



1506
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI URBINO
CARLO BO

FACOLTÀ DI
LETTERE
E FILOSOFIA



L-10

classe delle lauree in
lettere

CORSO DI LAUREA IN

SCIENZE UMANISTICHE, DISCIPLINE LETTERARIE, ARTISTICHE E FILOSOFICHE

Obiettivi formativi

Il Corso di Laurea in "Scienze umanistiche. Discipline letterarie, artistiche e filosofiche" appartiene alla classe delle Lauree in Lettere (L-10). Esso sviluppa una adeguata formazione di base in ambito storico, filosofico, artistico, archeologico, linguistico, filologico e letterario, con indirizzi distinti a seconda dei curricula, grazie a corsi - istituzionali e facoltativi - che da un lato mirano ad allargare lo spettro delle conoscenze in una prospettiva quanto più possibile interdisciplinare, e dall'altro consentono di apprezzare la specificità delle metodologie di ricerca richieste nei vari ambiti di studio. Si intende che il percorso seguito dovrà consentire al laureato di muoversi con buona dimestichezza nelle varie espressioni della cultura europea e di leggere e comprendere testi e documenti nelle lingue originali. Il Corso sviluppa una buona padronanza scritta ed orale di almeno una delle lingue dell'Unione Europea oltre all'italiano; promuove la conoscenza delle principali banche-dati informatiche relative ai vari ambiti di studio e un appropriato uso degli strumenti di ricerca e consultazione che l'informatica e la comunicazione telematica rendono disponibili. Lo studente è guidato all'acquisizione di un metodo di studio per l'apprendimento di conoscenze in settori specifici, che gli consentano prime esperienze di ricerca. Le modalità didattiche per conseguire tale scopo non si limiteranno ai corsi istituzionali, ma si estenderanno ad attività di carattere pratico, quali seminari, tirocini, attività di laboratorio. I quattro curricula sono progettati per offrire agli studenti che intendono proseguire gli studi dopo il triennio una solida preparazione propedeutica per ciascuna delle lauree magistrali attive nella Facoltà di Lettere e Filosofia.

Prospettive occupazionali

Il Corso prepara all'esercizio di professioni per le quali si richiede un titolo di laurea sia in ambito pubblico che privato. In ambito pubblico vanno presi in considerazione l'impiego nella pubblica amministrazione e anche, in prospettiva, l'insegnamento nella scuola, dopo il conseguimento della Laurea Magistrale abilitante. Possibilità di impiego sono individuabili anche nelle istituzioni pubbliche territoriali che si occupano di organizzazione di attività e manifestazioni culturali, come pure della conservazione, gestione e divulgazione del patrimonio letterario ed artistico. In ambito privato possibili occupazioni sono nel campo dell'editoria, del giornalismo culturale, della pubblicità e presso quelle aziende produttrici di servizi, di beni d'uso e consumo, che abbiano tuttavia bisogno in specifici settori, quali ad esempio le pubbliche relazioni, di personale dotato di una buona formazione umanistica.

Informazioni sulla struttura didattica del Corso

Per venire incontro alle più diverse esigenze culturali degli studenti il Corso di Laurea si articola in quattro diversi percorsi formativi o curricula:

- Curriculum Archeologico e Filologico-Letterario Classico
- Curriculum Filologico-Letterario Moderno
- Curriculum Filosofico
- Curriculum Beni Culturali Storico-Artistici

Modalità di accesso

Corso ad accesso libero, con verifica della preparazione iniziale.

Corsi di laurea magistrale affini

Letteratura, lingua e cultura italiana (LM-14), Archeologia e Letterature Classiche del Mediterraneo (LM-2/LM-15), Filosofia della conoscenza, della morale e della comunicazione (LM-78), Storia dell'arte (LM-89).

Lo sai che...

Il Corso prevede, per gli studenti che nelle scuole medie superiori non abbiano seguito insegnamenti di lingue classiche, corsi di studio assistito in lingua greca elementare e lingua latina elementare. La Biblioteca centrale e le biblioteche dei vari Dipartimenti hanno una illustre tradizione storica e forniscono materiali altamente specializzati, tali da consentire allo studente ogni sussidio per la preparazione degli esami e per l'elaborazione della prova finale.

