

WINTER SCHOOL

CONSERVAZIONE PREVENTIVA: una strategia consapevole per la salvaguardia dei beni culturali

8, 9, 10 novembre 2018

ore 9.30 – 17.30

Sede del corso:

Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea

Viale delle Belle Arti 131, Roma

Sala Via Gramsci

La Winter School è organizzata dalla Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea
con l'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo

Organizzazione a cura di:

Luciana Tozzi - Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea

Laura Baratin - Università degli Studi di Urbino Carlo Bo – Scuola di Conservazione e Restauro

Collaborazione: Eleonora Gioventù - Coira Restauro

La Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea con l'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo – DiSPeA – Scuola di Conservazione e Restauro organizza una Winter School dal titolo Conservazione preventiva: una strategia consapevole per la salvaguardia dei beni culturali, un'importante occasione di aggiornamento e confronto per trattare le varie attività che concorrono all'applicazione della conservazione preventiva nelle strutture museali e dei luoghi della cultura. Gli aspetti trattati vertono su numerose discipline e si arricchisce della discussione attorno a casi applicativi e strumenti innovativi. La docenza è affidata ad esperti del settore attivi in Italia e in Europa, provenienti da numerose realtà culturali che forniranno una visione più ampia possibile del tema trattato.

Il workshop si rivolge a restauratori, conservatori, direttori e curatori di musei e gallerie, architetti, registrar, manager dei beni culturali e studenti provenienti da università, accademie e dalle scuole di alta formazione.

La Winter School nasce da una proficua collaborazione con l'Università di Urbino, frutto di un protocollo di intesa tra le due istituzioni che ha già visto la realizzazione di numerosi progetti. La partecipazione a tale iniziativa sarà strutturata come Corso di Alta Formazione, con il rilascio di attestato di partecipazione ed attribuzione di 4 CFU.

L'organizzazione di questo corso rappresenta una prima e fondamentale premessa per il progetto di attivazione di un Master in Conservazione Preventiva della durata di un anno accademico, presso l'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo – DiSPeA – Scuola di Conservazione e Restauro.

Le tematiche delle tre giornate formative verteranno sui seguenti argomenti:

I° GIORNO – Contesto: studi e piani di conservazione preventiva

II° GIORNO – Ambienti: parametri espositivi e problematiche di conservazione

III° GIORNO – Documentazione: conoscenza, sicurezza, movimentazione e aspetti Economici

La partecipazione alla Winter School prevede un numero limitato di partecipanti e sarà formalizzata previo pagamento della quota di iscrizione. Per ricevere informazioni dettagliate e procedere con l'iscrizione, è possibile contattare i seguenti riferimenti:

Per informazioni e iscrizioni:

<https://www.uniurb.it/studiaconnoi/laureati/master-e-corsi-di-specializzazione/winter-school>

e-mail: altaformazione@uniurb.it

Università degli Studi di Urbino Carlo Bo – DiSPeA – Scuola di Conservazione e Restauro

Area Processi Formativi - Ufficio Alta Formazione Post Laurea e pergamene

Indirizzo: Palazzo Passionei Via Valerio, 9 - 61029 Urbino (PU)

Telefono: 0722.304631-4632-4633-4634-4635-4636 fax 0722.304637

Ufficio Stampa Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea

gan-amc.uffstampa@beniculturali.it | T +39 06 322 98 328/308/307