



CORSO DI LAUREA IN

SCIENZE UMANISTICHE, DISCIPLINE LETTERARIE, ARTISTICHE E FILOSOFICHE

L-10 classe delle lauree in lettere

Obiettivi formativi

Il Corso di laurea in "Scienze umanistiche. Discipline letterarie, artistiche e filosofiche" appartiene alla classe delle lauree in Lettere (L-10). Esso offre una preparazione di base in ambito letterario, filologico, linguistico, storico, filosofico, archeologico, storico-artistico, proponendo quattro distinti percorsi (curricula) che prevedono insegnamenti sia comuni sia distinti in rapporto al percorso scelto. In questo modo, gli insegnamenti (di base, caratterizzanti, facoltativi) introducono lo studente alle specificità dei saperi, guidandolo all'acquisizione delle diverse metodologie disciplinari ed ampliando le competenze con una prospettiva interdisciplinare. Il Corso promuove, inoltre, la conoscenza della lingua inglese, scritta e orale, nonché delle principali risorse digitali (strumenti di ricerca, consultazione e comunicazione telematica) disponibili per ciascun ambito di studio, orientando lo studente nelle varie espressioni della cultura europea. La didattica non si esaurisce, comunque, all'interno dei corsi istituzionali, ma è integrata da molteplici attività, quali convegni, seminari, conferenze, tirocini, laboratori, viaggi di studio ecc.

I quattro curricula sono strutturati per consentire allo studente di accedere, dopo il triennio, direttamente ad una delle lauree magistrali di percorso affine.

Prospettive occupazionali

Il Corso prepara all'esercizio di professioni, in ambito pubblico o privato, per le quali si richieda un titolo di studio triennale di area umanistica. Possibilità di impiego sono, ad esempio, individuabili nelle istituzioni pubbliche territoriali che si occupano di gestione, valorizzazione e divulgazione del patrimonio culturale (storico, letterario, artistico, archeologico etc.); mentre in ambito privato, opportunità possono venire dal campo dell'editoria, del giornalismo culturale, della pubblicità o da aziende che si avvalgono di servizi (es. pubbliche relazioni), nei quali può operare con efficacia personale dotato di una buona formazione umanistica.

In ambito pubblico vanno presi in considerazione l'impiego nella pubblica amministrazione e, in prospettiva, l'insegnamento nella scuola secondaria, dopo il conseguimento della Laurea Magistrale e dei percorsi per l'abilitazione all'insegnamento.

Informazioni sulla struttura didattica del Corso

Per rispondere alle diverse esigenze culturali, il Corso di Laurea si articola in quattro diversi percorsi formativi o curricula:

- archeologico e filologico-letterario classico
- filologico-letterario moderno
- filosofico
- beni culturali storico-artistici

Il Corso prevede massimo 20 esami e l'acquisizione di 180 CFU.

Il Corso, di durata triennale, può essere articolato anche in un piano di studi quinquennale (per studenti lavoratori) qualora lo studente ne faccia richiesta.

Modalità di accesso

Corso ad accesso libero, con Verifica della Preparazione Iniziale (VPI).

Corsi di laurea magistrale affini

- Lettere classiche e moderne (LM-14/LM-15)
- Filosofia dell'informazione. Teoria e gestione della conoscenza (LM-78)
- Storia dell'arte (LM-89)
- Pedagogia (LM-85)

Lo sai che...

Il Corso offre insegnamenti elementari di lingua greca e di lingua latina per gli studenti che non abbiano precedenti conoscenze. Il Sistema Bibliotecario dell'Ateneo fornisce un'ampia gamma di risorse librerie, materiali e digitali, anche altamente specializzate, tali da assicurare allo studente ogni sussidio per la preparazione degli esami e l'elaborazione della prova finale.

Il Corso offre la partecipazione a:

- convegni, conferenze, seminari, cicli di proiezioni cinematografiche;
- laboratori didattici (es. Rassegna cinematografica "L'opera che visse due volte", Museo dei Gessi, Laboratorio di archeologia etc.);
- tirocini specifici per ogni singolo curriculum presso Enti e Istituzioni, pubblici o privati, convenzionati con l'Ateneo;
- campagne di scavo in Italia e all'estero;
- viaggi di istruzione in Italia e all'estero.