Il Corso offre inoltre agli studenti, per i diversi profili, la partecipazione a:

- convegni e conferenze sui temi affrontati nei diversi ambiti disciplinari;
- laboratori didattici (es. Museo dei Gessi);
- tirocini specifici per ogni singolo curriculum (es. Convenzioni con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e numerose Soprintendenze regionali per svolgere attività di catalogazione, di didattica museale etc.);
- viaggi di istruzione in Italia e all'estero organizzati dai docenti nell'ambito dei vari corsi;
- campagne di scavo in Italia (Fossombrone, Monte Copiolo etc.) e all'estero (Libia, Cirene etc.).

Il programma Erasmus offre agli studenti la possibilità di un soggiorno formativo presso numerose Università estere consorziate (www.uniurb.it/Uborse/Sito_2/erasmus.html - Tel. 0722 350818 - Email studerasmus@uniurb.it).

Informazioni Docenti/Tutor di riferimento

Prof. Franco Gori (Referente CdI) - Email franco.gori@uniurb.it
Prof.ssa Anna Santucci - Email anna.santucci@uniurb.it

- Curriculum Archeologico e Filologico-Letterario Classico

Prof.ssa Anna Santucci - Email anna.santucci@uniurb.it

Prof. Marco Dorati - Email dorati.marco@libero.it

- Curriculum Filologico-Letterario Moderno

Prof.ssa Anna Maria Mancini - Email anna.mancini@uniurb.it

Prof. Salvatore Ritrovato - Email salvatore.ritrovato@uniurb.it

Prof.ssa Maria Grazia Sassi - Email maria.sassi@uniurb.it

- Curriculum Filosofico

Prof. Venanzio Raspa - Email venanzio.raspa@uniurb.it

Prof.ssa Cristina Santinelli - Email cristina.santinelli@uniurb.it

- Curriculum Beni Culturali Storico-Artistici

Prof.ssa Grazia Maria Fachechi - Email grazia.fachechi@uniurb.it

Prof.ssa Anna Cerboni Baiardi - Email anna.cerbonibaiardi@uniurb.it

Servizio di tutorato: tutor.lettere@uniurb.it

Per gli stage e i tirocini formativi gli studenti possono rivolgersi al Referente stage di Facoltà (dott.ssa Stefania Rocco - Via Veterani 36 - Tel. 0722.305651 - E-mail: stefania.rocco@uniurb.it).

Informazioni Segreteria Studenti

Via Saffi, 2 - 61029 Urbino PU

orario al pubblico: lunedì-sabato 09,30-12,00

Tel. 0722 305238/305314 - Fax 0722 305287

Email segr.lettere@uniurb.it

Link Utili

www.uniurb.it/Lettere

SCIENZE UMANISTICHE. DISCIPLINE LETTERARIE, ARTISTICHE E FILOSOFICHE (classe L-10)

CURRICULUM ARCHEOLOGICO E FILOLOGICO-LETTERARIO CLASSICO

Primo anno	CFU
Letteratura Italiana I	12
Storia della lingua italiana I	6
Fortuna della cultura classica	6
Propedeutica filosofica	12
Storia romana	6
Storia medievale	6
Un esame a scelta fra:	
- Lingua greca	12
- Istituzioni di Letteratura greca I-II	12
Secondo anno	
Un esame a scelta fra:	
- Storia del teatro greco	6
- Filologia latina I	6
- Lineamenti di letteratura latina	6
Un esame a scelta fra:	
- Grammatica greca	6
- Lingua latina II	6
- Metrica latina	6
Storia moderna I	6
Un esame a scelta fra:	
- Etruscologia e archeologia italica I	6
- Archeologia medievale I	6
- Storia dell'arte moderna I	6
Letteratura italiana moderna e contemporanea	6
Storia greca	6
Archeologia e storia dell'arte greca e romana I	12
Lingua straniera	3
Ulteriori attività	3
A scelta dello studente	6

