



1506
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI URBINO
CARLO BO

FACOLTÀ DI
LETTERE
E FILOSOFIA



Interclasse L-10/L-1

classe delle lauree in
L-10 lettere
L-1 beni culturali

CORSO DI LAUREA IN

LETTERE E BENI CULTURALI

Obiettivi formativi

Il Corso di laurea è triennale, e offre percorsi di studio nella Classe di Laurea in Lettere o nella Classe di Laurea in Beni Culturali.

Al termine del Corso lo studente consegue la Laurea in Lettere o la Laurea in Beni Culturali.

• I curricula di Lettere sono proposti agli studenti che abbiano interesse per le letterature antiche e moderne, la linguistica, la filologia, la storia antica e moderna, la storia dell'arte antica e moderna. Essi offrono loro la possibilità di acquisire in tali ambiti una solida formazione culturale, fondata sulla conoscenza degli elementi fondamentali delle vicende letterarie, storiche e storico-artistiche antiche e moderne; forniscono inoltre competenze specifiche e metodologie adeguate al miglior inserimento nel mondo del lavoro secondo le esigenze degli orientamenti culturali più recenti. Tramite l'accesso alle successive lauree specialistiche, il Corso avvia inoltre alla docenza nelle scuole medie e superiori e ad attività di ricerca nell'Università.

• I curricula di Beni Culturali sono proposti agli studenti che abbiano interesse per il patrimonio culturale, per i suoi processi di formazione e di trasformazione negli ambiti archeologico e storico-artistico. Essi offrono la possibilità di acquisire in tali ambiti una solida formazione di base, metodologica e storica, fondata sulla conoscenza specifica delle materie attinenti ai diversi settori; includono un'adeguata conoscenza delle discipline giuridiche necessarie alla tutela del patrimonio; grazie alla presenza di laboratori informatici nei diversi settori disciplinari e a mirate attività di tirocini e stages (condotte a livello nazionale) permettono l'acquisizione di competenze tecniche per gli interventi di organizzazione e di gestione nonché lo sviluppo di capacità di comunicazione e promozione. Tramite l'accesso alle successive lauree specialistiche, il Corso avvia a svolgere attività professionali nel settore della tutela e della valorizzazione dei beni culturali; avvia, inoltre, ad attività di ricerca nell'Università.

Prospettive occupazionali

Coloro che avranno conseguito la Laurea in Lettere potranno svolgere attività nei campi del giornalismo, dell'editoria, della pubblicità, della ideazione e organizzazione di eventi culturali, presso amministrazioni pubbliche, fondazioni private, musei, biblioteche ed altre istituzioni impegnate nella gestione e produzione della cultura, come anche nella conservazione e divulgazione del patrimonio letterario ed artistico. Potranno altresì iscriversi alle Lauree specialistiche o magistrali per conseguire poi l'abilitazione all'insegnamento nelle scuole medie inferiori e superiori.

Coloro che avranno conseguito la Laurea in Beni Culturali potranno svolgere - sia su un piano generale che per ambiti definiti - attività di sostegno alla ricerca, di assistenza agli interventi di gestione programmata, di catalogazione, di promozione e divulgazione del patrimonio. Tali attività possono essere svolte sia all'interno delle istituzioni pubbliche, cui compete la tutela del patrimonio culturale (enti locali, Ministero per i beni e le attività culturali), sia nel più generale contesto degli interventi di valorizzazione (organizzazione di mostre e convegni, attività editoriali e di marketing) presso istituzioni specifiche e aziende che operano nel settore della tutela e della valorizzazione dei beni culturali.

Informazioni sulla struttura didattica del Corso

Per venire incontro alle più diverse esigenze culturali degli studenti il Corso di laurea si articola in quattro diversi percorsi formativi o curricula:

LETTERE (L-10)

- Curriculum Letterario classico
- Curriculum Letterario moderno

BENI CULTURALI (L-1)

- Curriculum Archeologico
- Curriculum Storico artistico

Per ciascun Curriculum è stato predisposto uno specifico Piano di studio.

Modalità di accesso

Corso ad accesso libero. Con prova di ingresso, non vincolante.

Corsi di laurea magistrale affini

Letteratura, lingua e cultura italiana (LM-14), Archeologia e letterature Classiche del Mediterraneo (LM-2/LM-15), Storia dell'arte (LM-89), Editoria, informazione e sistemi documentari (LM-5/LM-19).