Informazioni Docenti/Tutor di riferimento

Prof. Venanzio Raspa (Presidente Scuola)

Email venanzio.raspa@uniurb.it

Prof.ssa Grazia Maria Fachechi (Referente Corso di studio)

grazia.fachechi@uniurb.it

- Curriculum Archeologico e Filologico-Letterario Classico

Prof.ssa Anna Santucci - Email anna.santucci@uniurb.it

- Curriculum Filologico-Letterario Moderno

Prof. Salvatore Ritrovato - Email salvatore.ritrovato@uniurb.it

- Curriculum Filosofico

Prof.ssa Cristina Santinelli - Email cristina.santinelli@uniurb.it

- Curriculum Beni Culturali Storico-Artistici

Prof.ssa Cecilia Prete - Email cecilia.prete@uniurb.it

Segreteria Scuola di Lettere, Arti, Filosofia

Tel. 0722 303604 - Email scuola.lettere@uniurb.it

Servizio di tutorato: tutor.lettere@uniurb.it

Supporto immatricolazioni e gestione carriera

Consulta il sito www.uniurb.it/segreteria

Scopri le FAQ su www.uniurb.it/faq

Apri un ticket su helpme.uniurb.it

Contatta il numero +39 0722 303030

Link Utili

<http://distum.uniurb.it>

SCIENZE UMANISTICHE. DISCIPLINE LETTERARIE, ARTISTICHE E FILOSOFICHE

CURRICULUM ARCHEOLOGICO E FILOLOGICO-LETTERARIO CLASSICO

Primo anno	SSD	CFU
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	12
Lineamenti di letteratura latina	L-FIL-LET/04	6
Linguistica italiana	L-FIL-LET/12	6
Filosofia teoretica	M-FIL/01	12
Storia medievale I	M-STO/01	12
Un esame a scelta tra:		
- Lingua greca	L-FIL-LET/02	12
- Istituzioni di letteratura greca	L-FIL-LET/02	12
Secondo anno		
Fortuna della cultura classica	L-FIL-LET/05	6
Archeologia e storia dell'arte greca e romana I	L-ANT/07	12
Letteratura italiana moderna e contemporanea	L-FIL-LET/11	6
Storia greca I	L-ANT/02	6
Storia moderna	M-STO/02	6
Storia romana I	L-ANT/03	6
Un esame a scelta tra:		
- Storia del teatro greco	L-FIL-LET/02	6
- Lingua latina I	L-FIL-LET/04	6
- Lingua latina II	L-FIL-LET/04	6
- Paleografia latina	M-STO/09	6
Un esame a scelta tra:		
- Antichità picene	L-ANT/06	6
- Etruscologia	L-ANT/06	6
- Archeologia medievale I	L-ANT/08	6
- Storia dell'arte bizantina	L-ART/01	6
- Storia dell'arte medievale I	L-ART/01	6
- Storia dell'arte moderna I	L-ART/02	6
A scelta dello studente		6
Terzo anno		
Geografia	M-GGR/01	12
Linguistica generale I	L-LIN/01	6
Metodi di archeologia classica	L-ANT/07	6
Due esami a scelta tra:		
- Etnologia	M-DEA/01	6
- Archeologia delle province romane I	L-ANT/07	6
- Antropologia filosofica	M-FIL/03	6
- Storia della filosofia moderna	M-FIL/06	6
- Storia delle biblioteche e della bibliografia	M-STO/08	6
A scelta dello studente		12
Lingua Inglese		3
Tirocinio e altre attività formative*		3
Prova finale:		
- Attività preparatoria		4
- Discussione della dissertazione		2

CURRICULUM BENI CULTURALI STORICO-ARTISTICI

Primo anno	SSD	CFU
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	12
Lineamenti di letteratura latina	L-FIL-LET/04	6
Linguistica italiana	L-FIL-LET/12	6
Filosofia teoretica	M-FIL/01	12
Metodologie della storia dell'arte	L-ART/04	6
Storia dell'arte medievale I	L-ART/01	6
Storia medievale I	M-STO/01	12
Secondo anno		
Fortuna della cultura classica	L-FIL-LET/05	6
Letteratura italiana moderna e contemporanea	L-FIL-LET/11	6
Letteratura e cinema	L-ART/06	12
Storia Moderna	M-STO/02	6
Storia dell'arte moderna I	L-ART/02	6
Archeologia e storia dell'arte greca e romana I	L-ANT/07	12
Due esami a scelta tra:		
- Archeologia medievale I	L-ANT/08	6
- Storia dell'arte bizantina	L-ART/01	6
- Storia dell'arte del Rinascimento	L-ART/02	6
- Iconografia e iconologia	L-ART/02	6
- Introduzione alla biblioteconomia e alla ricerca bibliografica	M-STO/08	6
- Paleografia latina	M-STO/09	6
A scelta dello studente		6
Terzo anno		
Geografia	M-GGR/01	12
Storia delle biblioteche e della bibliografia	M-STO/08	6
Storia dell'arte contemporanea I	L-ART/03	6
Un esame a scelta tra:		
- Storia greca I	L-ANT/02	6
- Storia romana I	L-ANT/03	6
- Estetica I	M-FIL/04	6
- Antichità ed istituzioni medievali	M-STO/01	6
- Storia contemporanea I	M-STO/04	6
Un esame a scelta tra:		
- Etnologia	M-DEA/01	6
- Linguistica generale I	L-LIN/01	6
- Storia della filosofia moderna	M-FIL/06	6
- Antropologia filosofica	M-FIL/03	6
A scelta dello studente		12
Lingua Inglese		3
Tirocinio e altre attività formative*		3
Prova finale:		
- Attività preparatoria		4
- Discussione della dissertazione		2