Terzo anno	CFU
Geografia	12
Storia del Cristianesimo	12
Linguistica italiana	6
Glottologia I	6
Un esame a scelta fra:	
- Archeologia delle province romane I	6
- Metodi di Archeologia classica	6
A scelta dello studente	12
Prova finale	6

CURRICULUM FILOLOGICO-LETTERARIO MODERNO

Primo anno	CFU
Letteratura Italiana I	12
Storia della lingua italiana I	6
Fortuna della cultura classica	6
Propedeutica filosofica	12
Storia romana	6
Storia medievale	6
Glottologia I	6
Linguistica italiana	6

Secondo anno	CFU
Un esame a scelta fra:	
- Lingua e Letteratura italiana	6
- Letteratura italiana del Rinascimento	6
- Critica dantesca	6
Letteratura italiana e cinema	12
Filologia italiana	6
Un esame a scelta fra:	
- Retorica	6
- Sociologia della letteratura I	6
- Letterature comparate	6
Un esame a scelta fra:	
- Lineamenti di letteratura latina	6
- Filologia latina I	6
Un esame a scelta fra:	
- Letteratura latina I	6
- Metrica latina	6
- Lingua latina I	6
Storia moderna	12
Storia dell'arte moderna I	6

Terzo anno	CFU
Storia contemporanea I	6
Un esame a scelta fra:	
- Logica e retorica	12
- La ricerca documentaria negli archivi e nelle biblioteche	12
- Storia del Cristianesimo	12
Geografia	12
A scelta dello studente	18
Lingua straniera	3
Ulteriori attività	3
Prova finale	6

CURRICULUM BENI CULTURALI STORICO-ARTISTICI

Primo anno	CFU
Letteratura Italiana I	12
Storia della lingua italiana I	6
Fortuna della cultura classica	6
Propedeutica filosofica	12
Storia romana	6
Storia medievale	6
Storia dell'arte medievale	12

Secondo anno	CFU
Lineamenti di letteratura latina	6
Storia moderna I	6
Storia dell'arte moderna I	6
Letteratura italiana moderna e contemporanea	6
Un esame a scelta fra:	
- Storia dell'arte fiamminga e olandese	6
- Iconografia e iconologia	6
- Storia dell'arte marchigiana	6
Metodologia e tecniche della storia dell'arte	12
La ricerca documentaria negli archivi e nelle biblioteche	12
A scelta dello studente	6

Terzo anno	CFU
Geografia	12
Un esame a scelta fra:	
- Archeologia delle province romane I	6
- Metodi di Archeologia classica	6
Letteratura e cinema	6
Un esame a scelta fra:	
- Storia dell'arte contemporanea	6
- Storia della ceramica	6
Un esame a scelta fra:	
- Informatica	6
- Sociologia dei new media	6
- Storia contemporanea I	6
- Storia del Cristianesimo I	6
A scelta dello studente	12
Lingua straniera	3
Ulteriori attività	3
Prova finale	6

CURRICULUM FILOSOFICO

Primo anno	CFU
Letteratura Italiana I	12
Storia della lingua italiana I	6
Fortuna della cultura classica	6
Propedeutica filosofica	12
Storia medievale I	12
Filosofia della storia	12

Secondo anno	CFU
Lineamenti di letteratura latina	6
Storia moderna	12
Storia dell'arte moderna I	6
Letteratura italiana moderna e contemporanea	6
Storia della filosofia	12
Estetica	6
Un esame a scelta fra:	
- Pedagogia generale	12
- Logica e retorica	12

Terzo anno	CFU
Geografia	12
Un esame a scelta fra:	
- Linguistica italiana	6
- Filosofia del linguaggio	6
Un esame a scelta fra:	
- Filosofia teoretica I	6
- Storia della filosofia moderna I	6
Filosofie orientali	6
A scelta dello studente	18
Lingua straniera	3
Ulteriori attività	3
Prova finale	6