

Scuola Estiva di Metrica e Ritmica Greca

Urbino 5-9 Settembre 2022

Metrica ritmica musica: il testo e la sua performance

SCUOLA

LUNEDÌ 5 - 15.00-19.00 (Palazzo Albani, Aula C1)

Liana Lomiento (Università di Urbino Carlo Bo)

LEZIONE: I. *Introduzione all'antica teoria dei metri e dei ritmi*
II. *Il testo lirico e la sua performance*

MARTEDÌ 6 - 09.00-13.00 (Palazzo Albani, Aula C1)

Giovanna Pace (Università di Salerno), Giampaolo Galvani (Università di Urbino Carlo Bo)

LEZIONE: *Il testo tragico e la sua performance*

MARTEDÌ 6 - 15.15-17.00 (Palazzo Albani, Aula C1)

Liana Lomiento (Università di Urbino Carlo Bo)

LABORATORIO I

MARTEDÌ 6 - 17.30-19.15 (Palazzo Albani, Aula Clemente XI)

Susanna Sarti (Direzione Regionale Musei della Toscana).

CONFERENZA SERALE: *Ritmo e suoni nell'arte greca*

MERCOLEDÌ 7 - 09.00-13.00 (Palazzo Albani, Aula C1)

Luigi Bravi (Università di Chieti-Pescara "G. D'Annunzio")

LEZIONE: *Il testo comico e la sua performance*

MERCOLEDÌ 7 - 15.15-17.00 (Palazzo Albani, Aula C1)

Giovanna Pace (Università di Salerno), Giampaolo Galvani (Università di Urbino Carlo Bo)

LABORATORIO II

MERCOLEDÌ 7 - 17.30-19.15 (Palazzo Albani, Aula Clemente XI)

Joan Silva Barris (Institut Català d'Arqueologia Clàssica)

CONFERENZA SERALE: *Musical Rhythm and Poetic Drama in Aeschylus' Agamemnon*

GIOVEDÌ 8 - 09.00-13.00 (Palazzo Albani, Aula C1)

Luigi Bravi (Università di Chieti-Pescara "G. D'Annunzio")

LABORATORIO III

GIOVEDÌ 8 - 15.15-18.00 (Palazzo Albani, Aula C1)

PROVA FINALE

TAVOLA ROTONDA

VENERDÌ 9 - 9.15-14.00 (Palazzo Albani, Aula Clemente XI)

Presiede: **Giovanna Pace (Università di Salerno)**

9.15 Saluti iniziali

9.30 – 10.10 **Armand D'Angour (University of Oxford, Jesus College)**

Understanding Greek Metre as Music

10.10 – 10.50 **Paolo Scattolin (Università di Verona)**

La colometria antica dei testi poetici greci 25 anni dopo. Tempo di bilanci

10.50 - 11.15 Pausa

11.15 – 11.30 **Liana Lomiento Consegna il Premio Gentili, VI Edizione**

Presiede **Giampaolo Galvani (Università di Urbino)**

11.30 – 12.10 **Marco Ercoles (Università Alma Mater di Bologna)**

Metrica, musica e performance in Pindaro: alcuni esempi

12.10 - 12.50 **Thomas Phillips (University of Manchester)**

Pindar's Rhythmical Poetics

12.50 - 14.00 **Luigi Bravi (Università di Chieti-Pescara "G. D'Annunzio")**

Discussione e chiusura dei lavori

Responsabile didattico: **Liana Lomiento**

Il bando e la modulistica sono disponibili al seguente indirizzo web :

<https://www.uniurb.it/corsi/1756935>

Per ulteriori informazioni è possibile rivolgersi alla segreteria organizzativa:

Dott.ssa Iuna Rossi

Polo Volponi, via Saffi 15, I-61029 Urbino (PU)

Tel. 0722304802



Università degli Studi di Urbino Carlo Bo
Dipartimento di Scienze della Comunicazione, Studi Umanistici e
Internazionali. Storia, Culture, Lingue, Letterature, Arti, Media.
(DISCUI)