CURRICULUM FILOLOGICO-LETTERARIO MODERNO

Primo anno	SSD	CFU
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	12
Lineamenti di letteratura latina	L-FIL-LET/04	6
Linguistica italiana	L-FIL-LET/12	6
Filosofia teoretica	M-FIL/01	12
Storia medievale I	M-STO/01	12
Letteratura teatrale italiana	L-FIL-LET/10	6
Un esame a scelta tra:		
- Storia romana I	L-ANT/03	6
- Storia contemporanea I	M-STO/04	6
Secondo anno		
Fortuna della cultura classica	L-FIL-LET/05	6
Filologia italiana I	L-FIL-LET/13	6
Letteratura italiana moderna e contemporanea	L-FIL-LET/11	6
Letteratura e cinema	L-ART/06	12
Storia moderna I	M-STO/02	12
Un esame a scelta tra:		
- Lingua latina I	L-FIL-LET/04	6
- Lingua latina II	L-FIL-LET/04	6
Un esame a scelta tra:		
- Storia dell'arte medievale I	L-ART/01	6
- Storia dell'arte moderna I	L-ART/02	6
- Storia dell'arte contemporanea I	L-ART/03	6
- Introduzione alla biblioteconomia e alla ricerca bibliografica I	M-STO/08	6
Un esame da 12 CFU o due esami da 6 CFU a scelta tra:		
- Teorie della morale e della politica	M-FIL/01	6
- Logica e teoria dell'argomentazione	M-FIL/02	12
- Filosofia morale	M-FIL/03	12
- Storia della filosofia	M-FIL/06	12
- Linguaggi e tecniche del giornalismo	SPS/08	6
Terzo anno		
Geografia	M-GGR/01	12
Linguistica generale I	L-LIN/01	6
Un esame a scelta tra:		
- Filologia romanza	L-FIL-LET/09	6
- Filologia medievale e umanistica	L-FIL-LET/13	6
- Storia delle biblioteche e della bibliografia	M-STO/08	6
- Paleografia latina	M-STO/09	6
Un esame a scelta tra:		
- Storia della filosofia moderna	M-FIL/06	6
- Antropologia filosofica	M-FIL/03	6
- Etnologia	M-DEA/01	6
A scelta dello studente		18
Lingua Inglese		3
Tirocinio e altre attività formative*		3
Prova finale:		
- Attività preparatoria		4
- Discussione della dissertazione		2

CURRICULUM FILOSOFICO

Primo anno	SSD	CFU
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	12
Lineamenti di letteratura latina	L-FIL-LET/04	6
Linguistica italiana	L-FIL-LET/12	6
Filosofia teoretica	M-FIL/01	12
Storia medievale I	M-STO/01	12
Filosofia morale	M-FIL/03	12
Secondo anno		
Fortuna della cultura classica	L-FIL-LET/05	6
Logica e teoria dell'argomentazione	M-FIL/02	12
Teorie della morale e della politica	M-FIL/01	6
Storia della filosofia	M-FIL/06	12
Letteratura italiana moderna e contemporanea	L-FIL-LET/11	6
Storia moderna I	M-STO/02	12
Un esame a scelta tra:		
- Storia dell'arte medievale I	L-ART/01	6
- Storia dell'arte moderna I	L-ART/02	6
- Storia dell'arte contemporanea I	L-ART/03	6
- Storia dell'arte del Rinascimento	L-ART/02	6
- Introduzione alla biblioteconomia e alla ricerca bibliografica	M-STO/08	6
Terzo anno		
Estetica I	M-FIL/04	6
Un esame a scelta fra:		
- Filosofia del linguaggio	M-FIL/05	6
- Antropologia filosofica	M-FIL/03	6
Storia della filosofia moderna	M-FIL/06	6
Un esame a scelta tra:		
- Storia della filosofia contemporanea	M-FIL/06	6
- Storia della filosofia medievale	M-FIL/08	6
Un esame da 12 CFU o due esami da 6 CFU a scelta tra:		
- Geografia	M-GGR/01	12
- Pedagogia generale	M-PED/01	6
- Pedagogia dei saperi	M-PED/01	6
A scelta dello studente		12
Lingua Inglese		3
Tirocinio e altre attività formative*		3
Prova finale:		
- Attività preparatoria		4
- Discussione della dissertazione		2

* Il Regolamento per il conseguimento dei CFU relativi a tali attività è scaricabile alla pagina: <https://drive.google.com/file/d/1PODmgRD7PXP3HAnFk3rYb7gdb5v3o2iS/view>