

CORSO DI LAUREA IN

TECNOLOGIE PER LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO DEI BENI CULTURALI

CORSO INTERFACOLTÀ
SCIENZE E TECNOLOGIE - LETTERE E FILOSOFIA

Obiettivi formativi

Il corso di laurea in Tecnologie per la conservazione e il restauro dei beni culturali si rivolge a chi è interessato a sviluppare delle competenze idonee ad affiancare l'attività del conservatore-restauratore eseguendo, con autonomia decisionale strettamente afferente alle proprie conoscenze tecniche, determinate azioni dirette ed indirette per limitare i processi di degrado dei beni ed assicurarne la loro conservazione. Sotto la direzione ed il controllo del restauratore il collaboratore deve essere in grado di garantire la corretta esecuzione delle attività programmate; deve avere la responsabilità della cura dell'ambiente di lavoro, delle attrezzature, della preparazione dei materiali necessari per gli interventi, sempre seguendo le indicazioni metodologiche del restauratore.

In sintesi il corso di laurea offre agli iscritti i seguenti obiettivi:

- essere in grado di intervenire sul bene culturale e di garantirne la conservazione, conoscendone le caratteristiche strutturali, nonché le caratteristiche dei materiali che lo compongono affiancando l'attività del restauratore;
- possedere competenze atte a svolgere interventi per la definizione dei progetti di restauro mirati all'arresto di processi di degrado e dissesto dei manufatti architettonici, storici e storico-artistici;
- studiare le modalità per la rimozione delle cause del degrado;
- essere in grado di intervenire nella conservazione dei beni ambientali e beni demotnoantropologici, relativamente agli aspetti tecnologici del problema sempre affiancando l'attività del restauratore.

Prospettive occupazionali

Il corso di laurea in Tecnologie per la conservazione e il restauro dei beni culturali, oltre all'accesso alle lauree di secondo livello, consente l'ingresso nel mondo del lavoro nelle amministrazioni pubbliche, ai vari gradi di carriera, e nell'imprenditoria privata. Gli sbocchi per il laureato triennale sono:

- aziende ed organizzazioni pubbliche e private operanti nel settore della conservazione, del restauro e della tutela dei beni culturali;
- istituzioni del Ministero dei Beni e Attività Culturali preposti alla tutela dei Beni Culturali (soprintendenze, musei, biblioteche, archivi ecc...).

Il corso ha come obiettivo la formazione di figure professionali altamente qualificate in specifici settori di competenza per lo svolgimento di attività rivolte alla conoscenza, alla conservazione e alla fruizione del patrimonio culturale, in particolare per quanto riguarda il restauro dei dipinti su diversi supporti, delle sculture lignee e dei materiali lapidei.

Informazioni sulla struttura didattica del corso

Il corso, della durata di tre anni, è organizzato in lezioni frontali, esercitazioni in laboratorio, seminari e stage. Le attività sperimentali (oltre il 50% del totale) saranno svolte sia nei laboratori dell'Ateneo, che in quelli all'interno degli Enti pubblici e/o di strutture private convenzionate. La frequenza a queste attività è obbligatoria.

Modalità di accesso

Corso ad accesso libero.

Requisiti di ammissione al corso

Agli iscritti al corso è richiesto di dimostrare il possesso di competenze e abilità di base relative all'uso corretto della lingua italiana in forma scritta e all'uso di sistemi informatici. È previsto un test d'ingresso per accertare il possesso di una adeguata preparazione iniziale consistente in conoscenza di cultura storica e artistica e di nozioni elementari di chimica e fisica; attraverso una prova di trasposizione grafica verrà inoltre verificata l'abilità manuale dei candidati nel disegno.

Informazioni Docenti/Tutor di riferimento

Prof. Laura Baratin Referente delle attività per i beni culturali
Tel. 0722 304302 - Cell. 348 8554292
Email laura.baratin@uniurb.it

Servizio di tutorato: Email tutor.sctecnologie@uniurb.it

Informazioni Segreteria Studenti

Via Saffi, 2 - 61029 Urbino PU
orario al pubblico: lunedì-sabato 09,30-12,00
Tel. 0722 305225
Email segr.studentifarmaciaescienze@uniurb.it

Link utili

www.scitec.uniurb.it
www.uniurb.it/Lettere/index.htm

TECNOLOGIE PER LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO DEI BENI CULTURALI (classe L-43)

Primo anno	SSD	CFU
Chimica generale e inorganica 1	CHIM/03	6
Chimica organica	CHIM/06	6
Chimica dell'ambiente e dei beni culturali	CHIM/12	6
Informatica	ING-INF/05	6
Disegno	ICAR/17	12
Storia dell'arte medievale	L-ART/01	6
Petrografia applicata 1	GEO/07	6
Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile, ecc. - Tele	L-ART/04	10
Secondo anno		
Fisica applicata	FIS/07	6
Archeologia classica	L-ANT/07	6
Petrografia applicata 2	GEO/07	6
Teoria e tecnica del restauro	L-ART/04	6
Chimica generale e inorganica 2	CHIM/03	6
Storia dell'arte moderna	L-ART/02	6
Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile ecc. - Tavole e Dipinti murali	L-ART/04	20
A scelta dello studente		6
Terzo anno		
Biochimica	BIO/10	6
Chimica analitica	CHIM/01	6
Lineamenti legislazione Beni Culturali	IUS/10	6
Materiali lapidei e derivati - Superfici decorate dell'architettura	ICAR/19	20
A scelta dello studente		6
Tirocini e stage		8
Colloquio di lingua straniera		3
Prova finale		5