- piano d'appoggio;
- immagine a colori lacunosa da reintegrare su carta rigida;
- tavolozza con colori ad acquarello;
- tubetti di colore ad acquarello Winsor-Newton.

I candidati dovranno portare con sé i pennelli (si consiglia il tipo Winsor-Newton n° 3 o 4, serie 7 e piattine di ritocco di varie dimensioni)

### **TERZA PROVA - “prova orale”**

Argomenti di studio saranno indicati con apposita bibliografia disponibile sul sito: <http://restauro.uniurb.it>

#### **Art. 7 - COMMISSIONE**

La Commissione è nominata con Decreto del Rettore, su proposta del Consiglio di Dipartimento di Scienze Pure ed Applicate e sarà composta da professori, ricercatori e restauratori abilitati afferenti al Dipartimento. La Commissione potrà avvalersi dell'assistenza di personale docente e tecnico amministrativo per l'attività di identificazione dei candidati e di vigilanza durante lo svolgimento delle prove di ammissione.

#### **Art. 8 - VALUTAZIONE DELLE PROVE E GRADUATORIE**

Le valutazioni di ogni prova sono espresse in trentesimi.

La prova si intende superata con il conseguimento di un punteggio pari a 18/trentesimi, o superiore. Soltanto coloro che risulteranno aver conseguito un minimo di 18/trentesimi sono ammessi alla prova successiva.

I risultati delle prove di ammissione saranno esposti nella bacheca della sede delle prove, presso il Dipartimento di Scienze Pure ed Applicate, in Piazza della Repubblica, 13 a Urbino, entro le ore 19.00 del giorno in cui si è tenuta la prima prova ed entro le ore 18.00 del giorno successivo per la seconda prova.

Espletate le prove previste dal bando, la commissione stilerà la graduatoria sia per i vincitori che per gli idonei secondo l'ordine decrescente della valutazione complessiva risultante dalla somma aritmetica del punteggio riportato nelle singole prove d'esame. In caso di parità di punteggio precede il candidato di età inferiore.

Le graduatorie finali, saranno pubblicate sul sito internet <http://restauro.uniurb.it> e saranno affisse nella bacheca della sede delle prove a Collegio Raffaello in Piazza della Repubblica 13 Urbino, entro il **20 settembre 2020**.

#### **Art. 9 - IMMATRICOLAZIONI**

I candidati che avranno superato la prova di selezione dovranno, pena la decadenza dalla graduatoria, perfezionare l'immatricolazione.

A tal fine il candidato dovrà accedere alla propria area riservata procedendo con l'immatricolazione che avverrà esclusivamente in modalità on line tramite il seguente link che descrive la procedura da seguire (immatricolazione on line) <https://www.uniurb.it/corsi/1755845>

Per completare la procedura di immatricolazione lo studente dovrà:

1. stampare la domanda di immatricolazione, firmarla e scansionarla
2. procedere al pagamento dell'importo indicato all'interno della pagina web personale alla voce pagamenti esclusivamente con il metodo PagoPa (<https://www.uniurb.it/studiaconnoi/studenti/contributi/pagopa>)
3. inserire nella propria pagina web personale, alla voce “allegati carriera”, nelle apposite voci:
  - il file della domanda di immatricolazione firmata e scansionata;
  - eventuali Dichiarazione Sostitutive di Certificazioni relative a carriere pregresse al fine della valutazione e riconoscimento da parte della Commissione didattica di esami già sostenuti;
  - fotografia formato tessera personale;
  - documento di identità personale in corso di validità;

L'immatricolazione e il pagamento dovranno essere effettuati improrogabilmente entro il giorno **12 ottobre 2020**.

#### **Art. 10 - RIASSEGNAZIONE DI EVENTUALI POSTI DISPONIBILI**

Trascorso il termine indicato all'articolo 9, i candidati che non avranno proceduto al perfezionamento dell'iscrizione, **saranno considerati rinunciatari**, indipendentemente dalle motivazioni giustificative del

ritardo e i relativi posti disponibili verranno assegnati ai candidati che risulteranno in posizione utile in graduatoria fino al raggiungimento dei posti disponibili.

#### **Art. 11 – CONTRIBUZIONE STUDENTESCA**

Ai sensi di quanto previsto dall'art. 8, comma 3 del Regolamento Didattico di Ateneo dell'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, non verranno rimborsate le tasse agli studenti che, regolarmente immatricolati, presenteranno domanda di rinuncia successivamente.

I pagamenti effettuati oltre il termine del **12 ottobre 2020** sono gravati di diritti di mora (40.00 euro).

Le norme relative alla concessione delle borse di studio, esonero tasse e dei posti alloggio presso i Collegi universitari saranno contenute dettagliatamente in bandi a cura dell'Ente Regionale per il Diritto allo Studio Universitario ( [www.erdis.it](http://www.erdis.it) ; tel. 0722.350709).

Ulteriori forme di agevolazioni relative alle tasse sono consultabili sul sito [www.uniurb.it/agevolazioni](http://www.uniurb.it/agevolazioni).

#### **Art. 12 - RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Ai sensi della Legge n. 241/1990 e successive modificazioni, Responsabile del Procedimento è il Dott. Alfonso Pretelli, Responsabile dell'Ufficio Ingressi e Processi Interfunzionali di Segreteria Studenti (e-mail: [ufficio.ingressi@uniurb.it](mailto:ufficio.ingressi@uniurb.it)). Titolare del potere sostitutivo è la Dott.ssa Simona Malucelli, Responsabile del Settore Segreterie Studenti (e-mail: [ufficio.ingressi@uniurb.it](mailto:ufficio.ingressi@uniurb.it))

#### **Art. 13 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (Regolamento Generale sulla Protezione dei dati – RGDP), i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso l'Università degli Studi di Urbino – Ufficio Ingressi e Processi Interfunzionali di Segreteria Studenti, per le finalità di gestione del concorso e saranno trattati in forma cartacea e attraverso banche dati automatizzata per le finalità di gestione della procedura concorsuale e dell'eventuale immatricolazione.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione al concorso di ammissione e dell'attribuzione del punteggio ottenuto da ciascun candidato.

Il conferimento dei dati necessari all'applicazione della normativa inerente all'assistenza delle persone portatrici di handicap (legge 104/1992) e della normativa inerente alla dislessia (Legge 170/2010) è facoltativo e finalizzato unicamente all'adozione delle misure idonee a garantire condizioni paritarie durante lo svolgimento della prova.

#### **Art. 14 - PUBBLICITA'**

Il presente Bando è pubblicato all'Albo dell'Ateneo, ed è consultabile sul sito <https://www.uniurb.it/corsi/1755845> e sul sito <http://restauro.uniurb.it>. La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati a tutti gli effetti e conseguenze di legge.

#### **ART. 15 - DISPOSIZIONI FINALI**

Il presente bando costituisce lex specialis della procedura concorsuale e pertanto la partecipazione alla stessa implica la piena accettazione di tutte le disposizioni ivi contenute. Per tutto quanto non espressamente previsto si fa rinvio alle disposizioni normative, regolamentari e ministeriali vigenti in materia.

Urbino, 17 luglio 2020

II RETTORE  
F.to Vilberto Stocchi