

CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI

	SSD	CFU
Primo anno		
Teoria e tecnica del restauro 1.....	L-ART/04	6
Archeologia classica 1- Lineamenti di archeologia greca e romana	L-ANT/07	6
Chimica generale e inorganica	CHIM/03	8
Petrografia per i beni culturali.....	GEO/07	6
Disegno 1.....	ICAR/17.....	6
Informatica	INF/01	6
Secondo anno		
Fisica applicata ai beni culturali	FIS/07	6
Disegno 2.....	ICAR/17.....	6
Lineamenti di storia dell'arte medievale	L-ART/01	8
Petrografia applicata	GEO/09	6
Chimica organica	CHIM/06	6
Terzo anno		
Lineamenti di storia dell'arte moderna	L-ART/02	8
Chimica per i beni culturali	CHIM/12	6
Teoria e tecnica del restauro 2.....	L-ART/04	6
Archeologia classica 2 - Edifici a carattere pubblico nel mondo greco e romano	L-ANT/07	6
Microbiologia applicata ai beni culturali	BIO/19	6
Biochimica per i beni.....	BIO/10	6
Quarto anno		
Economia e gestione delle imprese	SECS-P/08	6
GIS e Beni culturali	ICAR/06	6
Chimica analitica per i Beni culturali	CHIM/01	6
Scienza e Tecnologia dei materiali polimerici.....	CHIM/05	6
Quinto anno		
Lineamenti di storia dell'architettura.....	ICAR/18.....	9
Restauro architettonico.....	ICAR/19.....	8
Legislazione dei Beni culturali	IUS/10	6
Lineamenti di storia dell'arte contemporanea.....	L-ART/03	9
A scelta dello studente		8
Colloquio di lingua straniera		4
Prova finale		14

• **Percorso PFP2:**

Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile. Manufatti scolpiti in legno. Arredi e strutture lignee.

Manufatti e materiali sintetici lavorati assemblati e/dipinti

CFU

Primo anno.....	Laboratorio 1 - Manufatti su supporto tessile	20
Secondo anno.....	Laboratorio 2 - Manufatti su supporto tessile	30
Terzo anno.....	Laboratorio 3 - Manufatti dipinti su supporto ligneo. Manufatti scolpiti in legno. Arredi e strutture lignee.....	20
Quarto anno	Laboratorio 4 - Manufatti dipinti su supporto ligneo. Manufatti scolpiti in legno. Arredi e strutture lignee.....	30
Quinto anno.....	Laboratorio 5 - Manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti	10

Verificare con la Scuola la presenza di eventuali propedeuticità.