Lo sai che...

Il Corso prevede, per gli studenti che nelle scuole medie superiori non abbiano seguito insegnamenti di lingue classiche, corsi di studio assistito in lingua greca elementare e lingua latina elementare. La Biblioteca centrale, e le biblioteche dei vari istituti, hanno alle spalle una illustre tradizione storica, e forniscono materiali altamente specializzati, tali da consentire allo studente ogni sussidio per la preparazione degli esami e per l'elaborazione della prova finale.

Il Corso offre inoltre agli studenti, per i diversi profili, la partecipazione:

- a convegni e conferenze sui temi affrontati nei diversi ambiti disciplinari;
- ai viaggi di istruzione in Italia e all'estero organizzati dai diversi Istituti e guidati dai docenti;
- alle campagne di scavo a Cerveteri, Cirene, Fossombrone, Monte Copiolo, Sassoferrato;
- al tirocinio sulla classificazione e catalogazione dei beni archeologici in convenzione con il Centro beni culturali della Regione Marche;
- al laboratorio didattico nel Museo dei Gessi.

Il programma Erasmus offre agli studenti la possibilità di un soggiorno formativo presso numerose Università estere consorziate (0722 350818, studerasmus@uniurb.it).

Informazioni Docenti/Tutor di riferimento

Prof. Franco Gori (Presidente CdI) - Email franco.gori@uniurb.it
Prof.ssa Anna Santucci - Email anna.santucci@uniurb.it

- Curriculum Letterario classico
Prof.ssa Maria Grazia Sassi - Email mariagrazia.sassi@uniurb.it
- Curriculum Letterario moderno
Prof.ssa Anna Maria Mancini - Email anna.mancini@uniurb.it
- Curriculum Storico-artistico
Prof.ssa Grazia Maria Fachechi - Email grazia.fachechi@uniurb.it
- Curriculum Archeologico
Prof.ssa Valeria Purcaro - Email valeria.purcaro@uniurb.it

Servizio di tutorato: tutor.lettere@uniurb.it

Per gli stage e i tirocini formativi gli studenti possono rivolgersi all'Ufficio stage della Facoltà in Piano Santa Lucia, 6.

Informazioni Segreteria Studenti

Via Saffi, 2 - 61029 Urbino PU
orario al pubblico: lunedì-sabato 09,30-12,00
Tel. 0722 305238/305314 - Fax 0722 305287
Email segr.letterefilosofia@uniurb.it

Link Utili

www.uniurb.it/Lettere

LETTERE E BENI CULTURALI (interclasse L-10/L-1)

CURRICULUM LETTERARIO CLASSICO (L-10)

Primo Anno	CFU
Letteratura Italiana I	12
Un esame a scelta fra:	
- Storia della lingua italiana I	6
- Filologia italiana	6
Metrica Latina	6
Storia greca I	12
Storia romana I	12
Istituzioni di Letteratura greca I-II	12

Secondo Anno

Un esame a scelta fra:	
- Letteratura Francese	12
- Letteratura Spagnola	12
- Letteratura Inglese	12
- Letteratura Tedesca	12
Un esame a scelta fra:	
- Filologia Classica	6
- Fortuna della cultura classica	6
- Filologia latina medievale e umanistica I	6
Un esame a scelta fra:	
- Lingua greca II	6
- Storia del teatro Greco	6
Letteratura latina I	12
Un esame a scelta fra:	
- Linguistica generale I	6
- Glottologia I	6
Archeologia e Storia dell'arte greca e romana I	12
Un esame a scelta fra:	
- Etruscologia e archeologia italica I	
- Topografia antica I	

Terzo Anno

Paleografia I	6
Geografia I	6
Paletnologia	6
Filologia Italica I	6
Storia del Cristianesimo I	6
Prova di lingua straniera	6
Abilità informatiche	6
A scelta dello studente	12
Prova finale	6

CURRICULUM LETTERARIO MODERNO (L-10)

Primo Anno

Letteratura italiana I	12
Un esame a scelta fra:	
- Linguistica italiana	6
- Filologia Italiana	6
Linguistica generale	12
Storia moderna	12
Filologia romanza	6
Due esami a scelta fra:	
- Storia dell'arte medievale I	6
- Storia dell'arte moderna I	6
- Storia dell'arte contemporanea	6
- Storia del teatro latino	6

