



1506  
UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI URBINO  
CARLO BO

DISTUM  
DIPARTIMENTO DI  
STUDI UMANISTICI

Scuola di  
Lettere, Arti, Filosofia



## CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN **LETTERE CLASSICHE E MODERNE**

interclasse

LM-14 classe delle lauree magistrali in filologia moderna

LM-15 classe delle lauree magistrali in filologia, letterature e storia dell'antichità

### **Obiettivi formativi**

I Laureati nel Corso di Laurea Magistrale Interclasse in Lettere Classiche e Moderne acquisiscono una adeguata preparazione nei settori delle lingue, delle letterature e delle culture classica e moderna, dal mondo greco-romano a quello contemporaneo, senza rinunciare al confronto con le altre tradizioni letterarie. Il Corso consente una formazione di tipo critico-letterario, storico, filologico e linguistico attraverso un lavoro sistematico su autori e testi della tradizione letteraria classica, moderna e contemporanea e su documenti storico-archeologici. Fornisce inoltre solide basi teoriche intorno ai processi di comunicazione letteraria, unitamente agli strumenti necessari per l'indagine filologica e linguistica e per l'uso critico delle fonti in ambito classico e moderno. Con l'acquisizione di tali competenze i laureati magistrali maturano specifiche capacità di produzione di testi scritti; conseguono la necessaria conoscenza dei diversi metodi e delle teorie interpretative critico-letterarie, anche nel rapporto con altri ambiti d'espressione, quali quelli delle arti figurative; si avvalgono di strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti delle discipline letterarie, filologiche, linguistiche e storico-archeologiche; utilizzano in forma scritta e orale la lingua inglese, con riferimento agli specifici lessici disciplinari.

### **Prospettive occupazionali**

Il Laureato acquisisce CFU sufficienti per accedere ai percorsi per l'abilitazione all'insegnamento nella scuola secondaria di secondo grado, secondo la normativa vigente. Potrà altresì accedere, nei modi previsti dalla legge, ai livelli ulteriori della formazione universitaria. Potrà inoltre svolgere attività professionali presso istituzioni pubbliche o private, sia italiane sia straniere, nei settori dei servizi culturali, nell'editoria specifica e in quella connessa alla diffusione dell'informazione e della cultura e linguistica. In particolare, il Corso di Laurea Magistrale in Lettere Classiche e Moderne offre una preparazione idonea e propedeutica, fatta salva la normativa vigente, alla formazione delle seguenti professioni: dialoghista e parolieri, linguisti e filologi, revisori di testi, redattori di testi per la pubblicità, redattori di testi tecnici, interpreti e traduttori di livello elevato, curatori e conservatori di musei. Prepara inoltre alle professioni di scrittori e poeti, registi, direttori artistici, sceneggiatori, tecnici laureati, ricercatori e docenti universitari in scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche, tecnici dei musei, tecnici delle biblioteche.

### **Informazioni sulla struttura didattica del Corso**

Il Corso di Laurea si articola in due curricula:

- Moderno (filologico letterario moderno);
- Classico (filologia, letterature e storia dell'antichità)

Il Corso prevede massimo 12 esami e l'acquisizione di 120 CFU. Il Corso, di durata biennale, può essere articolato in un piano di studio triennale (per studenti lavoratori) qualora uno studente ne faccia richiesta.

### **Modalità di accesso**

Corso ad accesso libero. Per essere ammessi al Corso occorre sia essere in possesso di Laurea o Diploma universitario di durata triennale o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo, sia avere un adeguato bagaglio di conoscenze nei campi storico-letterario, linguistico, grammaticale, filologico e storico. In particolare occorre avere acquisito almeno 40 CFU tra i seguenti settori scientifico disciplinari: da L-FIL-LET/01 a L-FIL-LET/15; da L-ANT/02 a L-ANT/08; da L-ART/01 a L-ART/07; M-GGR/01; da M-STO/01 a M-STO/09; da M-FIL/01 a M-FIL/08; da L-LIN/01 a L-LIN/05, L-LIN/07, L-LIN/10, da L-LIN/12 a L-LIN/14, L-LIN/20. La procedura di iscrizione prevede l'accertamento preliminare dei CFU suddetti da parte del Referente/Tutor del Corso tramite presentazione di apposito modulo (fornito on-line) corredato della relativa documentazione. In casi eccezionali, da comprovare con motivazioni specifiche, saranno valutate anche domande di ammissione da parte di candidati in possesso di un numero inferiore ai 40 CFU richiesti, la cui approvazione sarà demandata al Consiglio della Scuola.