Secondo Anno

Due esami a scelta fra:	
- Geografia I	6
- Storia contemporanea I	6
- Storia medievale II	6
Un esame a scelta fra:	
- Critica dantesca	6
- Letteratura italiana del Rinascimento	6
- Letteratura italiana moderna e contemporanea	6

Un esame a scelta fra:	
- Letteratura Francese	12
- Letteratura Spagnola	12
- Letteratura Inglese	12
- Letteratura Tedesca	12
Un esame a scelta fra:	
- Letteratura latina I	12
- Lingua e letteratura latina	12
Storia della lingua italiana	12
Un esame a scelta fra:	
- Fortuna della cultura classica	6
- Glottologia I	6
- Filologia Latina Medievale e Umanistica I	6
- Paleografia I	6
Teatro del Rinascimento	6

Terzo Anno

Un esame a scelta fra:	
- Letterature comparate	6
- Retorica	6
- Sociologia della letteratura I	6
- Teoria e pratica del testo letterario	6
Filosofia del linguaggio	6
Un esame a scelta fra:	
- Estetica	6
- Filologia italica I	6
- Cartografia	6
- Letteratura e cinema	6
- Sociologia dei processi culturali e comunicativi	6
- Storia della musica	6
Un esame a scelta fra:	
- Logica	12
- Filosofia della scienza	12
- Storia del Cristianesimo	12
- Storia della filosofia	12
- Storia romana I	12
Prova di lingua straniera	6
A scelta dello studente	12
Abilità informatiche	6
Prova finale	6

CURRICULUM ARCHEOLOGICO (L-1)

Primo Anno

Letteratura italiana I	12
Storia greca I	12
Un esame a scelta fra:	
- Lingua greca I	6
- Lingua greca II	6
- Storia del teatro greco	6
Archeologia e Storia dell'arte greca e romana I	12
Topografia antica I	6
Paletnologia	6
A scelta dello studente	6

Secondo Anno

Storia romana I	12
Un esame a scelta fra:	
- Lingua latina	6
- Filologia latina	6
Etruscologia e archeologia italica I	6
Archeologia delle provincie romane I	6
Storia dell'archeologia I	6
Metodologia della ricerca archeologica	12
Informatica	6
A scelta dello studente	6

Terzo Anno

Geografia I	6
Legislazione dei beni culturali II	12
Archeologia medievale I	6

Un esame a scelta fra:	
- Storia dell'arte medievale I	6
- Storia dell'arte bizantina	6
- Museologia	6
Un esame a scelta fra:	
- Storia medievale II	6
- Storia del Cristianesimo I	6
Paleografia I	6
Colloquio lingua straniera	6
Tirocinio e stages	6
Prova finale	6

CURRICULUM STORICO-ARTISTICO (L-1)

Primo Anno

Letteratura italiana I	12
Un esame a scelta fra:	
- Storia Medievale I	12
- Storia Moderna	12
Un esame a scelta fra:	
- Lingua greca I	6
- Mitologia greca	6
Un esame a scelta fra:	
- Lingua latina	6
- Filologia latina I	6
- Lineamenti di letteratura latina	6
Un esame a scelta fra:	
- Geografia I	6
- Cartografia	6
Etnologia I	6
Storia dell'arte medievale	12
Un esame a scelta fra:	
- Storia della miniatura	6
- Iconografia e iconologia	6

Secondo Anno

Un esame a scelta fra:	
- Critica dantesca	6
- Filologia italiana	6
Un esame a scelta fra:	
- Storia Moderna	12
- Storia Contemporanea	12
Legislazione dei beni culturali	6
Storia dell'arte moderna e del disegno	12
Metodologia della storia dell'arte	6
Un esame a scelta fra:	
- Storia dell'arte marchigiana	6
- Storia dell'archeologia I	6
- Archeologia medievale I	6
- Bibliografia e biblioteconomia	6
- Archivistica generale	6
Informatica	6
Estetica	6

Terzo Anno

Storia dell'arte contemporanea I	12
Un esame a scelta fra:	
- Storia dell'architettura moderna	6
- Storia dell'arte fiamminga e olandese	6
- Storia della ceramica	6
Un esame a scelta fra:	
- Letteratura e cinema	6
- Storia della musica	6
Un esame a scelta fra:	
- Economia e gestione delle imprese di servizi I	6
- Sociologia dei mass media e linguaggi del Brand	6
A scelta dello studente	12
Prova di lingua straniera	6
Tirocini, stage	6
Prova finale	6