### **Lo sai che...**

Il Corso organizza numerose attività integrative, quali convegni, conferenze, seminari e laboratori. Inoltre, il Sistema Bibliotecario dell'Ateneo assicura risorse librerie, materiali e digitali, anche altamente specializzate, tali da offrire allo studente ogni sussidio necessario per la preparazione degli esami e per l'elaborazione della prova finale.

### **Informazioni Docenti/Tutor di riferimento**

Prof. Venanzio Raspa (Presidente Scuola)

Email [venanzio.raspa@uniurb.it](mailto:venanzio.raspa@uniurb.it)

Prof. Antonio Corsaro (Referente Corso di studio)

Email [antonio.corsaro@uniurb.it](mailto:antonio.corsaro@uniurb.it)

- Curriculum Moderno

Prof.ssa Nicoletta Marcelli - Email [nicoletta.marcelli@uniurb.it](mailto:nicoletta.marcelli@uniurb.it)

- Curriculum Classico

Prof.ssa Anna Santucci - Email [anna.santucci@uniurb.it](mailto:anna.santucci@uniurb.it)

Segreteria Scuola di Lettere, Arti, Filosofia

Tel. 0722 303604 - Email [scuola.lettere@uniurb.it](mailto:scuola.lettere@uniurb.it)

Servizio di tutorato: [tutor.lettere@uniurb.it](mailto:tutor.lettere@uniurb.it)

### **Immatricolazioni/gestione carriera**

Ufficio Ingressi - Via Saffi, 15 - Urbino PU

Tel. +39 0722 304470 - Mail [ufficio.ingressi@uniurb.it](mailto:ufficio.ingressi@uniurb.it)

Dal lunedì al venerdì dalle 9.30 alle 13.00

Ufficio Carriere Studenti Area Studi Umanistici, Economici, Giuridici, Politico - Sociali - [www.uniurb.it/segreteria](http://www.uniurb.it/segreteria)

### **Link Utili**

<http://distum.uniurb.it>

**LETTERE CLASSICHE E MODERNE****CURRICULUM MODERNO (LM-14)**

Primo anno	SSD	CFU
Letteratura italiana moderna e contemporanea II .....	L-FIL-LET/11 .....	12
Letteratura latina .....	L-FIL-LET/04 .....	12
Linguistica generale II / Glottologia .....	L-LIN/01 .....	12
Storia della stampa e dell'editoria .....	M-STO/08 .....	6
Storia moderna II .....	M-STO/02 .....	6
Letteratura italiana del medioevo e del rinascimento .....	L-FIL-LET/10 .....	6
Critica dantesca .....	L-FIL-LET/10 .....	6
 <b>Secondo anno</b>		
Filologia classica .....	L-FIL-LET/05 .....	12
Storia della lingua italiana .....	L-FIL-LET/12 .....	6
Un esame a scelta tra:		
- Estetica II .....	M-FIL/04 .....	6
- Teorie dei linguaggi formali e simbolici .....	M-FIL/05 .....	6
- Storia medievale II .....	M-STO/01 .....	6
Un esame a scelta tra:		
- Cartografia .....	M-GGR/01 .....	6
- Filologia italiana II .....	L-FIL-LET/13 .....	6
- Letterature comparate .....	L-FIL-LET/14 .....	6
- Storia del pensiero filosofico .....	M-FIL/06 .....	6
A scelta dello studente .....		12
Ulteriori attività formative .....		3
Prova finale:		
- Attività preparatoria .....		10
- Discussione della dissertazione .....		5

**CURRICULUM CLASSICO (LM-15)**

Primo anno		
Letteratura greca .....	L-FIL-LET/02 .....	12
Letteratura latina .....	L-FIL-LET/04 .....	12
Linguistica generale II / Glottologia .....	L-LIN/01 .....	12
Storia della stampa e dell'editoria .....	M-STO/08 .....	6
Archeologia e storia dell'arte greca e romana II .....	L-ANT/07 .....	12
Un esame a scelta tra:		
- Storia della lingua greca .....	L-FIL-LET/02 .....	6
- Metrica latina .....	L-FIL-LET/04 .....	6
- Epigrafia greca .....	L-ANT/02 .....	6
- Storia dell'archeologia classica .....	L-ANT/07 .....	6
 <b>Secondo anno</b>		
Filologia classica .....	L-FIL-LET/05 .....	12
Storia greca II .....	L-ANT/02 .....	6
Storia romana II .....	L-ANT/03 .....	12
A scelta dello studente .....		12
Ulteriori attività formative .....		3
Prova finale:		
- Attività preparatoria .....		10
- Discussione della dissertazione .....		5

